TV

COPIA DI SERVIZIO

settimana

dal 26/11 al 2/12

ANNO LXXII
N. 48/1995
L. 2.000

Il TV Radiocorriere e quattro donne parlamentari promuovono una grande battaglia civile

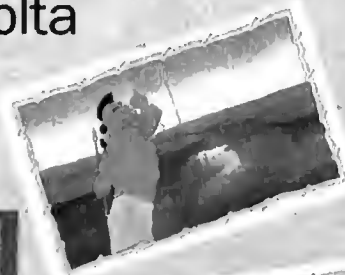
BASTA LOLITE IN TV

All'interno del giornale la scheda per aderire alla nostra iniziativa

Ci scusiamo con i lettori per il rinvio
di una settimana della nostra iniziativa
legata a POCAHONTAS

A causa di problemi tecnici in questo numero
non abbiamo potuto offrirvi l'**album** e le
figurine che, invece, troverete

in regalo
sul prossimo

...e inoltre sul TVRC 50 e TVRC 51
altre 2 bustine di figurine per
continuare la raccolta

è una bellissima ragazza indiana protagonista del 33° lungometraggio di animazione della *Walt Disney Pictures* che sta incantando le platee cinematografiche di tutto il mondo. Il film, ambientato nel 1607, racconta la storia dello sbarco sulle coste della Virginia di un gruppo di avventurieri inglesi che si scontrano con le popolazioni indigene. Sullo sfondo di questo conflitto nasce tra Pocahontas e il capitano John Smith un'appassionata storia d'amore...

I PRODOTTI Aprimatic LI TROVERETE PRESSO:

ABRUZZO

EUROIMPIANTI - TEL. 0863/509324 - AVEZZANO (AQ)
E.P. ELETTROMECCANICA - TEL. 085/8278835 - PENNE (PE)
F.LLI DI BARTOLOMEO - TEL. 085/4510240 - PESCARA
EUROPROFILI S.P.A. - TEL. 0872/897445 - ATESSA (CH)
IOA DI TINA STEFANIO - TEL. 0337/913052 - SILVI MARINA (TE)

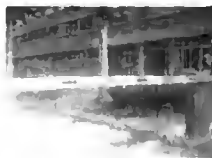
BASILICATA

DI EMME DI DI LECCE G. - TEL. 0835/383989 - MATERA
G.R. INSTALLAZIONI - TEL. 0971/472078 - POTENZA

CALABRIA

BRUNO & C. ELETTRICITA E SICUREZZA - TEL.0983/510545 - ROSSANO (CS)
3 A PROGETTO SICUREZZA S.R. - TEL.0984/464350 - RENDE (CS)
SOLLAZZO FRANCESCO - TEL.0985/42312- S.MARIA DEL CEDRO (CS)
G.S.A. - TEL. 0966/940401 - POLISTENA (RC)
PRINCIPE LUCIANO - TEL. 0967/991200 - ARGUSTO (CZ)
ELETTRO SICUREZZA - TEL.0965/771500 - MELITO P. SALVO (RC)

CAMPANIA

COPPOLA VINCENZO S.R.L. - TEL.081/7145497 - NAPOLI
F.LLI SCARAMUZZA S.P.A. - TEL. 081/5915111 - NAPOLI
SO.R.G.EL.- TEL. 081/7367338 - NAPOLI
COPPOLA MARIO - TEL. 081/7451614 - MUGNANO (NA)
F.LLI SCARAMUZZA S.P.A. - TEL. 081/5108378 - NOLA (NA)
F.LLI DI PIETRO S.P.A. - TEL. 081/8519111 - CASALNUOVO (NA)
LAMA S.R.L. - TEL. 081/54036 - CASORIA (NA)
M.E.P. S.A.S. - TEL.081/7130461 - CALVIZZANO (NA)
SANGES & C. S.R.L. - TEL.081/7588029 - CASORIA (NA)
V.F. ELECTRONICS S.N.C.-TEL.081/8244055-PALMA CAMPANIA (NA)
ALFIERI GIOVANNI - TEL.0823/351300 - CASERTA
CARPENTIERO ANTONIO - TEL.081/8147676 - LUSCIANO (CE)
F.LLI SCIALLA - TEL. 0823/460192 - CASAGIOVE (CE)
GIOSY'S BRIGHT S.A.S. - TEL. 0823/783111 - ALIFE (CE)
FERRAMENTA ROMANO S.R.L. - TEL. 0824/29769 - BENEVENTO
O.M.G. S.A.S. - TEL. 0823/951404 - ARPAIA (BN)
DAMIANI AUTOMAZIONI DI DAMIANI A. - TEL.0975/74472 PAOULA (SA)

EMILIA ROMAGNA

UNIMATIC S.A.S. - TEL. 0522/372036 - CAVRIAGO (RE)
APRI SYSTEM S.A.S. - TEL. 0432/804328 - ARGENTA (FE)
TECNOIMPIANTI S.N.C. - TEL. 0543/725235 - FORLI'
ELETTROIMPIANTI MASTER DI CONTI DAVIDE - TEL.0544/581367 RUSSI (RA)
ELETTOIMPIANTI MASTER - TEL. 0544/408180 - RAVENNA
CENTRO FERRAMENTA S.P.A. - TEL. 0523/594159 - PIACENZA
CAEP S.R.L. - TEL. 0523/42797 - PIACENZA
CAAM AUTOMATION - TEL. 0521/658134 - MONTICELLI TERME (PR)
ALLTEC DI MASETTI E ANSALONI S.N.C. - TEL.059/373134 - MODENA
APRIMATIC SERVICE EMILIA ROMAGNA - TEL.051/6053182 - V. DI CASTENASO (BO)
GARAVINA LAMBERTO - TEL.0542/52471 - IMOLA (BO)

FRIULI

AUTOMATIC CENTER S.N.C. - TEL. 0432/478790 - UDINE

LAZIO

ELETTRONICA 8B S.N.C. - TEL. 06/6553070 - ROMA
FERRAMENTA F.LLI ANGELINI S.N.C. - TEL. 06/2012604 - ROMA
MARCELLO DI FAUSTO - TEL. 06/70474357 - ROMA
PASSARELLI S.A.S. - TEL. 06/2180B457 - ROMA
ELETTRIKA PRENESTE TEL. 06/95463347 - GALLICANO NEL LAZIO (RM)
ELETTROSERVICE DI R. VICERÉ - TEL.06/9041790 - CAMPAGNANO (RM)
ELETTROMECCANICA ERMINI S.R.L. - TEL.06/9421886 - FRASCATI (RM)
IMPIANTI ELETTRICI DI STORACE G. - TEL. 0774/809294 - AGOSTA (RM)
LO. GI. DI GALANTE LUIGI - TEL. 06/5623796 - OSTIA (RM)
SERIM S.R.L. - TEL.06/9629288 - VELLETRI (RM)
SICUREZZA 2000 DI MORETTI - TEL. 0761/344478 - VITERBO
ANICETTI - CATTERUCCIA - TEL.0330/578240 - MONTEFIASCONE (VT)
IMEF DI G. FOSCHI - TEL. 0773/803401 - SEZZE (LT)
DI. CA. PLAST S.N.C. - TEL. 0771/511083 - FONDI (LT)

LIGURIA

FRANZONE IMPIANTI S.N.C. - TEL. 010/822975 GENOVA
LIGURIA S.N.C. - TEL. 0185/261702 - RAPALLO (GE)
G.S. IMPIANTI - TEL. 0185/273707 - RAPALLO (GE)
SE.MA. ELETTROIMPIANTI S.N.C. - TEL.0185/723870 RECCO (GE)

LOMBARDIA

SERVIZIO AUTOMAZIONI LOMBARDA - TEL.02/6106151 - BRESSO (MI)
AUTOMAZIONI BUSTESE S.R.L. - TEL.0331/323389 - BUSTO ARSIZIO (VA)
CONTINI OSVALDO S.N.C. - TEL.0331/953444 - CAOREZZATE (VA)
ELECTRONICS SERVICE DI TONIOLLO - TEL.0332/537672 - LUINO (VA)
G.B. AUTOMAZIONI S.R.L. - TEL.030/226390 - BRESCIA
NEW GIBI AUTOMAZIONI S.R.L. - TEL.02/48706078 - MILANO
ABACK - TEL.02/66048839 - CINISELLO BALSAMO (MI)
CAMOZZI AUTOMAZIONI - TEL.02/48400706 - TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
F.LLI ROMANO S.N.C. - TEL.0331/548223 - LEGNANO - (MI)
PANI MAURIZIO - TEL.02/9B7502 - S. ZENONE AL LAMBRO (MI)
SENATORE AUTOMATISMI S.N.C. - TEL.0362/991041 - VERANO B.ZA (MI)
COEL S.R.L. - TEL.0385/51949 - BRONI (PV)
DEL 80 E. & M. S.N.C. - TEL.0383/366606 - VOGHERA (PV)
L'EURO DI BOMBELLI - TEL. 0373/234201 - CHIEVE (CR)
ANTENNA SYSTEM S.R.L. - TEL.0371/425511 - LODI
ELETTROIMPIANTI FOGLIENI G. - TEL.035/894000 - BASELLA URGNANO (BG)
C.M.C. S.N.C. - TEL.039/9920923 - CALCO - ARLATE (CO)
LARIANA AUTOMATISMI S.R.L. - TEL.031/900976 VERTEMATE C.M. (CO)
GI.PE. ELETTRONICA - TEL.0376/779713 -CASTELGOFFREDO (MN)

MARCHE

FERAL S.A.S. - TEL.0734/679819 - PORTO S.GIORGIO (AP)
VERDUCCI GIANCARLO & C. S.N.C. - TEL.0734/628445 - FERMO (AP)
GIEFFE S.N.C. - TEL. 0733/57503 - APPIGNANO (MC)
BETA AUTOMATION S.R.L. - TEL.0721/854565 - FANO (PS)
BETA AUTOMATION S.R.L. - TEL.0337/646169 - ANCONA

MOLISE

DEL RICCIO CARLO AUTOMAZIONI - TEL.0865/816481 - ROCCAMANDOLFI (IS)

PIEMONTE

SERVIZI AUTOMAZIONE PIEMONTE - TEL.011/4334195 - TORINO
ELECTRIC IMPIANTI S.N.C. - TEL.0143/744127 - NOVILIGURE (AL)

PUGLIA

METALSUD S.R.L. - TEL.0881/721776 - FOGGIA
S.E.A.S. DI LAMANUZZI - TEL. 080/8751438 - BISCEGLIE (BA)
AZETA METALLI S.A.S. DI RUGGERI S. & C. - TEL.0836/343385 MURO LECCESE (LE)
TE.SI.EL. DI PITRARCA TOMMASO - TEL.0833/505051 CASARANO(LE)
SECUR PUGLIA S.A.S. - TEL.099/808460 - MANDURIA (TA)
VINCI VITANTONIO - TEL. 0337/712843 - MARTINAFRANCA (TA)

SARDEGNA

LA RUGGINE S.A.S. DI FARCI G. & C.- TEL.070/291224 - CAGLIARI

SICILIA

CIBIESSE S.N.C. DI CORALLO - TEL.095/842344 - PARTERNO' (CT)
RIVIERA ELETTRICITÀ - TEL. 090/310044 - MESSINA
L'IMPIANTISTICA DI G. RUSSO - TEL. 090/661335 - MESSINA
L.A. - MET DI LANZARONE - TEL. 0924/27100 - ALCAMO (TP)
GRISAFI INFISSI S.N.C. - TEL. 0922/441410 - AGRIGENTO
ERRELLE AUTOMAZIONI S.A.S. - TEL.0934/226B2 - CALTANNISSETTA
F.LLI PRATO S.N.C. - TEL. 0931/754838 - SIRACUSA
BIP ELETTRONICA S.N.C. - TEL. 095/3392B3 - CATANIA
CTC AUT. S.N.C. DI PROVENZANO TEL. 091/967783 - BAGHERIA (PA)

TOSCANA

APRIMATIC SERVICE TOSCANA - NR. VERDE 167-251995 - PISA
TOSCOAUTOMATISMI - TEL.0571/261697 - FUCECCHIO - (PI)
CO. IMER - TEL.055/678338 - FIRENZE
IMER - TEL.055/2477341 - FIRENZE
M.T.M. - TEL.0572/951031 - MONTECATINI - (PT)
MAR.CO - TEL.0583/942149 - VERSILIA

UMBRIA

S.C.A.T. - TEL. 075/5289067 - PERUGIA

VENETO

BRUNELLI ELETTROIMPIANTI - TEL.045/528745 - VERONA
A & G ELETTRO SYSTEM S.N.C. - TEL.041/5160690 - FIESSO D'ARTICO (VE)
MERK BEAT - TEL.0421/204243 PORTOGRUARO LOC. SUMMAGA (VE)
NIERO AUTOMAZIONI - TEL.041/995148 - SPINEA (VE)
UGO VERONESE - TEL.0425/63367 - LENDINARA (RO)
PARISOTTO DANIELE - TEL.0423/720634 - CASTELFRANCO VENETO (TV)
LAIM INFISSI METALLICI S.N.C. - TEL.0435/77193 - VIGO DI CADORE (BL)
CISOTTO PAOLO - TEL.0445/840374 - CASTELGOMBERTO (VI)
TECNOACCESSORI PADOVA S.P.A. - TEL.049/8830110 - LEGNARO (PD)
AUTOMAT SERVICE S.R.L. - TEL.049/80706B8 - PADOVA

Aprimatic S.p.A. una grande Azienda del GIESSE GROUP 40060 Villa Fontana MEDICINA (BO) - Tel.051/856264 -Fax 051/856158

Sommario

La foto di copertina è un'immagine del film Lolita *di Stanley Kubrick, tratto dall'omonimo romanzo di Vladimir Nobokov e interpretato da Sue Lyon*

A T T U A L I T À

LE RUBRICHE

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore
Marco Mereghetti
Capiredattori
Dario Biagi *(Milano)*, Maria Colomba Zanda, Paola Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director
Giovanna Ghezzi
Capiservizio
Monica Carovani, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Carlo Scaringi, Laura Terzani
Inviata
Stefania Barile
Redazione
Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Susanna Giusti, Stefano Masi, Francesca Nocerino, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Enrico Zaccheo
Progetto grafico
Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica
Attualità: Ugo Bevilacqua, Alessandra Raffaelli
Programmi tv: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia
Coordinamento palinsesti tv e radio
Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico
Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione
Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A.
Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Sabino Acquaviva
Consiglieri d'Amministrazione
Antonio Capocasa, Renzo Francesconi, Carlo Sartori e Antonio Spinosa
Direttore Commerciale e di Produzione
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3
00195 Roma tel. (06) 36863727- fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c. n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino

Pubblicità: SIPRA. Direzione Generale 10135 Torino - C.so. Unione Sovietica, 612/3D - Tel. (011) 3915111 - Telex SIPRAT 221141 - Telefax 3915200 - **Aree di Vendita: Piemonte e Liguria** - 10135 Torino C.so Unione Sovietica 612/3D - Tel. (011) 3915111 - Telex SIPRAT 221141 - Telefax 3915588 - 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Telefono (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telefax 5705640 - **Lombardia** - 20149 Milano - C.so Sempione, 73 - Tel. (02) 345731 - Telex SIPRAM 330374 - Telefax 34573468 - **Centro Nord** - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916-50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Telefax 282565 - **Triveneto e Marche** - 30174 Venezia Mestre Tel. (041) 987977 - Telefax 987595 - **Lazio e Umbria** - 00196 Roma - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telefax 36175300 - **Sud e Isole** - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Fax 660324.

Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27
20126 Milano tel. 02/25261

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686

Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

UNA provo
zione DA SCOPRIRE.
CAMPARI
CAMPARI
MAI per

Ricomincio da me

La risposta di Pippo Baudo all'invito di Maurizio Costanzo a fare un passo indietro per non precipitare nel baratro della tv sempre più stupida è stata immediata: «Spegniamo il pentolone di **Giucas Casella**, sennò dopo averlo bollito che faranno, lo serviranno in tavola tagliato a pezzettini?».

Alla redazione di *8 mm* è arrivato anche un filmato in cui alcuni teppisti francesi si divertono a danneggiare cabine telefoniche e semafori a colpi d'arma da fuoco. La scelta è stata di non mandare in onda il filmato e questa decisione è piaciuta a parecchi: «La televisione funziona un po' come l'inflazione», ha commentato il semiologo Omar Calabrese, «una volta raggiunto un certo stadio non si torna più indietro».

Anche **Puccio Corona**, in attesa di riprendere *Linea blu*, offre il proprio contributo alla riuscita del progetto «tv intelligente»: «Non tradirò mai la professione di giornalista, non mostrerò il pisello ai fotografi, né mi travestirò davanti alle telecamere, non ballerò e non canterò». Speriamo che almeno uno mantenga le promesse.

Anche Paolo Bonolis vorrebbe essere utile alla realizzazione del sogno di una tv più intelligente e, mentre continua a sperare di condurre *La domenica sportiva*, cerca di convincere la Rai ad affidargli un programma antropologico, alle origini dell'uomo «proprio come Sergio Zavoli». Tanto, a rialzare l'audience ci penserebbe poi con le altre trasmissioni che gli sono state affidate: *Luna Park* (da dicembre), *I cervelloni* (primavera '96), *Beato tra le donne* (estate) e *Fantastica* (da subito).

All'indomani del suo rientro in Rai, **Gianfranco Funari** ha dimostrato di avere le idee ben chiare: «La mia sarà la trasmissione di politica più moderna che esiste, riuscirò a raggiungere anche gli analfabeti».

Prossimamente

Dopo *Occhio di falco*, il poliziesco prevista per marzo, Gene Gnocchi preparerò per Raitre un varietà in forma di paradia. Ma non è oncora stato fissoto l'oraria né la seroto più adotto. Come dire che tutti vagliono Gnocchi, mo pai nan sonno dove metterlo.

Giò si sta delineondo il cast che o febbraio do Sanremo forà gronde il Festivol. «Bosto con i falsi contonti provenienti dol monda televisivo», ha onticipoto il potron Pippa Boudo, e i nomi onnunciati gli donna ragione. Si porla di Irene Grondi, Massimo Ronieri, Fousto Leali, Luco Borbarassa, Michele Zarrilla, Matia Bozar, mo anche Javanotti e Ornello Vanoni. E sana giò cominciate le

prime smentite: «Piuttosto che andore o Sonremo mi toglia uno gombo», porola di **Ornella Vanoni**. Vedremo.

Si chiama *Sogni infranti* il documentorio sul terrorismo realizzato do Morco Bellocchio e affolloto di protagonisti degli anni di piombo. Un padre dello patrio come Vittoria Foo fa da controllore o tre cinquontenni: Enrico Fenzi, il pentito processata per il ferimenta del dirigente dell'Ansaldo Corlo Costellana; la psichiotro di Ancana Mossimo Gidoni, oggi in semilibertò dopo una condonno o trent'anni per troffica di armi finalizzato ol terrorismo; il milonese Aldo Brandiroli, moi entrato in clondestinità e possata dalle file dei morxisti-leninisti di Servire il popolo o Comunione e Liberozione.

D I P I Ù

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Signore e signore

I politici invitati a *Domenica in* da Mara Venier si sono dimostrati molto avari con la bionda intervistatrice: una copia del libro che alcuni hanno presentato, mentre Silvio Berlusconi nemmeno quello, soltanto grandi sorrisi. Marco Pannella, invece, ha ringraziato con una telefonata il giorno dopo.

Le signore di mezza età (fra i 35 e i 45 anni) che si sono messe in corsa per il provino di *Fantastica*, la nuova trasmissione di Paolo Bonolis, erano 1300. Alle selezioni finali sono arrivate in novanta.

Milly Carlucci ha un passato americano di tutto rispetto: infatti ha studiato ballo, canto e recitazione all'Actors' Studio di Los Angeles. Ma rispetto agli altri allievi della scuola più prestigiosa del mondo si sentiva «polvere delle scarpe».

Livia Azzariti il venerdì si toglie gli eleganti tailleur di *Unomattina* per indossare il camice di medico in una Usl romana.

Claudia Mori presenterà il 15 dicembre dalla Sala Nervi in Vaticano il grande Concerto di Natale che sarà trasmesso da Raiuno in Mondovisione. Accanto al violinista Uto Ughi si esibiranno anche cantautori come Angelo Branduardi, mentre Riccardo Cocciante canterà alla sua maniera Tu scendi dalle stelle.

Dal libro di **Alba Parietti** *Gli uomini che mascalzoni* (titolo provvisorio), ecco alcuni versi che l'autrice ha scritto come prefazione: «Tu sei benedetto, o Signore, per aver creato l'uomo prima della donna. Essendo una costola dell'uomo, la donna gli è stata sullo stomaco da subito. Per cavarsi questo peso si è condannato per sempre».

Qual è la paura di Paola Barale? «Ne ho tante: perdere per esempio l'amicizia di Mike Bongiorno, la mia scuola di ballo, la cordialità del mio collega di lavoro Gerry Scotti, l'amore del mio fidanzato Marco Bellavia, la casa arredata da me meticolosamente».

Brevi, anzi brevissime

Clemente Mimun, direttore del Tg2, è davvero insaziabile: ottenuto il nuovo orario per la messa in onda, con notevoli risultati di audience, una ne fa e cento ne pensa per sbancare gli ascolti. Prima fa firmare i servizi da registi famosi come Tornatore, poi chiede a Enzo Biagi di lasciare Raiuno per Raidue con *Il fatto*, infine chiede ad Adriano Celentano di collaborare come opinionista. E non finisce qui.

Quale telegiornalista preferisce Lorenza Foschini? «Bianca Berlinguer: parla e si muove come me». Bianca lo sa?

«Lei ha sempre i minuti contati?», è stato chiesto all'indaffaratissimo direttore del Tg1 **Carlo Rossella**. Risposta inquietante: «Sì, anche i mesi». Sa qualcosa che noi non sappiamo sul futuro del suo Tg?

Luca Giurato spera di essere in video la prossima estate con un programma sulle elezioni americane. Poi, nel 1997, il giornalista più maldestro della nostra tv vorrebbe realizzare un programma che ha in testa da tempo: «Una trasmissione in più lingue che metta l'Italia a confronto con altri Paesi europei in modo da accostare le nostre storie con i problemi che sorgono altrove». Come diceva Marcello Marchesi: mal comune, grande gaudio.

C I N E

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

LUN 22,35

CRIMINI E MISFATTI

Usa, 1989. Regia di Woody Allen. Con W. Allen, A. Huston, M. Farrow.
Vite parallele del dentista Martin Landau, perseguitato dall'amante, e del frustratissimo documentarista Woody Allen... Angoscioso affresco di un'umanità allo sbando, senza speranza, in pericoloso equilibrio fra grottesco e tragedia. Il più disperante e meditato dei film dell'ultimo Allen.

COMMEDIA 104'

DOM 23,40

FEMMINA FOLLE

Usa, 1945. Regia di John M.Stahl. Con G. Tierney, C. Wilde, J. Crain, V. Price.
Morbosa gelosia consuma la bellissima Gene Tiemey, che non si ferma davanti a nulla pur di conservare l'amore del marito Cornel Wilde... Mèlo paranoico, intriso di passione, sullo sfondo di un'atmosfera avvelenata, tra ossessione d'amore e libidine criminale. Oscar per l'operatore Shamroy.

DRAMMATICO 105'

LUN 1,40

ALLA TRENTANOVESIMA ECLISSE

Usa, 1980. Regia di Mike Newell. Con Ch. Heston, S. York, J. Townsend.
L'archelogo Heston «profana» la tomba della regina egizia Kara e il suo antico spirito sfiora le guance della figlia... Geometrie astrali, fantasmi freudiani. Avventure esotiche con pennellate mistery, tratte da *Jewels of the Seven Stars*, romanzo poco noto del creatore di Dracula, Bram Stoker.

MISTERY 80'

DOM 1,20

ALIEN

Usa, 1979. Regia di Ridley Scott. Con T. Skerritt, S. Weaver, H. Dean Stanton.
A bordo dell'astronave Nostromo una mostruosa creatura fagocita l'intero equipaggio. Si salverà soltanto la coraggiosa Weaver... Angosciante racconto di fantascienza, teso e metafisico. Scott mescola horror e fantasy con elementi thriller. Il mostro è firmato Rambaldi. Quasi capolavoro.

FANTASCIENZA 117'

MAR 20,30

DRACULA DI BRAM STOKER

Usa, 1992. Regia di F. Coppola. Con G. Oldman, W. Ryder, A. Hopkins.
Dracula nella Londra vittoriana... Tra le mani di Coppola il principe delle tenebre diventa Lucifero, senza malinconia, avvolto nei bizzarri costumi di Ishioka (premio Oscar). Un panorama di eccitato splendore visivo. Spettrale, visionario, struggente come la canzone di Annie Lennox in apertura.

FANTASTICO 130'

DOM 3,00

I DUELLANTI

Gran Bretagna, 1977. Regia di Ridley Scott. Con K. Carradine, T. Conti.
Carradine e Keitel, ufficiali della cavalleria napoleonica, si affrontano in un duello che dura tutta la vita... Cesellato e antirealista. Una novella di Joseph Conrad è l'occasione per una maniacale ricostruzione d'ambiente. Premiato a Cannes come la miglior opera-prima. Rivelazione di Ridley Scott.

DRAMMATICO 107'

MAR 21,00

QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE

Gran Bretagna, 1994. Regia di Mike Newell. Con H. Grant, A. McDowell.
Inglese belloccio, scapolone doc, frequenta i matrimoni altrui senza pensare mai al proprio. Un bel giorno Cupido si risveglia, ma lei è già impegnata... Ritmo frizzante, simpatia un po' ruffiana, satira all'acqua di rosa e una pennellata di tragedia. Ricetta miracolosa per un successo a sorpresa.

COMMEDIA 117'

LUN 20,30

CARLITO'S WAY

Usa, 1993. Regia di Brian De Palma. Con A. Pacino, S. Penn, P.A. Miller.
Pacino, ex-narcotrafficante, esce di galera e cerca di rifarsi una vita. Ma il suo avvocato lo inguaia... Romanticismo fuori dal tempo, in un noir teso e trascinante, fatto di lunghi piani-sequenza. Apologia di un piccolo grande perdente. Pacino magnificamente doppiato da Giancarlo Giannini.

THRILLER 144'

MER 1,15

E VENNE LA NOTTE

Usa, 1967. Regia di Otto Preminger. Con M. Caine, J. Fonda, J. Philip Law.
Georgia, 1946. Un nero che vuol difendere il suo fazzoletto di terra è accusato di omicidio da due latifondisti bianchi... Razzismo e proprietà terriera nel Sud degli States. Lo sceneggiatore Horton Foote porta sullo schermo un torrenziale romanzo di K.B.Gilden. Gran prova di Robert Hooks.

DRAMMATICO 67'

COMANDO

BRIAN DI NAZARETH

MER 1,25 RAIDUE

GB, 1979. Regia di Terry Jones. Con T. Jones, G. Chapman, M. Palin.
In una capanna vicina a quella del Messia viene alla luce Brian detto Brian. Per errore i re Magi fanno visita a lui: è il primo di una serie di equivoci che condurranno Brian in cima alla croce... Barbe finte e giochi di parole faticosamente tradotti in italiano. Ferocia iconoclasta e irriverenza.
GROTTESCO 91'

DADDY NOSTALGIE

VEN 0,35 RAIDUE

Fr., 1990. Regia di Bertrand Tavernier. Con D. Bogarde, J. Birkin, Ch. Kady.
Ci vuole una malattia per curare le ferite di famiglia. La Birkin si riavvicina ai suoi genitori per stare accanto al babbo stanco, malato... Pudore, delicatezza, scherzi della memoria. Mèlo crepuscolare in Costa Azzurra, scritto dalla ex moglie di Tavernier e interpretato da un terzetto di attori ispirati.
DRAMMATICO 105'

DOPPIA PERSONALITÀ

GIO 20,30

Usa, 1982. Regia di Brian De Palma. Con L. Davidovich, J. Lithgow, S. Bauer.
Uno psicologo con una personalità dissociata: il padre l'aveva sottoposto ad alcuni esperimenti. E lui sposato e con una figlia continua a procurare materia al padre. Dialoga con i suoi alter ego e... De Palma è tutto una citazione di classici del giallo. Bizzarro e imprevedibile con un finale doc.
GIALLO 92'

AMICI, COMPLICI, AMANTI

VEN 1,35

Usa, 1988. Regia di Paul Bogart. Con A. Bancroft, H. Fierstein, M. Broderick.
Amori, illusioni e bisogno d'affetto di un omosessuale in perenne conflitto con la madre... Sofferto e sincero. Harvey Fierstein porta sullo schermo la sua fortunata commedia autobiografica (due Tony Award). Bogart racconta senza retorica la New York gay. Robusta prova della Bancroft.
COMMEDIA 88'

ALL'ULTIMO RESPIRO

GIO 22,30

Usa, 1983. Regia di Jim McBride. Con R. Gere, V. Kaprisky, A. Metrano.
Il ladro di automobili Richard Gere coinvolge nelle sue peripezie la studentessa Valerie Kaprisky... Remake americano di *A bout de souffle*, che ripercorre con coraggio i sapori del primo Godard senza tradirli del tutto. Cromatismi saturi, suggestioni pop art e il rock di Jerry Lee Lewis.
DRAMMATICO 83'

IL DOTTOR ZIVAGO

SAB 20,30

Usa, 1965. Regia di David Lean. Con O. Shariff, J. Christie, A. Guinness.
Rivoluzione russa: Yurij e Lara si amano con una passione disperata. La storia li dividerà. Il romanzo di Pasternak diventa un kolossal melenso, dove la vita privata supera l'idealismo degli eventi storici. La critica disse no, ma fu successo: ben 5 Oscar e a Roma 600 giorni in prima visione.
DRAMMATICO 193'

VIVA LE DONNE

GIO 1,10 RAITRE

Usa, 1933. Regia di Lloyd Bacon. Con J. Cagney, J. Blondell, D. Powell.
Cagney, adrenalinico regista, scende in campo e salva eroicamente lo show di Ruby Keeler, mentre le coriste agitano ritratti di Roosevelt... Il New Deal sbarca nel musical hollywoodiano. Un Cagney pimpante torna ballerino, come al principio della carriera. Un tripudio di belle gambe.
MUSICAL 100'

COME L'ACQUA PER IL CIOCCOLATO

SAB 20,35 RAITRE

Messico, 1991. Regia di Alfonso Arau. Con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne.
Non potendo sposare l'amata, Pedro per starle accanto impalma la sorella maggiore. E lei gli imbandisce pietanze squisite che sono messaggi d'amore... Dal romanzo della scrittrice Laura Esquivel, moglie del regista. Magico realismo sul filo di raffinati manicaretti. Suggestioni alla Garcia Marquez.
COMMEDIA 104'

EFFETTO NOTTE

VEN 20,30

Fr., 1973. Regia di François Truffaut. Con F. Truffaut, J. Bisset, V. Cortese.
Angosce, frenesie e passioni dal set di un immaginario film (*Vi presento Pamela*) in lavorazione agli studi «La Victorine» di Nizza... Truffaut scende in campo per la sua dichiarazione d'amore al cinema. Citazioni, fantasmi e allusioni. Indigestione di cinefilia. Oscar come miglior film straniero.
COMMEDIA 115'

L'ULTIMA CORVÉE

SAB 24,00

Usa, 1973. Regia di Hal Ashby. Con J. Nicholson, O. Young, R. Quaid.
Due marinai scortano fino alla prigione di Portsmouth il commilitone Quaid, che s'è beccato otto anni per un furtarello... Servitù e grandezza della vita militare. Risse, cameratismo. Un inno libertario alla ribellione, bandiera del cinema off-Hollywood. Il trucido Nicholson è premiato a Cannes.
COMMEDIA 105'

PERCHÉ DICIAMO BASTA

Adolescenza rubata, invito al voyeurismo, negazione di valori fondamentali: questi i motivi che hanno spinto il nostro giornale e quattro donne della politica a scendere in campo. E a chiedervi di essere protagonisti al nostro fianco

Può un giornale edito da una emittente radiotelevisiva, la più importante del Paese, schierarsi a favore di una normativa che ne potrebbe limitare il raggio d'azione? A mio avviso, può. Soprattutto se l'emittente di cui si parla è di pubblico servizio e la regolamentazione auspicata ha lo scopo di favorire e tutelare l'interesse della collettività.

Sgombrato il campo da ogni possibile accusa di contraddizione, entro nel vivo della questione dopo una piccola premessa.

Ho la netta sensazione che il genere femminile stia per essere definitivamente scippato di una stagione, la più delicata: quella dell'adolescenza, nella quale il fisico si sviluppa e prendono forma il carattere e la personalità.

A causa di un triste fenomeno che passa sotto il nome di «lolitismo di massa», molte nostre figlie disprezzano l'ingrato periodo di transizione che sta tra infanzia e maturità e sognano di diventare subito donne. Ma poiché non possono andare contro le leggi biologiche e devono fare i con-

ALLE LOLITE IN TV

Rosa Russo Jervolino (Popolari), Alessandra Mussolini (Alleanza Nazionale), Livia Turco (Progressisti) e Tina Lagostena Bassi (Federalisti e Liberaldemocratici), promotrici, con il *Tv Radiocorriere*, dell'iniziativa, davanti a Montecitorio.

ASSUNTA SERVELLO

ti con uno sviluppo fisico appena accennato, provano a bruciare le tappe scimmiottando «look», movenze, atteggiamenti mediati da un certo mondo degli adulti.

Quali sono i loro modelli? La più nota psicologa dell'età evolutiva, Tilde Giani Gallino, non ha dubbi: «Sono i modelli precoci imposti dalla televisione che mostra senza pudori i frutti del passaggio dall'infanzia all'età adulta che un tempo era vietato esibire».

Quasi inconsapevolmente, sta prendendo corpo una generazione di piccoli mostri, clonazioni di donne-bonsai, patetiche replicanti di sexy-star che sgambettano, sculettano, dondolano e ammiccano, inseguendo un improbabile avvenire nel mondo dello spettacolo.

Assistere a questo «gioco» senza intervenire per fermarlo significa rendersi complici di un'operazione altamente diseducativa, che favorisce l'emulazione di miti che sono monumenti alla stupidità, in cui è difficile dire se sono più colpevoli le televisioni che sfruttano il fenomeno del voyeurismo o i genitori che legittimano e spesso incoraggiano le ambizioni delle figlie.

Il *Tv Radiocorriere* ha deciso di farsi promotore di una grande battaglia civile: un codice di autoregolamentazione da sottoporre ai responsabili di tutte le reti televisive (pubbliche e private) affinché lo sottoscrivano e s'impegnino a non coinvolgere inutilmente ragazze minorenni nelle loro trasmissioni. In questa campagna il *Tv Radiocorriere* non è solo: al suo fianco ci sono Tina Lagostena Bassi, Rosa Russo Jervolino, Alessandra Mussolini e Livia Turco, quattro donne eccezionali, nonché validissime parlamentari quotidianamente impegnate sul fronte del sociale.

Per vincere questa sfida contro lo sfruttamento e la volgarità non basta un giornale e neppure il supporto di donne che i partiti hanno diviso ma una comune sensibilità ha unito: serve anche il vostro contributo. Per questo vi chiediamo di compilare la scheda che pubblichiamo alla fine del servizio e di rispedircela firmata. Grazie.

Willy Molco

TINA LAGOSTENA BASSI

«FENOMENO SOLO ITALIANO»

Drogate dalla «scatola magica», le nostre figlie rischiano di avere un solo desiderio: omologarsi alla divetta di turno. Non vogliamo interferire nelle libertà individuali ma porre fine a questo vergognoso sfruttamento di corpi ancora adolescenziali

Qualche settimana fa una signora, di modeste condizioni economiche, mi raccontava con le lacrime agli occhi che la figlia quindicenne aveva effettuato telefonate al numero 144... per 1.200.000 lire; al mio sguardo interrogativo, precisava che a quella linea telefonica venivano date informazioni sugli abiti e sui cosmetici usati da una adolescente diventata «diva» televisiva. La notizia mi ha turbato, richiamando la mia attenzione sulla importanza di quella scatola magica chiamata televisione.

Pochi giorni dopo mi sono incontrata con il direttore del *Tv Radiocorriere*, dottor Willy Molco, il quale aveva in programma di affrontare sul suo giornale il tema della «utilizzazione impropria» delle adolescenti nelle trasmissioni televisive. Insieme alle colleghe onorevoli Alessandra Mussolini, Rosa Russo Jervolino e Livia Turco, ho aderito con entusiasmo all'iniziativa, per una serie di motivate ragioni.

Ovviamente il problema non riguarda la presenza di bambini e adolescenti in film o commedie che prevedono parti interpretate da fanciulli, ma solo la utilizzazione delle teenager in trasmissioni, dove la loro apparizione non è funzionale. E il pensiero corre a quella numerosa schiera di adolescenti che riempiono – quasi come un coro – il palcoscenico televisivo con atteggiamenti ammiccanti, con movenze sculettanti, i visi dipinti, le bocche rosse aperte in sorrisi stereotipati. Ma non solo: il pensiero corre anche alla folta schiera di ragazzine sedute davanti alla «scatola magica», attente a ricordare ogni particolare della piccola diva di turno, pronte a imitarne ogni movenza, a vestirsi, pettinarsi, truccarsi come lei.

Un fenomeno, questo, solo italiano, che ha come immediata conseguenza quella di «ingessare» la crescita, la formazione della personalità, di molte, troppe ragazze, alle quali viene «rubata» una stagione importante della loro vita: quella dell'adolescenza, che è il tempo dei primi sogni, dei teneri sentimenti, il tempo in cui si formano le personalità e si concretizzano le inclinazioni di vita.

Ma queste ragazzine, drogate dalla «scatola magica», hanno un solo desiderio: omologarsi alla divetta, e così diventano come tanti fantasmi clonati dal modello principale.

In definitiva esse passano dalla fanciullezza alla maturità e spesso, troppo spesso, sono pronte a offrire il loro tenero corpo a chi è in grado di assicurare loro la partecipazione, muta ma sculettante, a una qualsiasi trasmissione. E infatti, quando viene indetto un concorso, magari per due o tre posti, si presentano centinaia di adolescenti, tutte ammiccanti verso chi ha il potere decisionale.

Che si può fare per ridimensionare questo fenomeno? Certo occorre operare per cambiare la cultura, i valori di questa società.

Intendiamoci: non vogliamo interferire nella libertà individuale delle adolescenti, che sono libere di vestirsi e agire come vogliono; non vogliamo interferire nella sessualità dei nostri giovani. Vogliamo porre termine allo «sfruttamento» – peraltro fine a se stesso – dei corpi acerbi delle adolescenti.

Ma come? L'unica risposta possibile non può che venire dalle emittenti televisive, che dovrebbero darsi una forma di autoregolamentazione, impegnandosi a rinunciare alle utilizzazioni improprie di molte, troppe adolescenti, restituendo loro la possibilità di crescere senza brusche accelerazioni.

Tina Lagostena Bassi

TEAM

«Quei corpi acerbi di ragazze che fanno le mossette trasmettono l'immagine di una donna senza creatività»

Le immagini che illustrano questo servizio testimoniano come stia prendendo corpo una generazione di replicanti di sexy-star che ammiccano, dondolano e sgambettano inseguendo un improbabile avvenire nel mondo dello spettacolo.

MASTERPHOTO (3)

ROSA RUSSO JERVOLINO

«UNA LIBERTÀ VIOLATA»

Niente scandalo, solo tristezza: possibile che nessuno si accorga che certi programmi (magari senza volerlo) vanno contro il diritto delle donne di essere se stesse, conquistato con anni di battaglie? La risposta sta in una sola parola: responsabilità

Non vi è certo bisogno di particolari competenze scientifiche per accorgersi che ogni persona è diversa dall'altra per doti fisiche, psicologiche, intellettuali, per carattere, desideri ed aspirazioni. È la ricchezza dell'umanità. Una volta si parlava a ragione di essere umano «unico ed irripetibile».

Viviamo in un periodo giustamente attento all'effettivo rispetto dei diritti umani. Eppure è strano che non ci si accorga di un diritto tanto spesso violato: quello ad essere se stesse, di realizzarsi secondo un proprio progetto di vita liberamente scelto e confacente al proprio carattere ed alle aspirazioni personali.

Questo secolo ha fatto enormi passi avanti sulla strada della liberazione della donna. Le ha liberate da una serie di divieti, da progetti di vita standardizzati e non autonomamente scelti, da modi di vestire legati non al proprio gusto ed alla propria fantasia, ma al solo fatto di essere donna. Lo chador esiste ancora ma, giustamente, è sentito come una imposizione da far

sparire al più presto. Un cammino quindi verso la effettiva libertà della donna, verso il diritto di essere se stessa.

È possibile che nessuno si accorga che tante trasmissioni televisive – certamente senza volerlo e magari senza nemmeno rendersene conto – vanno contro questo cammino di libertà, rischiano di annullarlo per tante nostre adolescenti?

I quindici-sedici anni sono un periodo difficile perché decisivo per il consolidarsi delle varie personalità. Le giovani (come i ragazzi) hanno dentro di loro aspirazioni spesso contrastanti e problemi da risolvere. È un travaglio attraverso il quale si cresce, si diventa «grandi», si trova se stessi.

Se in questo delicato processo (che, come tutti i processi di crescita, è duro e faticoso) si inserisce la tv mostrando la «sua» soluzione, perché la ragazza dovrebbe continuare a cercare, ad impegnarsi per costruire un suo originale futuro? La soluzione è bella e trovata ed è anche attraente, piena di lustrini e di luci. Far parte di una squadra (mi verrebbe di scrivere di una «batteria») di adolescenti accattivanti ed ammiccanti che sostanzialmente non devono fare alcunché dinnanzi alla cinepresa, ma soltanto lasciarsi ammirare. Spesso il «successo» (cioè un po' di notorietà) arriva a consolidare questa scelta e così, di trasmissione in trasmissione, la ragazza non si accorge di essersi messa su una strada che, salvo pochissime eccezioni, non la porterà lontano. Non è infatti una cantante, né un'attrice, né una ballerina. È solo una bella ragazza vestita come le sue compagne, che si muove – secondo un copione prestabilito – come le sue compagne, che guarda il video come le sue compagne.

La cosa mi scandalizza? No: mi mette solo tanta tristezza anche perché immagino che, da casa, tante altre ragazzine (e magari i genitori) guardino con invidia la «fortunata» coprotagonista di spettacoli costruiti sul nulla.

Cosa propongo? La censura? No di certo.

Ho fiducia nel senso di responsabilità di autori e programmisti. Ma ho fiducia, forse ancora di più, nell'intelligenza delle ragazzine e spero. Che cosa? Spero che queste giovani «non artiste» – che, per fortuna, mai a scuola si sarebbero lasciate imporre grembiulino bianco, fiocco rosa e file per due

A causa del fenomeno del «lolitismo di massa», molte ragazze disprezzano il periodo di transizione che sta tra infanzia e maturità. Così provano a bruciare le tappe, scimmiottando «look», movenze e atteggiamenti mediati da un certo mondo degli adulti.

MASTERPHOTO (2)

NERI

TRAMONTANO

«La **soluzione** offerta dalla tv è piena di lustrini e luci: far parte di una **batteria** di adolescenti che devono solo **lasciarsi ammirare**»

– si accorgano che la mentalità, in fondo, è la stessa: quella della omogeneizzazione: tutte insieme, tutte uguali, tutte in fila.

Spero che (registi e programmisti non me ne vogliano) dinnanzi alla telecamera, le ragazze si ribellino, comincino a disubbidire e si mettano a cantare, ballare, recitare sul serio – se la via dello spettacolo è la loro strada – oppure se ne ritornino a casa, rivendicando la loro vera libertà ed il diritto di essere se stesse.

Rosa Russo Jervolino

ALESSANDRA MUSSOLINI

«SOGGETTI, MA SOLO DI DESIDERIO»

Qualcuno afferma che i giovani devono bruciare in fretta la propria adolescenza per affrontare subito, e al meglio, la «vita vera». E ogni giorno i mass media fanno un passo avanti in questa direzione, con l'obiettivo di abbassare l'età «adulta»

Lo sfruttamento degli adolescenti, nei programmi televisivi e pubblicitari, ma non solo in questi settori della comunicazione, è fenomeno sempre più evidente, frequente e, almeno a parer mio, intollerabile.

Non tanto e non solo in nome di un moralismo che vorrebbe – e non senza ragioni – i giovani più liberi di vivere spensieratamente la propria

età, liberi soprattutto da quegli stimoli eterodiretti che tendono a creare in loro esigenze che tali non sono o a imporgli modelli utili solo all'industria dei beni di consumo; ma anche in virtù di un ragionamento logico che non può negare un legame, seppur sottile e difficilmente rilevabile, fra questo sfruttamento e tutte le forme di degenerazione di cui bambini e giovani sono sempre più spesso vittime.

Un caso per tutti: le violenze a sfondo sessuale. Da qualche tempo assistiamo – e le parlamentari donne si sono fatte carico di questo dramma con grande coraggio e tempestività, superando d'un balzo anche le divisioni ideologiche e partitiche – al moltiplicarsi degli episodi di violenza sessuale contro i minori. Parallelamente, assistiamo al moltiplicarsi di programmi nei quali ragazzine, sotto la «falsa identità» di ballerine, cantanti, showgirl, vengono offerte al pubblico come «soggetto di desiderio».

Non voglio certo sottintendere, con questo collegamento di due fenomeni tra loro apparentemente slegati, che l'intenzione dei veri registi, quando mandano in onda i loro programmi, sia quello di fomentare la violenza contro i giovani. Ci mancherebbe altro! Non posso, però, non rilevare che, all'esplosione di violenza contro i giovani, fa da contraltare questo fenomeno che li vede interpretare ruoli che non competono loro o, almeno, non dovrebbero.

Quando si fa cantare una ragazzina con la voce suadente, l'aria accattivante, il look provocante, lo sguardo malizioso – piaccia o meno, non accusatemi di «bacchettonismo» – la si costringe a scimmiottare un atteggiamento che ben altro tipo di interprete dovrebbe veder impegnata e che a ben altro tipo di pubblico dovrebbe rivolgersi. Invece, non passa giorno che i massmedia non facciano un ulteriore passo in avanti nel processo che vede i bambini e i giovani gettati sempre più precocemente nel mondo della «vita vera» – che, per altro, al giorno d'oggi non è certo un Eden, scippandogli quel diritto alla fantasia, all'incoscienza, al gioco fuori dalla realtà che appartiene loro come il più prezioso dei beni.

Qualcuno, non si capisce bene in quale ottica, afferma che i bambini e i giovani prima entrano nel mondo «vero», meglio affronteranno la vita quando la loro adolescenza sarà volta al termine. In altre parole, prima fuciliamo Babbo Natale e la Befana, meglio sarà per i nostri figli. I programmi televisivi, sotto questo aspetto, non fanno eccezione: invece che stimolare la fantasia, invece che fungere da motore di sviluppo della creatività individuale, lavorano quasi esclusivamente nell'obbiettivo di abbassare l'età «adulta», imponendo, tramite i suoi messaggi, modelli e comportamenti abituali e naturali per persone con diversi, molti anni in più rispetto a quelli che mediamente caratterizzano il pubblico delle trasmissioni di cui stiamo parlando.

I nostri ragazzi, complice anche una scuola non preparata a fornire ai giovani strumenti di difesa adeguati per selezionare il messaggio televisivo, diventano alla fine sempre più simili a quegli automi che, caricato il programma, agiscono di conseguenza. Anche quando esprimono il massimo di vitalità. I due giovanissimi di Bologna che scappano in treno perché i genitori non permettono loro di «amarsi» sono bellissimi, tenerissimi, di un romanticismo senza confine: ma recitano un copione che mal si adatta alla loro condizione generazionale, probabilmente impostogli da programmi tipo *Beverly Hills*. E, per favore, non si replichi ricordando che Giulietta e Romeo, mese più mese meno, avevano la stessa età, dal momento che sono stati scritti fiumi di parole per sostenere la tesi che, nel passato, i bambini venivano troppo brutalmente e troppo presto gettati fra le fauci delle società.

Facciamoli divertire, dunque, i nostri ragazzi. Ma per quello che sono, no per quello che vorremmo (soprattutto che l'industria dei beni di consumo vorrebbe) che fossero. Senza agitare il tormentone dei tempi che cambiano e delle epoche che maturano: perché i nostri figli, tranne qualche caso di fecondazione assistita, artificiale o fantascientifica, nascono oggi come noi siamo nati ieri e come i nostri nonni nacquero. O no?

Alessandra Mussolini

NERI

Assistere a questo «gioco» senza intervenire per fermarlo significa rendersi complici di un'operazione diseducativa, in cui è difficile dire se sono più colpevoli le tv che sfruttano il fenomeno del voyeurismo o i genitori che incoraggiano le ambizioni delle figlie.

«Non si pu[...] legame tra lo[...] in tv e le forme di[...] cui i giovani sono[...]

MASTERPHOTO (2)

«negare un **sfruttamento** degenerazione di **vittime**»

LIVIA TURCO

«COSTRUIRE LE PROPRIE SCELTE»

Accade quasi sempre che l'adolescente si ribelli all'autorità perché vuole sentirsi autonoma. In realtà è sempre alla ricerca di una guida, di un punto di riferimento in grado di contribuire al sogno di diventare grande e bella e di realizzare se stessa

Un adolescente sogna ad occhi aperti. Una ragazza, un ragazzo che hanno 14, 15, 16, 17 anni cominciano a entrare nella vita ma non ne conoscono le astuzie, gli inganni; non sanno ancora quali siano le cose davvero importanti. Un adolescente è convinto che l'ingresso nella vita sia una marcia trionfale, un procedere senza intoppi verso mete grandiose.

Ci rendiamo conto negli anni successivi, o quando siamo genitori e cresciamo i nostri figli, che forse l'età dei 14, 15, 16, 17 anni è quella più difficile. Perché è quella la fase della vita in cui si compiono scelte che indirizzano il proprio futuro eppure non si conoscono ancora bene i meccanismi che governano il nostro Mondo. Insomma, è molto facile prendere degli abbagli, cadere negli inganni, sbagliare strada rispetto alla propria ansia di realizzazione.

Accade quasi sempre, in ogni generazione, che l'adolescente si ribelli all'autorità della famiglia, dei propri maestri perché vuole sentirsi autonomo. In realtà egli cerca con intensità una guida, un punto di riferimento, un Maestro che sappia praticare l'arte socratica della Maieutica.

Le ragazze, in particolare, vivono un equilibrio delicato. Oggi una ragazza deve proteggere il suo desiderio di costruirsi una vita da sé e per sé dalle trappole vecchie e nuove della «femminilità» che la rappresentano come un «secondo sesso» a cui è riconosciuta la capacità di esistere solo imitando gli uomini oppure assecondando i loro desideri.

L'adolescenza è la fase della vita in cui una donna scopre il suo corpo. Ne scopre la bellezza; scopre il potere che esso può esercitare sull'altro sesso e nella società. Il corpo, la bellezza possono aiutare la donna a vivere la propria libertà come fusione di sentimento e razionalità; come autonomia, padronanza di sé e riconoscimento del bisogno dell'altro. Il corpo e la bellezza, per una donna, possono essere altresì una trappola che imprigiona la libertà; possono tradurla in un feticcio, in una maschera in cui la donna perde la misura di sé e della sua dignità.

È legittimo ed è bello che una ragazza di oggi sogni di diventare come Ornella Muti o Alba Parietti, anziché un'insegnante, un ingegnere, una pittrice eccetera. Deve però anche essere consapevole che non tutte possono essere o diventare come Alba Parietti ed Ornella Muti. È importante che qualcuno/a si assuma la responsabilità di spiegarglielo.

Così come è importante che ciascuna ragazza sia sollecitata a scoprire il proprio talento, la propria vocazione. Questo è un passaggio importante, nella costruzione della propria libertà.

Diventare come Alba Parietti o Ornella Muti comporta anche dei costi, dei sacrifici, compreso quello di apparire in contenitori televisivi per esibire un corpo ancora acerbo che imita in modo sempre uguale delle mosse, degli accenni di seduzione. D'altra parte, ogni carriera, ogni professione, ogni mestiere ha i suoi sacrifici le sue bruttezze.

Ma quando le mosse del corpo, le seduzioni ripetute in modo sempre uguale non sono parte di un processo di apprendimento, non sono parte di una «gavetta» ma sono un modo per

«Scoprire il proprio talento, la propria vocazione, è un passaggio importante nella costruzione della libertà»

rapire e usare il sogno e la speranza di una ragazza, allora no, occorre ribellarsi.

Perché quei corpi acerbi di ragazze che fanno le «mossette», che sorridono in modo languido e sempre uguale – usati in modo frequente in contenitori televisivi – trasmettono l'immagine di una donna muta, mutilata, senz'anima e senza creatività. Perché quei corpi acerbi di ragazze che fanno le «mossette» e sorridono languide in modo sempre uguale – che fanno da ornamento in tanti contenitori televisivi – sono in realtà come delle gabbie che imprigionano il sogno di una vita, il sogno di diventare grandi belle ed importanti, il sogno di realizzare se stesse.

E i sogni, le speranze – soprattutto quelli che animano le ragazzine – non possono essere *ingannati*.

Livia Turco

Unitevi a noi per dire

BASTA LOLITE IN TV

Il *Tv Radiocorriere*, con Tina Lagostena Bassi, Rosa Russo Jervolino, Alessandra Mussolini e Livia Turco, si è fatto promotore di un codice di autoregolamentazione da sottoporre ai responsabili di tutte le reti televisive affinché si impegnino a non coinvolgere inutilmente ragazze minorenni nelle loro trasmissioni. Ma serve anche il vostro contributo: per questo vi chiediamo di compilare la scheda e di rispedircela firmata

RITAGLIA QUESTA SCHEDA

E SPEDISCILA

Ecco il tagliando da inviare, via posta o per fax, al *Tv Radiocorriere* per dare il vostro contributo a questa sfida contro lo sfruttamento e la volgarità.

Sono favorevole ad una ipotesi di autoregolamentazione da parte delle emittenti finalizzata a evitare l'inutile coinvolgimento di ragazze minorenni nelle trasmissioni televisive.

Nome .... Cognome ....

Indirizzo ....

Città .... Cap ....

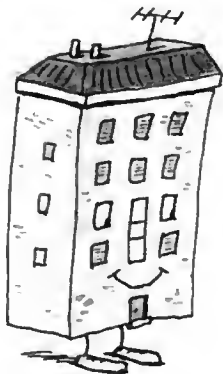
Da ritagliare e inviare per posta al
TV Radiocorriere - Via Goiran, 3 - 00195 Roma o al Fax n. (06) 37515255

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Divorzio: al coniuge debole non più la casa

Una sentenza importante della Cassazione farà sicuramente discutere: ecco in sintesi il giudizio. In caso di divorzio, il coniuge economicamente più debole, di solito è la moglie, non potrà pretendere di continuare a vivere nella proprietà dell'ex marito. Se non fosse così – è scritto nella sentenza – ci troveremmo di fronte a un esproprio senza indennizzo e di dubbia legittimità costituzionale. Solo in presenza di figli minorenni che vivono con la madre, o anche maggiorenni che non sono autonomi economicamente, solo in questi casi, il giudice potrà decidere di assegnare la casa all'ex moglie. Se non sussistono questi motivi, alla moglie non resta che cercare un altro appartamento. Semmai potrà chiedere un'integrazione, un aumento per adeguare l'assegno di divorzio alla nuova necessità di dover pagare anche un canone. La Corte spiega nelle 34 cartelle della motivazione come diventa eccezionale estromettere il titolare della casa, assegnandola a chi non ne ha diritto. Invece prima di questa sentenza, la moglie, anche senza figli, o con figli indipendenti, otteneva il più delle volte di rimanere, in caso di divorzio, nella casa di proprietà del marito. (Sentenza n. 11.297 depositata il 28 ottobre).

SPECIALE TRASFUSIONI

Perché ci vuole il consenso del paziente

Recentemente la Sanità ha varato 4 decreti sull'emergenza sangue per mettere fine a una mala gestione che era oggetto anche di loschi traffici e comportamenti illeciti. Un decreto riguarda direttamente il cittadino e ribadisce che prima della trasfusione, o della somministrazione di emoderivati, il paziente (i genitori, per il minore) deve firmare un modulo per «il consenso informato». In sintesi il paziente sottoscrive che «messo a conoscenza del suo stato di salute, il medico reputa che la trasfusione del sangue sia necessaria per ottenere la guarigione, ma che tale pratica terapeutica non è completamente esente da rischi, inclusa la trasmissione di virus dell'immunodeficienza, Aids, epatite virale ecc»; e che perciò *la trasfusione* è a *suo rischio*.

Che cosa vuol dire «consenso informale»? Forse che prima, il sangue da trasfusione non era pericoloso? Ho chiesto al dott. Aldo Di Nuccio, responsabile di un gruppo Donatori Sangue della Croce Rossa Italiana, che ha 51 mila iscritti.

«Ieri come oggi gli esami di laboratorio hanno dei limiti. Ma più si va avanti meno ce ne saranno. Per esempio, fino al 1986 l'epatite C non era stata individuata nel sangue. Oggi si riesce facilmente a scoprirla. Ma purtroppo gli esami di laboratorio non riescono ad individuare ancora alcuni virus in incubazione. Il virus dell'Aids prima di avere la conoscenza di se stesso ha un periodo «finestra» – lo chiamiamo così – che va da un mese fino a un anno. Il sangue per fare le trasfusioni dura solo 35 giorni».

I vostri donatori seguono delle regole, fanno esami, accertamenti?

«Senza dubbio. Ma ammettiamo che un donatore di sangue frequenti una donna che non sa di avere nel sangue il virus dell'Aids, questa lo trasmette. Né l'uomo né la donna sanno di avere il virus, sono in buona fede. Lo sapranno fra uno o, forse, due anni».

Allora cosa bisogna fare per evitare questo tremendo pericolo?

«Se il paziente deve fare un'operazione programmabile (entro 20, 30 giorni), dovrebbe avviare la *pratica di autotrasfusione* fino a raggiungere la quota del proprio sangue che chiede il chirurgo. Ma per chi ha un incidente grave per la strada, scatta l'emergenza e gli viene trasfuso il sangue a disposizione, compatibile naturalmente con il suo».

E per gli emoderivati c'è lo stesso rischio?

«Sì, c'è lo stesso rischio. Ma nel mondo alcune persone hanno dei benefici particolari. Il Presidente degli Stati Uniti Clinton, nei suoi viaggi, porta un'attrezzatura con il suo sangue congelato, A Positivo. E quando il Papa, che ha sangue A Negativo, si sposta, viene allertato il centro trasfusionale della città in cui arriva per tenere a disposizione sangue A Negativo in caso di necessità».

Il cittadino comune , il sig. Rossi, può far congelare il suo sangue?

«E' impossibile. Oggi lo scopo di tutte le strutture è di portare a zero il rischio per le trasmissioni delle malattie virali, Aids».

Grazie, dott. Di Nuccio. Se ho ben capito, il sig. Rossi, se vuole guarire, deve firmare il «consenso informale», ma così facendo diventa responsabile della sua eventuale morte. Ospedale e Sanità se ne lavano le mani. E intanto ogni Governo, per ogni Finanziaria, fa tagli alla Sanità, quando invece c'è tanto bisogno di sovvenzionare ricerche, avere attrezzature adeguate ecc. Ma non paghiamo anche – secondo il nostro reddito – la tassa sulla salute?

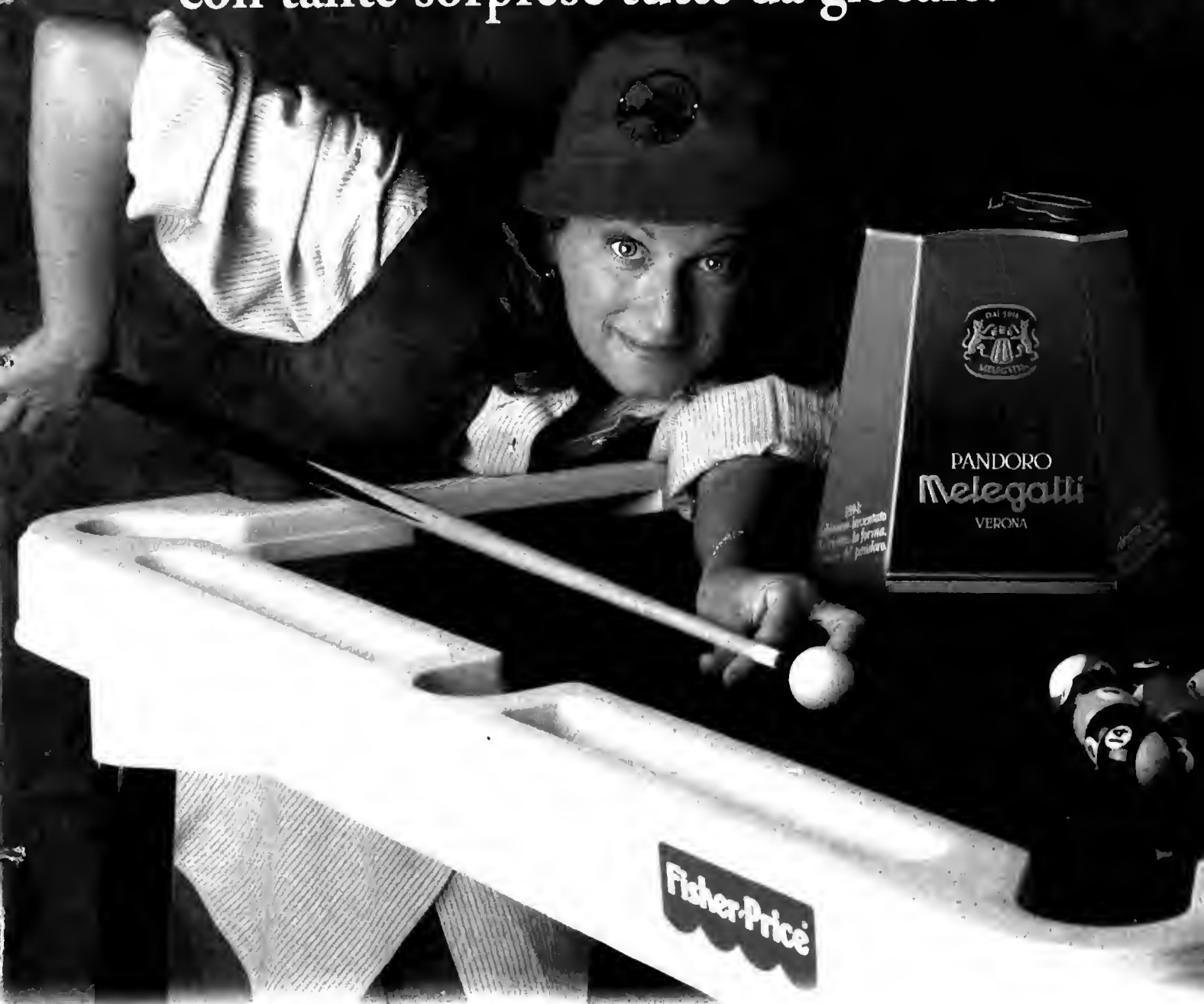
Avremo la pubblicità comparativa

Non sarà più proibito in Italia fare la pubblicità comparativa, quella che elogia le qualità di un prodotto confrontandolo con il concorrente esplicitamente nominato. Sarà possibile vedere spot o annunci pubblicitari che esaltano prezzi e prestazioni di marche concorrenti. «Comprate l'orologio X perché costa meno ed è più affidabile dell'orologio Y». E ancora: «Prima usavo il dentifricio Caio, ma ora preferisco Sempronio perché costa meno». La Commissaria europea, Emma Bonino, ce l'ha fatta, è riuscita a far cadere uno dei pochi grandi tabù della comunicazione pubblicitaria europea facendo approvare la direttiva. Ma attenzione: essa non dovrà rivelarsi ingannevole, gli annunci non potranno gettare discredito o denigrare la concorrenza, nè approfittare in modo sleale della notorietà di una marca o di un prodotto, della denominazione d'origine. Ma almeno all'inizio, ne vedremo delle belle! Soprattutto nelle centinaia di tv e radio locali dove la pubblicità è l'anima del commercio! Ci saranno sfide, querele e dovrà avere molta pazienza chi sovraintenderà alla pubblicità comparativa.

AGENDA

- ***30 NOVEMBRE:** pagamento Irpef, Ilor, Tassa salute, Irpeg. Condono Inps e Inail (versare ultima rata più l'8%).*
- ***GAZZETTA CONCORSI:** per informazioni sui punti vendita, telefonare a 06/88642275.*
- ***ADOZIONI a distanza:** bastano pochi soldi al mese per adottare una bimba colombiana come nella foto, Centro Sviluppo Terzo Mondo Ce.Svi.Te.M. 041/5700843.*

"Melegatti e Fisher-Price vi danno appuntamento su Rai 1 al "Luna Park" con tante sorprese tutte da giocare."

PANDORO
Melegatti
VERONA

Fisher-Price

Non perdete le puntate di "Luna Park" in onda su Rai Uno il 27 e il 28 novembre e il 2, 5, 9, 11, 16, 18, 19 e 22 dicembre. Vi aspetta il nuovo spazio Melegatti, con un ospite d'eccezione come il Tavolo Super Sfide Fisher-Price: 3 giochi in uno, ping-pong, hockey e biliardo, per un divertimento sempre diverso. Un'idea meravigliosa per grandi e piccoli, che ritroverete fra i ricchi premi del Grande Concorso Natale d'Oro Melegatti 1995. A proposito, avete già una scorta di prodotti Melegatti?

Dolcezze da oltre cent'anni.

Advema Cooper

RAITRE, IL TG, BAUDO, COSTANZO, I PARTITI, TELESOGNO,

Non

Ideato dallo stesso Michele Santoro, *TempoReale* e alla sua seconda edizione e, ogni giovedì sera, su Raitre, è seguito da una media di sei milioni di telespettatori.

TEMPOREALE
RAITRE
Il giovedì
alle 20,30

CI STO!

Un volto amato da milioni di italiani ma una voce scomoda quella di Michele Santoro, giornalista «anomalo» che sostiene di non piegarsi ai giochi di squadra né agli opportunismi politici. E, sfidando critiche e inimicizie, sceglie sempre di dire quello che pensa. In nome di una televisione di qualità

di Francesca Nocerino Foto di Luciano Viti

Figlio di un dio maggiore, Michele Santoro: quel «dio Prodotto» che sembra essere l'obiettivo privilegiato di una società *liberal* e competitiva, mediatica e telematica. E, allo stesso tempo, si confessa alternativo, innovativo, sperimentatore talvolta al limite della «pirateria», estimatore dell'eversione televisiva. Insomma, un uomo che galleggia libero, incurante di qualsiasi forza di attrazione gravitazionale che non sia la qualità delle sue trasmissioni e il gradimento del pubblico. Scomodo, osannato, criticato, blandito: le opinioni su di lui si alternano con lo stesso ritmo delle maree. E lui se ne frega. O magari ne soffre ma, per scelta o per natura, non rinuncia al gusto della battuta libera: una per tutti.

IO, UOMO DI SINISTRA?

«Le mie idee potrebbero essere definite radicali. Ecco, sono un *radical*! Però sono anche uno che fa parlare tutti. Non credo di confezionare trasmissioni solo in base alle mie idee. Se poi c'è un argomento scomodo per la sinistra ufficiale, lo tratto ugualmente, e anche in maniera scomoda. Fa parte del modo in cui concepisco il mio mestiere, mai orientato all'ipocrisia dell'obiettività e dell'oggettività che regna invece in tanti salotti o giornali. Insomma, sono un animale abbastanza anomalo nell'ambito del giornalismo italiano: per la sinistra sono un berlusconiano con simpatie leghiste, per la destra sono un amico del Pds. In realtà sono un personaggio scomodo, e non organico. Faccio trasmissioni che devono interessare il pubblico e questo fuoriesce dalle logiche comuni. Basta vedere quanto poco entusiasmo abbia sollevato a sinistra la mia indicazione come direttore del Tg3».

...E NON SOLO

«Quando proposero il mio nome per la direzione non ho ricevuto *una* telefonata di congratulazioni da nessun partito: né da sinistra né da destra e neppure dal centro. Giusto Alleanza nazionale sembrava contenta della mia possibile nomina. Anche i direttori degli altri Tg del resto, forse ad esclusione di Enrico Mentana, hanno mostrato scarsissimo entusiasmo. Almeno

dall'Usigrai, il sindacato dei giornalisti, mi sarei aspettato un cenno di soddisfazione per il fatto che la scelta era caduta su un interno Rai. Sarò una persona discussa e discutibile, ma non certo considerata incapace! Invece così non è stato, perché sarebbe andato contro equilibri consolidati che rispondono a una certa "medietà" professionale, imperante in Rai, molto ostile nei confronri del mercato. Una mentalità che tende a considerare la professionalità nel servizio pubblico una specie di staturo garantito dalla Costituzione. Io, invece, pur essendo cresciuto nel servizio pubblico, mi sono sempre confrontato con la logica del mercato: dobbiamo sempre considerarci dentro un regime concorrenziale. Il prodotto migliore non può essere definito per legge, ma devono essere i consumatori a deciderlo. Non è detto che al Tg3 avrei fatto meglio o peggio dei colleghi indicati in seguito, ma sicuramente avrei creato uno scompiglio nell'attuale organizzazione dei telegiornali. Avrei dato un carattere fortemente innovativo ricercando un linguaggio comune, pur se arricchito dai contributi individuali. Ma certo non mi sarebbe stata bene l'attuale difesa del proprio spazietto che ormai, a livello individuale, riproduce la lortizzazione».

«Se fossi andato a dirigere il Tg3 gli avrei dato un carattere fortemente innovativo»

AH, LA STRISCIA...

«Per un periodo ho sofferto di una specie di malattia professionale: la sensazione di sentirmi "consegnato" al giovedì. Adesso tendo a viverla con meno drammaticità. Tuttavia è perlomeno singolare che uno come me non abbia avuto una striscia quotidiana, possibilità che è stata data a cani e porci. A noi, con i risultati che abbiamo avuto e che nessuno, fino ad oggi, ha realizzato, impediscono di uscire dal *format* che abbiamo disegnato. Siamo stati i primi a portare innovazioni tecniche nel liguaggio televisivo, oggi patrimonio dell'intera televisione. Gli unici ad aver fatto, in prima serata, programmi di approfondimento che "tirano". Ma non troveremo mai dei critici disposti a descrivere tutto questo. Siamo talmente scomodi politicamente che dobbiamo persino subire la rappresaglia di una critica che non riconosce i nostri meriti. E, comunque, continuo a chiedermi: perché fa tanta paura o ranto scandalo l'idea di affidare a noi un quotidiano?».

Anche Michele Santoro può perdere le staffe: è successo (guarda caso) nella puntata con Vittorio Sgarbi.

IO E COSTANZO

«La chiamerei, provocatoriamente, una *lobby* democratica, non occulta, fatta di idee, che non ha potere se non quello di proporre suggestioni, di alimentare un dibattito. Certo, tra me e lui c'è sinergia, ma anche grandi differenze. Lui punta sulla buona tv e io ho sempre sottolineato piuttosto il carattere strutturale della produzione televisiva. Insieme abbiamo sollevato il problema della "tv del cazzeggio", in cui non vedo solo la degradazione di un'idea "alta" di televisione (probabilmente mai esistita) ma il fatto che le condizioni produttive sono cambiate. Dato che, per ottimizzare i risultati di ascolto, si fanno tante produzioni a basso costo, un contenitore leggero come *Domenica in* ha mostrato di avere caratteristiche utili a riempire tutti i buchi della programmazione. Però mi chiedo, con tutto il rispetto per il lavoro di persone che stimo moltissimo come Giordani, Baudo e tanti altri, può Raiuno proporre un varietà di

TUTTI PER UNO

Lavorare a *TempoReale* non è una passeggiata, e non capisco perché dovrebbe esserlo», afferma Santoro. «C'è un prodotto da confezionare e si lavora per questo. Però tutti sentono di far parte di una squadra: siamo vincolati l'uno agli altri». Questo staff vincente è composto dal caporedattore Sandro Ruotolo, dal curatore Giovanni Blasi, dall'editor Silvestro Montanaro, dal produttore esecutivo Simona Bernardi e dalla regista Simonetta Morresi. In redazione, tra gli altri, ci sono Alessandro Gaeta, vice caporedattore, l'inviato Fabio Venditti e gli inviati di punta Riccardo Iacona e Maria Cuffaro. Anche quest'anno, infine, Michele Santoro si avvale della collaborazione di Bianca Berlinguer.

Dall'alto: Bianca Berlinguer che collabora a *Tempo Reale* con interviste in studio e servizi esterni; Sandro Ruotolo, caporedattore e braccio destro di Santoro. A destra, tra il pubblico a fine programma.

martedì, mercoledì, giovedì e probabilmente anche di domenica? Questa non è televisione generalista di alto profilo, che propone un ventaglio di generi differenti. Piuttosto è monotematica e, alla fine, rischia di rincoglionire le persone. In che direzione va l'ammiraglia Raiuno? Perché non produce una grande fiction, un grande varietà (come Baudo è perfettamente in grado di fare), importanti spettacoli con Piero Angela, con Enzo Biagi? Perché non crea un'offerta ricca e articolata? Oggi il suo aspetto trainante è appunto il varietà (con la v minuscola) del "cazzeggio", fatto di travestitismo. Una volta, almeno, avevamo Raitre, un segmento produttivo di grande propulsione, che presentava caratteristiche televisivamente eversive, capaci di contagiare l'intero sistema. Una rete vista da un pubblico ridotto, ma con un valore scardinante che faceva muovere tutto. Non a caso Baudo adesso farà un programma con Chiambretti! Pippo ha una caratura professionale da tv ammiraglia, appunto, ha bisogno di molti soldi per fare i programmi e li fa bene. Però alla sua tv, per rimanere importante e svolgere il suo ruolo, sono necessarie tv minori, più pirate, più sbarazzine, in grado di costruire problemi e di scavare nuovi percorsi».

PRIGIONIERI DEI NUMERI

«Che ci si chiami Santoro, Costanzo o come si vuole, dobbiamo tener conto dell'audience che abbiamo raggiunto, e non possiamo andar sotto. È ovvio quindi che la prigione del grande numero è anche una prigione creativa. Se Costanzo, e io stesso, non ci schiodiamo dai nostri contenitori e dalle nostre collocazioni, è difficile riuscire a produrre cose nuove. Per questo, nella mia polemica, metto l'accento sulla necessità del cambiamento strutturale e non solo psicologico delle condizioni per produrre televisione. Se non c'è sfida sulla diversità non c'è qualità. Certo, si può andare a trasmettere in uno scantinato, ma ci sono degli imprenditori che costruirebbero una strategia su tutto ciò, o mi si chiede di buttare a mare il mio pubblico, gli stipendi della mia squadra e di mettermi in disoccupazione?».

Francesca Nocerino

IO, MASSIMO ALFREDO
PER LA PRECISI

Buscemi Massimo Alfredo Giuseppe Maria, nato a Laveno Mombello (prov. di Varese), via della Repubblica 5, c.a.p. 21014, regione: Lombardia; nazione: Italia; continente: Europa, pianeta: Terra; Galassia: Sistema Solare; mercoledì 1° ottobre 1947, alle ore 16,30; segno zodiacale Bilancia, ascendente: Acquario. Coniugato con prole. Massimo Alfredo Giuseppe si è coniugato con Cattaneo Severina, nata a Cané di Vione (Bs) l'8/10/51 presso la parrocchia di S. Vito, via Tito Vignoli 35, 20146 Milano, alle ore 11 di sabato 12 febbraio 1972. È doveroso precisare, inoltre, che il 16-5-1977, lunedì, alle ore 22,30, presso l'Ospedale Bassini di via Ricordi 1, 20131 Milano, veniva alla luce Buscemi Mario.

CURRICULUM VITAE di Massimo Alfredo Giuseppe Maria Buscemi.
HOBBY: Calcio. Per il resto padre morigerato e marito esemplare, lavoratore onesto e indefesso, timorato.
Segni particolari: tutti o nessuno, secondo le angolazioni.
Essendo lo stesso, come già notato in precedenza, lavoratore serio onesto e indefesso, non si ritiene doveroso dare l'elenco completo delle molteplici attività.
Si rende noto a coloro che ne fossero interessati che M.A.G.M. B. è disponibile per qualsiasi precisazione.
Lo stesso tiene però a sottolineare che il 12 ottobre 1993, martedì, fu chiamato dal regista della trasmissione *Quelli che il calcio...*, Paolo Beldì, tifosissimo della Fiorentina, ad un provino che diede esiti postivi sia per le conoscenze calcistiche del de cuius, sia per la sua telegenicità e serietà morale. Il debutto in video e però avvenuto domenica 5-12-1993, alle ore 14,32, ma la prima inquadratura è stata eseguita alle ore 14,34.
Si precisa inoltre che la mansione giornaliera di M.A.G.M.B. è stata quella di segretario particolare di Teo Teocoli dal 1984 al 1986, di Andrea Cipriano Brambilla e di Antonino Valentino Formicola alias Gaspare e Zuzzurro dal 1° giugno 1986 sino ad oggi. E ci si augura ancora per lungo tempo.
P.S.: Si precisa che le seguenti note sono state vergate dallo stesso M.A.G.M., però in terza persona per il rispetto assoluto dello stesso della tassonomicità e dell'oggettività scientifica.

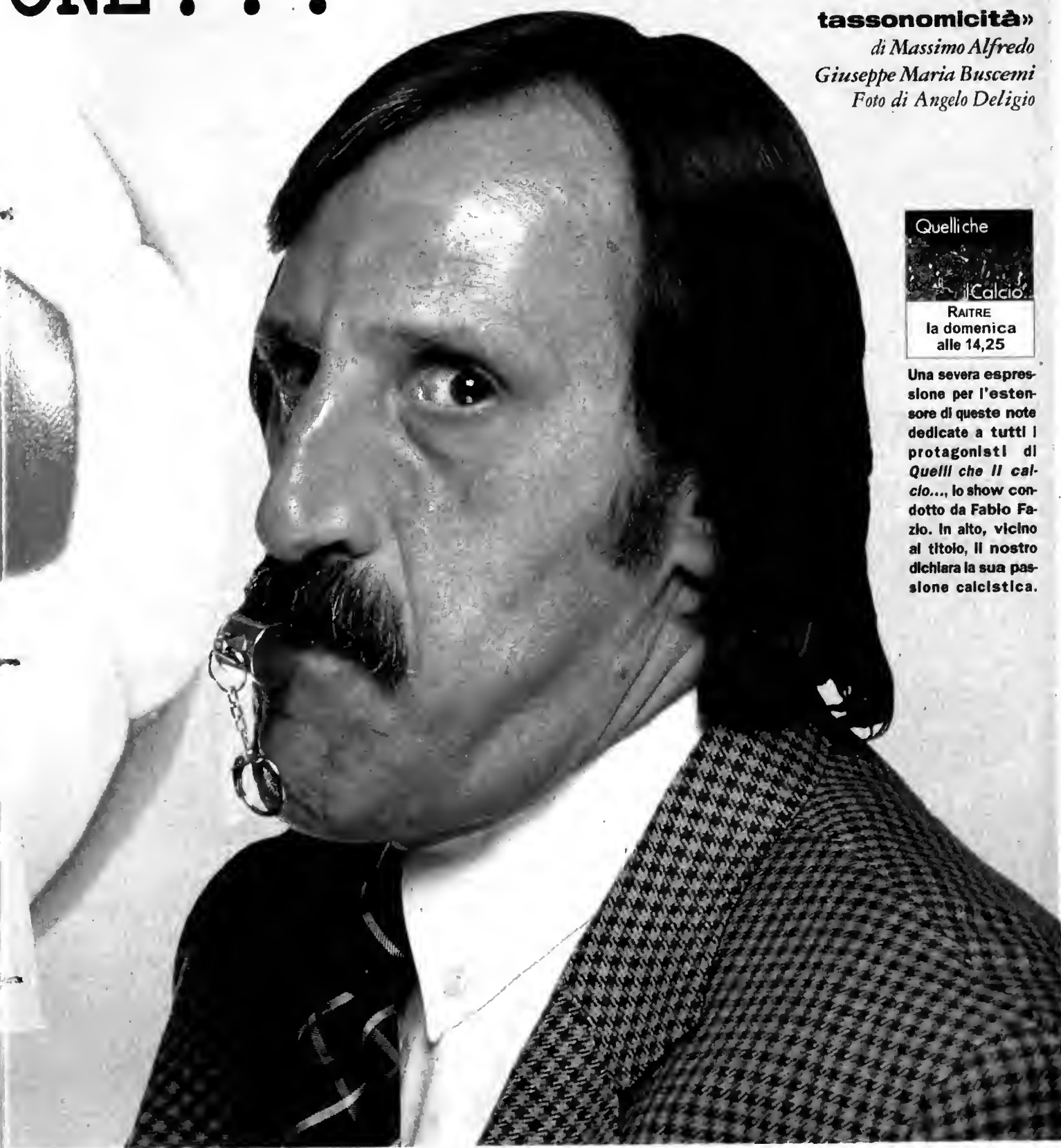
FIORENZA SARTORI

MARIA ONE...

C'è una squadra che ogni domenica mette tutti d'accordo: ce la presenta il portiere, «padre morigerato e marito esemplare», magari un tantino pignolo anche se lui si difende con il «rispetto assoluto della tassonomicità»

di Massimo Alfredo Giuseppe Maria Buscemi
Foto di Angelo Deligio

Quelli che il Calcio
RAITRE la domenica alle 14,25

Una severa espressione per l'estensore di queste note dedicate a tutti i protagonisti di *Quelli che il calcio...*, lo show condotto da Fabio Fazio. In alto, vicino al titolo, il nostro dichiara la sua passione calcistica.

Mi preme consegnare alla storia i seguenti dati della italiana: *Quelli che il*

Direttore Sportivo

VOGLINO BRUNO

Nato a Torino il 4/01/'32
Segno zodiacale: Capricorno
Altezza: 1.70
Peso: 65 kg.
Ha impostato la squadra secondo la filosofia del suo Toro: «Forza vecchio cuore granata».

Addetta Pubbliche relazioni

MARCACCI ANNA in BROSIO

Per cavalleria, tralascio i dati anagrafici.
Segno zodiacale: Ariete
Addetta alle pubbliche relazioni in quanto, degna allieva del Suo amatissimo Paolo, noto giornalista di Fede (Emilio).

FORMAZIONE

Portiere

BUSCEMI M.A.G.M.

Nato a Laverno M. (VA) l'1/10/'47
Segno zodiacale: Bilancia
Altezza: 1.78
Peso: kg. 74
Para gli errori calcistici di Fazio Fabio.

Terzino marcatore

BELDÌ PAOLO

Nato a Novara l'11/07/'54
Segno zodiacale: Cancro
Altezza: 1.70
Peso: kg. 68
Controlla che non ci siano «buchi» nella trasmissione. Marca a uomo cameramen e tecnici.

stampa e alla miglior squadra *calcio*... Tv Club

Terzino di fascia

SASSI CARLO

Nato a Milano l'1/10/'29
Segno Zodiacale: Bilancia
Altezza: 1.75
Peso: kg. 75
Abile nel fare la spola tra il varietà e il calcio senza difficoltà. Per lui. Per noi, quando fa le battute, no.

Mediano di collegamento... esterno stopper

BARUCCI PIERO

Nato a Firenze il 29/06/'33
Segno zodiacale: Cancro
Altezza: 1.78
Peso: kg. 85
Stopper per qualità fisiche e dialettiche («ferma» Idris). Un po' ruvido nelle entrate.

SARTORI (3)

Mediano

DALLA NOCE EVERARDO

SERVELLO (2)

Nato a Ferrara il 15/08/'28
Segno zodiacale: Leone
Altezza: 1.73
Peso: kg. 65
Mediano di collegamento... esterno.

Libero

D'AURIA RITA SUOR PAOLA

Per cavalleria tralascio i dati anagrafici.
Segno zodiacale: Vergine
Libera di dire ciò che vuole.
Chissà mai perché.

Ala tornante

GALEOTTI PIETRO

Nato a Savona il 12/01/'64
Segno zodiacale: Capricorno
Altezza: 1.70
Peso: kg. 68
Torna tutte le domeniche da Montecavolo (RE).
L'allenatore è preoccupato perché a ogni ritorno è sempre pù grasso.
Da utilizzare ormai nello staff tecnico.

Per la statistica e per la precisione, questi sono i nostri attaccanti

BARTOLETTI MARINO

Nato a Forlì il 30/01/'49
Segno zodiacale: Acquario
Altezza: 1.78
Peso: kg. 78
Centrocampista «di geometria», intona la squadra al suo gioco, ricorda Bulgarelli Giacomo e De Sisti Giancarlo. Ampi raggi d'azione con digressioni nella musica anni '60. Macina chilometri (Roma, Bologna, Milano, Roma, Bologna, Milano, Roma, Bologna, Milano, ferma, ferma, ferma!).

SERVELLO (2)

Centravanti

SANNEH EDRISSA (IN ARTE IDRIS)

Nato a Brufuta (Gambia) il 2/01/'51
Segno zodiacale: Capricorno
Altezza: 1.86
Peso: kg. 80,500
Centravanti di sfondamento, «sfonda le scatole» a tutti con la Juventus Football Club 1897.
Esuberante e buono quando tace.

FAZIO FABIO

Nato a Savona il 30/11/'64
Segno zodiacale: Sagittario
Altezza: 1.84
Peso: kg. 76
È il numero 10 per eccellenza, il Rivera della situazione. Capace di grandi assist, senso della geometria. Genio e regolatezza (non beve, non fuma, è fedele, insomma ce le ha tutte contro di Lui).

SARTORI

Ala sinistra

PANCONI RENATO OVVERO, IL MEDICO

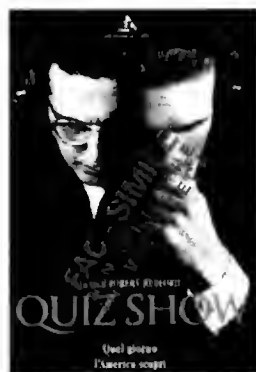
MUCI

Nato a Calice Ligure (SV) il 29/10/'42
Segno zodiacale: Scorpione
Altezza: 1.72
Peso: kg. 70
Cura te stesso perché se continui a gridare così ti vedo male.

segna Video

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

Quiz Show
Stati Uniti - 1994
Hollywood Pictures Home Video

Terza regia per Robert Redford (dopo l'Oscar per *Gente Comune* nell'80 e *Milagro*), con la produzione di un graffiante soggetto basato su un fatto di cronaca, nell'America anni Cinquanta. Un partecipante al quiz televisivo *Twenty One*, campione d'ascolto, inanella una sequenza tale di vittorie da far insospettire e gridare allo scandalo uno dei più preparati tra gli altri concorrenti. Protagonisti John Turturro e Ralph Fiennes. **

Sole ingannatore
Russia/Francia - 1994
Mondadori Video

Gran premio della giuria a Cannes lo scorso anno e Oscar come miglior film straniero, *Outomlionnye solntsem* torna a mietere consensi di critica per Nikita Mikhalkov dopo il silenzio successivo ad *Urga*. Ambientato nella Russia stalinista degli anni Trenta, il film narra la storia di un uomo tornato nella casa dove aveva trascorso l'adolescenza, e dove trova la donna amata con l'attuale marito. Protagonista lo stesso Mikhalkov. ***

La morte e la fanciulla
Francia/Gran Bretagna - 1995
Cecchi Gori Home Video

Ultima regia di Roman Polanski, sulla sconcertante vicenda di una donna sopravvissuta alle torture di un regime militare in America Latina. Quindici anni dopo, Paulina Escobar è moglie dell'uomo che indaga sulle violazioni dei diritti umani messe in atto dalla dittatura e incontra l'aguzzino che le usò violenza al suono di *Death and the Maiden* (che è anche il titolo originale) di Franz Schubert. Con Sigourney Weaver e Ben Kingsley. **

Damasco 25
Stati Uniti - 1951
Columbia Tristar Home Video

Dal romanzo di Joseph Kessel, *Sirocco* è ambientato nella Siria occupata dai francesi degli anni Venti e racconta la storia di un cinico avventuriero, Humphrey Bogart, il quale rifornisce di armi i ribelli di Damasco. Un colonnello francese, poi catturato dai rivoltosi, offre all'uomo il salvacondotto per espatriare in cambio di informazioni sui destinatari delle armi. Curtis Bernhardt dirige Lee J. Cobb, Everett Sloane, Gerald Mohr e Zero Mostel. **

I topi grigi
Italia - 1918
Mondadori Video

IL CINEMA RITROVATO
capolavori restaurati
I topi grigi

Nuova uscita nella meritoria collana *Il cinema ritrovato, capolavori restaurati* che ci restituisce preziose opere del cinema italiano restaurate dalla cineteca del Comune di Bologna. Con *I topi grigi* vengono presentati il 2° e il 3° episodio (*Le torture e Il covo*) dei cortometraggi prodotti dalla Tiber Film nel 1918, protagonista l'investigatore Za la Mort. Emilio Ghione dirige il cast formato, oltre che dallo stesso Ghione, da Kally Sambucini e Alberto F. Bertone. ***

Crac. L'uomo che piantava gli alberi
Canada - 1982/87
Cecchi Gori Home Video

Eccellente proposta del cinema d'animazione d'autore, dedicata al regista canadese Frederic Back autore dei due cortometraggi premiati con l'Oscar, nell'apposita sezione, *Crac* del 1982 e *The Man Who Planted Trees* del 1987. Tratte da soggetti da Jean Giono e prodotte dalla Société Radio-Canada, le animazioni narrano le storie di una sedia a dondolo e di un pastore il quale, seminando querce, trasforma una desolata montagna. ****

DA NON PERDERE

Una notte sui tetti
Stati Uniti - 1949
RCS Panarecord

Love Happy (Una notte sui tetti), prodotto da Mary Pickford, è posteriore di circa un decennio alla stagione d'oro dei fratelli Marx resi celebri da *Duck Soup* e *A Night the Opera*. Nel film, scritto, tra gli altri, da Ben Hecht e Frank Tashlin e diretto da David Miller, appaiono Groucho, Chico e Harpo Marx, Ilona Massey, Vera Ellen, Marion Hutton, Raymond Burr e Marilyn Monroe in una breve sequenza. Una preziosa collana di brillanti finisce nelle mani di una bizzarra famiglia d'artisti alla quale viene promesso un debutto in scena pur di riavere il tesoro dei Romanoff. Dei grandi comici fratelli Marx sono anche disponibili in home video *Noci di cocco* del '29, *Animal Crackers*, *Matti da legare* del '30, *Monkey Business*, *Quattro folli in alto mare* del '31, *I fratelli Marx al college* del '32, *La guerra lampo dei fratelli Marx* del '33, *Una notte all'Opera* del '35, *Un giorno alle corse* del '36, *Tre pazzi a zonzo* del '39 e *Copacabana* del '47 prevalentemente su etichette CIC Video e M&R Film & Film.

EVENTI

ADDESTRARE IL PROPRIO CANE
Dal pastore al bull dog: collana didattica in video-manuali di De Vecchi Editore

Attiva sul mercato librario con un esteso catalogo di opere prevalentemente didattiche, la casa editrice di Giovanni De Vecchi ha da tempo arricchito le proprie proposte con la produzione di una serie di documentari didattici sull'addestramento dei cani, presentati in abbinamento ad un manuale di consultazione. Best seller della collana *Il pastore tedesco* e *L'addestramento del pastore tedesco*, punte di diamante di un'approfondita collana per appassionati, la quale tocca tutte le principali razze canine: *Il rottweiler*, *L'alaskan malamute*, *Il dobermann*, *Il terranova*, *Il samoiedo*, *Lo yorkshire terrier*, *Il siberian Husky*, *Il labrador*, *L'alano*, *Gli schnauzer*, *Il chow chow*, *Il boxer*, *Il bulldog* e, per finire, *L'addestramento del cane alla guardia e alla difesa in 10 lezioni*. Video-manuale anche per *Il cavallo*, con un'iniziazione di base alla conoscenza dell'animale, alla «psicologia» e al riconoscimento delle principali razze. De Vecchi Editore 02/66984852.

I PIU' VISTI

1. Il re Leone (Buena Vista Home Entertainment)	**6. Il Cliente** (Warner Home Video)
2. Pulp Fiction (Cecchi Gori Home Video)	**7. La Regina Margot** (RCS Film & Tv)
3. True Lies (Fox Video)	**8. Prima della pioggia** (PolyGram Video)
4. Amarsi (Buena Vista Entertainment)	**9. Lamerica** (Cecchi Gori Home Video)
5. Stargate (Medusa Video)	**10. Natural Born Killers** (Warner Home Video)

Classifica effettuata da *VHS Film Guida* su un campione di rivenditori nazionali

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

VIVERE

FANO

Chiamata dai romani Fanum Fortunae (Santuario della Dea Fortuna), Fano viene menzionata per la prima volta da Cesare, che la occupò dopo aver varcato il Rubicone. Cresciuta d'importanza come via di comunicazione tra la valle del Tevere e la costiera adriatica, al tempo di Augusto accolse una colonia di veterani da cui assunse il nome di Colonia Iulia Fanum Fortunae, e successivamente di Colona Flavia Fanestris. Nell'alto medioevo la città fu a capo della Pentapoli marittima, la provincia bizantina che raccoglieva i più importanti scali dell'Adriatico tra le foci della Marecchia e quelle del Musone (Fano, Pesaro, Rimini, Senigallia, Ancona). Fano, oltre ad essere un centro commerciale , industriale e nodo ferroviario e stradale, è un importante stazione balneare e porto peschereccio. Mario Cobellini salità a bordo di una «vongolara» e si immergerà in acqua per assistere alla pesca. Stefania La Fauci si recherà al mercato napoleonico del pesce, situato nel centro storico di Fano, per intervistare commercianti e clienti. La storia che *Vivere il Mare* ci racconterà riguarda il ritrovamento di una statua greca del III secolo a.C. dello scultore Lisippo nelle acque antistanti il paese.

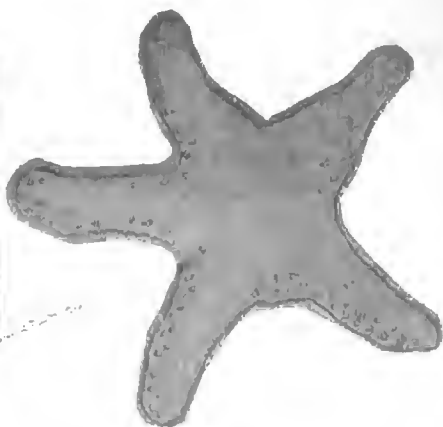
LA VONGOLA

Vive sui fondi sabbiosi in prossimità del litorale e nelle lagune costiere. È generalmente ritenuta una specie caratteristica di acque pulite. La conchiglia raggiunge lunghezze massime intorno agli 8 centimetri, ma si trova più comunemente tra i 4 e i 5 centimetri. La vongola è distribuita in tutto il bacino del Mediterraneo e nell'Atlantico orientale dalla Norvegia al Congo. Fa parte della famiglia dei molluschi Venereidi, i cosiddetti molluschi eduli. Infatti gran parte dei componenti di questa famiglia (circa 26 specie in Mediterraneo), sono commestibili. Il più comune è la vongola verace (*Tapes decussatus*) e un'altra specie, proveniente dalla regione nipponica, ma ormai molto diffusa nel Mediterraneo, la *Tapes philippinarum*. La vongola presenta carni buone e molto apprezzate soprattutto quelle della specie nostrana. Viene commercializzata fresca (viva), surgelata ed in scatolata.

Cento grammi di parte edibile presentano calorie (72 kcal), 10,2 gr. di proteine, un basso contenuto in lipidi (2,5 gr.), colesterolo (50 mg.). Hanno un buon tenore in ferro (11,8 mg.), zinco (1,16 mg.) e magnesio (0,8 mg.).

(Informazioni fornite dal laboratorio di ecologia marina dell'Università di Tor Vergata di Roma e dall'Istituto Nazionale della Nutrizione)

La ricetta della settimana SUGO DI VONGOLE AL FANESE

Ingredienti per 4 persone: 1 kg di vongole, una scatola da 250 gr. di pomodori pelati, olio, sale, aglio, prezzemolo, peperoncino. Si fanno spurgare bene le vongole. Si mettono a cuocere in un tegame, coperte, fino a che non si aprono. L'acqua che avranno perso dovrà essere filtrata almeno due volte. Intanto si pongono le vongole sgusciate in un tagliere e si triturano con la mezza luna. A parte si prepara un soffritto con olio, aglio, prezzemolo e peperoncino, poi si aggiungono le vongole fino a che non saranno ben rosolate. Si versa il pomodoro e un cucchiaio di estratto di pomodoro, si aggiunge l'acqua delle vongole e si lascia bollire il sugo per circa 40 minuti.

I PESCATORI RACCONTANO

Sabato

2 dicembre ore 12,40

RAITRE

VINCI OGNI SETTIMANA 1 MILIONE... DI PESCI

...con il nuovo grande concorso legato alla trasmissione *Vivere il mare* coprodotta dal **Ministero delle Risorse Agricole, Alimentari e Forestali, Direzione generale della pesca e dell'acquacoltura**.
Ogni settimana, nel corso del programma, sarà trattata in particolare una specie ittica. Il conduttore richiamerà l'attenzione su alcune caratteristiche della specie, avvertendo che su di esse sarà incentrata la domanda finale relativa al concorso. Durante la trasmissione il conduttore porrà un semplice quesito invitando lo spettatore a rispondere con un SÌ o un NO. Lo spettatore, per partecipare al concorso, dovrà inviare una cartolina postale (sulla quale potrà essere incollato il tagliando riportato qui a fianco) scrivendo oltre alle proprie generalità, la data della trasmissione e un SÌ o un NO relativamente al quesito formulato.

L'indirizzo è: ***Concorso Vivere il mare Casella Postale 6250 - 00100 Roma.***
In palio ogni settimana ***un premio*** consistente in un buono ***di L. 1.000.000*** (iva inclusa) per l'acquisto di prodotti ittici, presso una pescheria di fiducia, che verrà sorteggiato fra tutte le cartoline pervenute.

Il vincitore della 5ª puntata

Trasmissione del 4 novembre
CARLA PULLI – LECCE

VIVERE IL MARE — RAITRE

Trasmissione del ....

La risposta esatta del concorso è ❑ **SÌ** ❑ **NO**

Cognome ....

Nome.. Età ....

Via .... CAP ....

Città.. Tel. ....

Professione ....

INVIARE A: CONCORSO «VIVERE IL MARE»
CASELLA POSTALE 6250 - 00100 ROMA

LA POLEMICA

Sergio Silva, produttore storico dello sceneggiato, ci anticipa i possibili sviluppi della *Piovra 8*: un ritorno al passato, agli anni Cinquanta, oppure un balzo in avanti, verso «connection» tra capitali sporchi e puliti sempre più raffinate. In attesa di una risposta da parte della Rai, difende la sua «creatura» e il suo valore etico ma anche economico

di Stefania Barile

Il volto della legge nella *Piovra*: Michele Placido, Patricia Millardet, Vittorio Mezzogiorno e Raoul Bova.

LA PIOVRA:

Piovra sì *Piovra* no: il dilemma sul futuro dello storico romanzone televisivo sulla ragnatela mafiosa è aperto. Secondo Sergio Silva, produttore da sempre del lungo appuntamento televisivo, «il futuro della *Piovra* è nella mani degli dei o, più modestamente, della Rai. Comunque, mi sembra che ad una rilettura più attenta, Giampaolo Sodano abbia detto in sostanza che l'azienda farebbe bene a proseguire. Non penso che la situazione sia così scoraggiante, anche se non si può escludere che magari non se ne faccia più nulla».

Silva è attualmente in attesa di una risposta: «A parte le polemiche, per me abbastanza superficiali dopo la messa in onda dell'ultima serie dello sceneggiato (sono state fatte in circostanze d'occasione e ne hanno tutta l'approssimazione), vorrei una risposta esplicita alle mie proposte d'andare avanti con una nuova storia. Vedo però la necessità di non tornare a percorsi già fatti. Nella *Piovra 7* concludiamo con un atto d'accusa del giudice Silvia Conti contro un uomo politico siciliano. In qualche modo si chiude una fase. Cosa si può fare di nuovo?».

Per Sergio Silva la *Piovra 8* potrebbe percorrere due strade: «Una è la prospettiva storica. Si potrebbe andare indietro nel tempo, negli anni Cinquanta, seguendo il filo logico dei personaggi, tenendo presente il rapporto che il generale Dalla Chiesa fece alla prima Commissione parlamentare antimafia. L'altra ipotesi guarda invece al futuro. Mentre discutevamo su cosa potevamo dire di nuovo, c'è apparsa sotto gli occhi una dichiarazione del giudice Caselli: "Il fenomeno che oggi maggiormente preoccupa è l'inserimento massiccio di capitali mafiosi nell'economia nazionale e internazionale che non può non far immaginare che le varie mafie vogliano assumere anche un qualche ruolo politico". Abbiamo pensato quindi di prendere lo scenario indicato dal procuratore Caselli come seconda ipotesi di base per la futura *Piovra*».

I telespettatori potrebbero quindi ripercorrere indietro nel tempo la storia di quel malefico intreccio, o invece intuire come potrà diventare.

«A meno che non vincano le polemiche...», continua Silva, «che comunque vorrei considerare dal loro lato migliore. Non m'interessa sottolinearne l'ottusità, l'aspetto pittoresco, l'inconsistenza, la strumentalità. Vorrei coglierle invece come espressione di un bisogno di rinnovamento. La

È GIUSTO ARPIONARLA?

Piovra ha già tanti imitatori che non può a mio parere diventare l'imitazione di se stessa. Deve andare avanti. Queste chiacchiere giornalistiche le sento come stimolo. E non credo che in Rai pensino né alle dichiarazioni estemporanee né a tutti quei discorsi che arrivano alla conclusione che la *Piovra* "fa male"... Tutte balle! Oggi, con la comunicazione in tempo reale in tutto il mondo, dire che se non si fa la *Piovra* il fenomeno dell'intreccio tra potere politico e criminalità mafiosa non si conosce e non si propaga mi sembra veramente ridicolo. Ma le pare che se noi non ne parlassimo, la mafia non ci sarebbe? Non può essere questo l'elemento di giudizio. Anche le persone di media caratura culturale (e quelle della Rai sono assolutamente superiori) capiscono che non è in base a questi criteri che si può prendere una decisione. Occorre partire da domande molto più serie. Per esempio: questa proposta di spettacolo può contribuire al processo di autocoscienza sul male oscuro italiano? È ispirata da sentimenti buoni o puramente scandalistici? Si può fare uno spettacolo forte e di qualità su questa realtà?

«Decidere di non fare la *Piovra* ha anche una rilevante conseguenza economica», prosegue il produttore. «La prima serie è stata venduta in tutto il mondo, e man mano che escono nuove serie, le emittenti rinnovano i diritti della serie precedente. Un valore di alcune decine di miliardi, circa quaranta di «rientro». La decisione di non continuare la produzione significherebbe mettere questo patrimonio in naftalina. Il costo è stato ampiamente coperto e possiamo anzi dire che non solo non è più un costo, ma è semplicemente fonte di reddito». Dal Brasile alla Bulgaria, la *Piovra* è un fenomeno televisivo mondiale. In Vietnam è stata perfino trasmessa col doppiaggio in lingua russa. «Negli Stati Uniti viene mandata in onda su canali marginali, perché i grandi network vogliono soltanto tv-movie in lingua inglese. Solo Channel 4 lo ha doppiato».

Su questa diffusione planetaria ci sono tantissimi aneddoti: nell'ex Unione Sovietica e persino in Cina ne sono state tratte storie per libri. «In Cina si racconta la *Piovra* attraverso immagini trovate nel deserto del Gobi, in una tenda di nomadi... Una cosa curiosa m'è capitata in Cecoslovacchia: ho visto la *Piovra 2* e simultaneamente, sul canale che arrivava dalla Germania, la *Piovra 3*. In Francia ha avuto il 33 per cento di share su TFR1. Ho potuto toccare con mano come sia entrata nel sistema della

Sette scene da sette *Piovre*: oltre ai «volti della legge», sono entrati nello sceneggiato Barbara De Rossi (a sinistra) e Florinda Bolkan (in basso), mentre la mente [illegible] è stata sempre [illegible] di Tano Cariddi [illegible] interpretato da [illegible]. La regia [illegible] di Damiano Damiani (la prima), Florestano Vancini (la seconda) e Luigi Perelli (tutte le altre).

comunicazione mondiale».

Ma da dove nascono le critiche che hanno fermato, al momento, ogni decisione? «Ci sono due tipi di critiche: c'è chi la definisce una telenovela, senza capire che, pur avendo tutti gli ingredienti del romanzo popolare, *La piovra* aggiunge un valore che consente una lettura di livello diverso. C'è poi la critica più impropria, e si deve a chi ha sottolineato che rappresenta male l'Italia. E invece no, la rappresenta benissimo. Il nostro diventa un Paese che reagisce, che ha il coraggio

LA PIOVRA 1

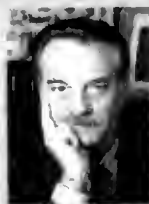
«La Piovra rappresenta bene

LA PIOVRA 2

LA PIOVRA 3

LA PI

COME È NATA LA POLEMICA

SCUSI, LEI È FAVOREVOLE O CONTRARIO? UN DIBATTITO DAI TONI A VOLTE ROVENTI È RIMBALZATO SULLE PAGINE DEI QUOTIDIANI. PROTAGONISTI GIAMPAOLO SODANO, CONTRARIO AD UNA *PIOVRA* «PENSATA A PEZZI», E BRANDO GIORDANI, SOSTENITORE, SEMPRE E COMUNQUE, DI UNA *PIOVRA 8*, PER «NON BUTTARE ALLE ORTICHE UN PRODOTTO DI GRANDE SUCCESSO»

GIAMPAOLO SODANO: «*La Piovra 8*, attualmente, nel piano di produzione della Rai non c'è. Ma non vuol dire che la Rai intenda rinunciare in futuro a un "marchio" così importante. Ci vuole una grande planificazione, non è più possibile produrre un appuntamento per volta. Dobbiamo smetterla di pensare alla serialità come un fatto occasionale subordinato alle esigenze dei palinsesti e del budget. *La Piovra 8* non è stata inserita nei piani di produzione perché non può essere pensata a pezzi, sennò perde di attualità. Necessita, invece, di un accurato piano di rielaborazione, per il quale occorrerà almeno un anno, e questo solo per mettere in cantiere un progetto che si snodi per circa 30 ore televisive. Raccontare ancora una volta la mafia siciliana è da miopi, bisogna ragionare con l'ottica industriale: serve un soggetto capace di arrivare fino alla *Piovra 18*, raccontando i nuovi traffici . La serialità ha le sue regole: basta guardare *Beautiful*. Se resistenze ci sono, vengono dai direttori di rete, primo fra tutti Brando Giordani che, essendo vicino alla pensione, non vuole interessarsi a progetti a lungo termine».

Piovra a parte, per il prossimo piano di produzione, che prenderà il via nel '97, Sodano ha anticipato di pensare a una collana di fiction intitolata *Verso il Giubileo*, a una serie su temi e luoghi culturali dell'Europa, al rilancio della commedia all'italiana. «Invece di ricercare opere d'arte, puntiamo a produrre con fantasia e creatività. Ho diversi sogni nel cassetto, che vorrei portare su pellicola. Penso alla figura di Masaniello, a una rivisitazione storica della Resistenza, al Giubileo. Dopo le traversie degli ultimi anni, la società italiana ha bisogno di una grande riflessione e di alcuni punti di riferimento per ripartire. Quindi dovremo concentrarci su filoni come l'Europa, la letteratura tedesca, la nostra storia attraverso l'opera di grandi famiglie come i Medici, le grandi imprese della cristianità come le Crociate».

Presidente della Sacis e direttore acquisti, produzioni e coproduzioni Rai

di riconoscere i propri m... batterli. Vorrei tanto c... se questo Paese, e non quello che na-sconde e collude».

Silva non dà importanza alle dichiarazioni fatte in circostanze molto marginali: «Zeffirelli? È stato pittoresco. C'è un margine di sincerità ma a livello di umorale». Ricorda i pareri positivi dei magistrati Falcone e Ayala: «Hanno detto: è solo un film, la realtà è diversa, ma ci sono buoni spunti. Sono lusingato da queste opinioni. Non ci sostituiamo certo ai saggisti, ai magistrati o ai poliziotti, per carità. Il nostro è uno spettacolo, con tutti i suoi limiti, ma certo non ingannevo...

Sotto la spinta politica, però, la *Piovra* è emigrata. «All'inizio non abbiamo avuto nessun problema col mondo politico. Siamo stati protetti dal successo e dai dirigenti di Raiuno. Con la *Piovra 5* sono cominciati i guai. Un consigliere della Rai avanzò obiezioni che un anno prima non avevano avuto seguito: avremmo alluso a Giulio Andreotti nell'interpretazione di un personaggio mandante di delitti, avremmo messa in cattiva luce la Sicilia e la Democrazia Cristiana... Queste critiche crearono difficoltà alla sesta serie. Ci chiesero una sceneggiatura modificata il cui titolo non fosse *La piovra*, ma *L'ultimo segreto*. Dopo una trattativa riservata, tesa, lunga la *Piovra* fu girata al Nord d'Italia e all'estero. Per salvarla ho accettato: il risultato è stato di pari alta dignità».

E le critiche da parte di alcuni vescovi? «Gli stessi vescovi hanno poi

l'Italia: mostra un Paese che reagisce»

BRANDO GIORDANI: «Non è vero che *La Piovra 8* non si farà. Si farà eccome: semplicemente occorre trovare le storie giuste. Sodano non può scegliere cosa produrre: è chiamato a realizzare delle idee che gli vengono proposte dalle reti. Quindi sulla *Piovra* non può decidere lui. Non mi sogno certo di buttare alle ortiche un prodotto di così largo successo, ma occorre creare un seguito che rispetti la nuova realtà della mafia, molto lontana ormai dall'immagine "sicula" e purtroppo sempre più internazionale. Comunque certe polemiche non mi meravigliano: Sodano è persona nota per la sua educazione. Ricordo che, quando andò a dirigere Raidue, disse che avrebbe "buttato nel cesso" i contratti già firmati dal suo predecessore. Adesso ha affermato che io non mi occuperei di fiction perché sarei pronto per andare in pensione. Ma gli ricordo che, prima, lui potrebbe essere licenziato! A parte le battute, gli rammento che in pensione io ci andrò il 13 luglio 1996. Capisco quanto lui si auguri che io sparisca prima, ma mancano ancora molti mesi. E poi, se avessi lavorato e continuassi a farlo preoccupandomi solo della pensione, che persona sarei? Ho messo in cantiere progetti per anni e anni a venire. La sua risposta mi fa venire in mente le scaramucce tra ragionieri del catasto. Io mi batto per l'autonomia delle reti, e qualunque rete ha nel direttore il suo responsabile: i miei progetti, come quelli degli altri direttori, devono essere approvati dal consiglio di amministrazione. Chi è Sodano per fare o disfare? Lui sarà un megadirettore di tante altre cose, per carità, ma non delle mie idee. I direttori di Raiuno, Raidue e Raitre sono gli unici responsabili dell'attuazione delle linee editoriali, nessun altro può metterci bocca. Non posso accettare che sia Sodano a decidere cosa deve o non deve andare in onda. Piuttosto gli consiglierei di occuparsi, oltre che di fiction, anche degli acquisti dei diritti sportivi. Mi risulta che le partite più importanti delle Coppe europee di calcio sono finite alla Fininvest».

*Direttore di Raiuno

ammesso che non avevano visto lo sceneggiato. Ricordiamoci che il Papa è andato in Sicilia e ha scomunicato i mafiosi: un momento epocale! Della *Piovra*, la Chiesa non può che essere fiera, come delle nostre figure di sacerdoti e prelati... O dello stesso Cattani: la sua lotta è il suo modo di pregare».

E allora, *Piovra* sì o *Piovra* no?

Stefania Barile

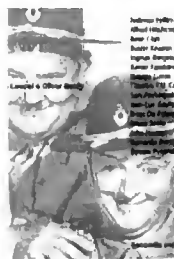
Autori e argomenti legati al mondo della tv e dello spettacolo. Classifiche, consigli, sconsigli e... qualcosa in più
di Gabriele Rifila

INVITO AL CINEMA DI FELLINI

Roberto C. Provenzano
MURSIA (lire 16.000)

Straordinario condensato di informazioni in questi «piccoli» testi dell'editore Ugo Mursia, tale da farci considerare la collana *Invito al cinema* (due i titoli, con il precedente Stanley Kubrick), una delle raccolte monografiche, su registi cinematografici, di maggior significato, nel pur eccellente panorama editoriale del settore. Ben studiata la cronologia comparata tra la vita del cineasta, gli avvenimenti culturali e quelli storici, l'estesa filmografia (comprensiva anche dei «ruoli»), e l'antologia critica.

IL CASTORO: SAM PECKINPAH

Valerio Caprara
I LIBRI DELL'UNITÀ (lire 2.500)

Testa a testa con la collana di Mursia (ma merita d'esser citata anche quella dell'editore Audino), *Il Castoro* pubblicato con *L'Unità* ha l'evidente, strepitoso vantaggio del prezzo. In via di pubblicazione la seconda serie monografica sui registi (uniche «trasgressioni» i fratelli Marx e i recenti Laurel e Hardy), della quale abbiamo già il Peckinpah di Valerio Caprara, Lucas di Sergio Arecco e Fassbinder di Davide Ferrario. Filmografie accuratissime e inedite raccolte di opinioni.

EXTRA

L'ULTIMO DINOSAURO

Rory Nugent
GARZANTI (lire 23.000)

Vive in Massachusetts in un loft grande come un campo di calcio, dopo aver attraversato quattro volte l'Atlantico in solitaria: Rory Nugent, autore di *Alla ricerca dell'anatra dalla testa rosa*, torna a raccontare un'avvincente avventura, ambientata nel cuore dell'Africa, lungo il fiume Congo (*Drums Along the Congo* è il titolo originale del racconto). Qualche docente universitario si pronuncia a favore dell'esistenza di un brontosauro, identificabile in un mostro descritto da molte leggende africane, Mokele-Mbembe, abitante del remotissimo lago Télé.

DA LEGGERE

ENCICLOPEDIA UNIVERSALE GARZANTI '96

Garzanti (lire 58.000)

Generosa «piccola summa del sapere» in una nuova edizione aggiornata. Nata 35 anni fa l'Enciclopedia Universale Garzanti attraversa 50 mila voci riportando illustrazioni, cartine, tabelle, grafici, cronologie. Il punto sul mondo che cambia.

ZANICHELLI

FRANCA ROSTI

Tra virgolette. Dizionario di citazioni
Zanichelli (lire 52.000)

Eccezionale sforzo di classificazione di ampissima utilità, basato sulla raccolta di 8.500 citazioni dai classici ai giorni nostri, dalla Bibbia ad Einstein, da poesia e romanzo a saggistica e filosofia. Indici per argomenti, autori ed opere citate.

MANUALE DI PRONTO SOCCORSO PER NEONATI E BAMBINI

Mitchell J. Einzig CALDERINI (lire 28.000)

«Istruzioni guidate, semplici ed efficaci per le più comuni emergenze nell'infanzia» (dall'americano *Baby and Child Emergency First-Aid Handbook*) rappresenta un'idea encomiabile e, ciò che forse più conta, molto ben realizzata: d'assoluta semplicità e rapidità di consultazione. Opera d'un esperto pediatra del Minnesota percorre la casistica del pronto soccorso per bambini e neonati (allergie, convulsioni, febbre, soffocamento, ustioni), efficacemente illustrata.

RAP CLUB: LA BELLA E LA BESTIA, IL BRUTTO ANATROCCOLO

M. De Cillis, A. Venturoli MURSIA (lire 12.000)

Beccogiallo Rap Club: originale iniziativa mirata a rivisitare le più celebri fiabe amate da tutti i bambini, raccontandole a ritmo di rap (con possibilità di karaoke) e corredate da un accattivante libricino illustrato e «profumato» ai frutti. L'audiocassetta e il libricino contengono una favola per lato. Le prime due uscite includono *La Bella e la bestia* alla quale è abbinato *Il brutto anatroccolo* e *Il principe Ranocchio* al quale è abbinato *Cappuccetto Rosso*. In programma numerosi altri titoli tra i quali *Biancaneve*.

CD-ROM

Cinenciclopedia, Fellini e Rossellini

Le proposte cinematografiche multimediali dell'Ente dello Spettacolo

Dopo la realizzazione di una nuova edizione della ponderosa *Cinenciclopedia* su cd-rom (più di 30mila titoli dal 1924 a oggi, arricchiti da migliaia di immagini, trame, critiche, brani musicali, lire 200mila), l'autorevole Ente dello Spettacolo presenta cinema multimediale con due affascinanti monografie su Federico Fellini (*Tutto Fellini*) e Roberto Rossellini, corredate da immagini, sequenze dei film e da una raccolta antologica curata da F. Bolzoni, A. Piersanti e S. Trasatti. Prezzo lire 100mila ciascuna. Della Editel anche un dizionario italiano e altre opere didattiche. Tel. (06) 6637455.

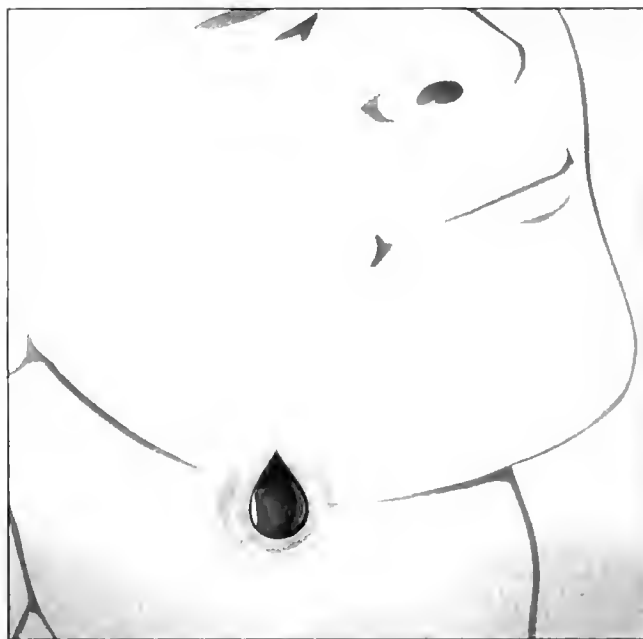
BESTSELLERS

1 - **La città della gioia** di Dominique Lapierre (Mondadori)
2 - **Passaggio in ombra** di Maria Teresa Di Lascia (Feltrinelli)
3 - **Và dove ti porta il cuore** di Susanna Tamaro (Baldini&Castoldi)
4 - **Il filo nero** di Giorgio Bocca (Mondadori)
5 - **Il coraggio del pettirosso** di Maurizio Maggiani (Feltrinelli)
6 - **Il silenzio degli innocenti** di Richard Harris (Mondadori)
7 - **Un paese normale** di Massimo D'Alema (Mondadori)
8 - **Rosso e nero** di Renzo De Felice, P. Chessa (Baldini&Castoldi)
9 - **La bella politica** di Walter Veltroni (Rizzoli)
10 - **Iceberg** di Clive Cussler (Feltrinelli)

Sale nel naso

Sale nel naso:le essenze di GOLIA ACTIV PLUS senza zucchero salgono nel naso sprigionando tutta la forza balsamica di mentolo ed encaliptolo.

La caramella ripiena di sciroppo

Scende nella gola

Scende nella gola: lo sciroppo balsamico, contenuto all'interno della caramella GOLIA ACTIV PLUS senza zucchero, scende poi a dare benessere alla gola.

Activ PLUS

SENZA ZUCCHERO

DI SCIROPPO BALSAMICO

balsamico senza zucchero

Quasi come i protagonisti «sdoppiati» del suo nuovo album «Una faccia in prestito», Paolo Conte si racconta: la «douce France», la vittoria della musica, la solitudine dell'artista, i ricordi dell'alluvione del 1948, la «nouvelle cuisine», la popolarità, la passione per la pittura, il jazz e i pionieri. Ritratto di un musicista che non vuol essere un caposcuola

di Francesco De Vitis

Vestito scuro e barba di qualche giorno, Paolo Conte ti guarda con la sua faccia rugosa presa in prestito chissà da chi, forse da un intellettuale francese («non scherziamo», dice, «la mia *douce France* non ha niente a che vedere con le bombe di Chirac o con quelle dei terroristi. Per me è un paesaggio, una bella donna») o da un contadino di quel «nord-ovest bardato di stelle» che fa da scenografia a tante sue canzoni. Lo sento parlare, con quella voce che gli anni (59 il prossimo 6 gennaio) impreziosiscono grazie a toni sempre più rochi, e mi viene in mente la saga valdostana dei conti di Challant il cui motto era «tutto è e non è nulla»: così la musica di Paolo Conte, una sintesi che è tutto, canzone d'autore e jazz, night-club e balera, suggestione felliniana (o, più correttamente, «rotiana»), ritmo caribico e perfino quadriglia; e che è nulla, se non nostalgia di storie, atmosfere e uomini, venata da un pessimismo appena bilanciato dal sense of humour. O forse è solo l'atmosfera suggerita da *Teatro*, la canzone scrit-

NUOVO DISCO, TRIONFALE TOUR:

SUA ECCELLENZA

La copertina di *Una faccia in prestito*, il nuovo album di Paolo Conte. Il disco contiene anche un brano dedicato al teatro Alfieri della sua città, chiuso per restauri da tempo immemorabile.

IL CONTE

ta in onore del teatro Alfieri di Asti, ormai chiuso da tempo: «Canto tutto e niente/ una musica senza musica/ dove tutto è niente/ come musica nella musica».

L'occasione dell'incontro è la «prima», al Sistina di Roma, di un tour che segue di qualche giorno il nuovo album dell'avvocato di Asti, intitolato proprio *Una faccia in prestito*, un disco che gioca con l'identità. Non quella dell'autore («io non faccio mai autobiografia nelle mie canzoni») ma quella dei suoi personaggi: «Ci sono cinque, sei canzoni, da quella del sosia a quella della donna che cambia nome, Ines l'incantatrice, che si possono apparentare e possono dare all'album un tema comune, quello delle personalità sdoppiate». Ma ci sono anche bozzetti folgoranti come *Un fachiro al cinema*, *Don't throw it in the W.C.* e *La quadrille*, in questo disco lungo e pieno di canzoni. «Del resto», spiega Conte, «se le muse hanno deciso di essere così generose, che senso ha lasciare il materiale in un cassetto?». Difficile dargli torto. Anche il concerto, bis esclusi, conta oltre venti canzoni con arrangiamenti esaltanti e lunghe «code» fatte apposta per lasciare spazio agli ottimi musicisti della band, tutti rigorosamente in smoking, «una scelta dovuta al rispetto per la musica, per il pubblico e per gli stessi musicisti: tutti uguali, come pinguini, tutti per uno, uno per tutti, come i moschettieri del re».

Allora, avvocato... a proposito, ha ancora senso chiamarla così?

«Credo di sì, soprattutto per alcune pratiche polverose del mio studio, ancora in attesa di soluzione. Certo, di questi tempi non sono i clienti che mancano. Nei confronti del mio mestiere di avvocato civilista sento una specie di nostalgia tecnica, legata più ai ragionamenti che non all'ambiente o al tipo di lavoro».

Però la musica ha preso il sopravvento nella sua vita, come anche sui testi dell'ultimo album...

«È vero, sono contento che abbia vinto la musica, in fondo è la cosa che mi diverte di più. Anche quando compongo parto sempre dalla pagina musicale. Prima la organizzo al meglio, poi, anche grazie ai testi, la riempio di effetti, di suggestioni, di teatralità. Diciamo che il risultato finale è "50 e 50", ma è sempre la musica a fare la regia. In fondo non amo il mestiere di cantante anche se

MENCARINI

ARICI/NERI

Tre momenti nella carriera di Paolo Conte, che fa le prove in maglione ma lo spettacolo rigorosamente in smoking: «Una scelta dovuta al rispetto per la musica, per il pubblico e per gli stessi musicisti, tutti uguali come pinguini».

vent'anni fa, quando mi proposero di cantare le mie canzoni [*Conte ha cominciato come autore per Celentano, Patty Pravo, Bruno Lauzi, Enzo Jannacci,* ndr] dissi di sì, vincendo la mia ritrosia, proprio perché sentivo la necessità di essere testimone in prima persona».

Lei è sicuramente l'autore più originale della scena italiana. Le dispiace non essere diventato un caposcuola o questa sua solitudine, in qualche maniera, le piace?

«È una solitudine di artista, quindi mi lusinga. Mi rendo conto che l'isolamento c'è, però va bene così».

Nonostante ciò, alcuni nuovi gruppi hanno inserito sue canzoni nel loro repertorio...

«E io ne sono onoratissimo, anche perché non ho preclusioni, sono sempre stato interessato alle contaminazioni, mentre non mi interessano le collaborazioni. E non per snobismo: io devo lavorare da solo, altrimenti finisce che faccio danni. Ma, anche se non sembra, la mia apertura al nuovo è forte. Per esempio, seguo il rap, mi piacciono i 99 Posse...».

Invece nelle sue canzoni non mi pare che l'attualità sia molto presente.

«Infatti non sono tentato dall'attualità. L'ispirazione può arrivare da chissà dove».

Per esempio, dall'alluvione che un anno fa ha devastato le sue zone...

«Potrebbe essere, anche se confesso che l'ho seguita soprattutto in televisione mentre la mia mente andava ai ricordi, ancora vivi, di quella del 1948. Non credevo che il Tanaro ci avrebbe dato ancora fastidi, soprattutto pensando ai tanti momenti belli vissuti sulla riva del fiume, in una trattoria che si chiamava Margherita e che ormai non c'è più. Ecco, a quella trattoria potrei anche dedicare una canzone, magari per polemizzare con la *nouvelle cuisine*, che detesto e che lì non ha mai avuto cittadinanza, a vantaggio della superiorità della cucina tradizionale. Io mi sento tranquillo solo quando è una donna che cucina».

La sua popolarità ha da tempo varcato i nostri confini. Che effetto le ha fatto scoprire che la sua Vieni via con me *è stata inserita nella colonna sonora del film* French kiss*?*

«Molto buono, anche perché essere amati fa sempre un bell'effetto. E poi, il mio è un pubblico particolare, che mi scrive lettere, che magari mi ferma anche per strada ma senza mettermi in imbarazzo, sempre con classe. È un pubblico discreto: dall'Olanda alla Francia, all'Italia, i miei fan si assomigliano tutti».

E il rapporto con suo fratello Giorgio, anche lui autore di canzoni, com'è?

«È un rapporto assolutamente alla pari. È sempre stato così, non vedo come potrebbe essere diverso».

Cosa fa nel tempo libero?

«Ascolto musica classica e i dischi di jazz che continuo a collezionare, insieme a critiche e recensioni. Per questo dico che l'unica materia di cui mi intendo veramente è il jazz. Poi mi piace disegnare: l'ho fatto qualche anno fa e spesso ne sento la mancanza. Sono attratto dalla pittura moderna».

Ha un punto di riferimento?

«Nella pittura i primi espressionisti, più in generale mi affascinano i pionieri».

Uno per tutti?

«Non ho dubbi: Louis Daniel Armstrong detto Satchelmouth».

È vero che, alluvione a parte, in tv guarda solo il calcio?

«Sì, diciamo che ricordo di averlo detto a qualcuno».

Fa il tifo per una squadra?

«Dalla politica allo sport mi sforzo di essere un laico perfetto, quindi non tengo a nessuna squadra in particolare. Ciò non toglie che mi ritenga un intenditore».

Francesco De Vitis

Top

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

1 — **QUEEN**
Made in heaven

A quattro anni dalla morte di Freddie Mercury, i suoi ex compagni hanno raccolto e completato le ultime registrazioni del gruppo. Omaggio sincero e appassionato (Parlophone).

N

6 4 **MINA**
Pappa di latte

Siamo alle solite: due cd di cui il primo composto da cover e il secondo da brani inediti. In uno spiccano medley piuttosto insoliti, nell'altro le consuete raffinatezze vocali (Pdu).

11 7 **ANTONELLO VENDITTI**
Prendilo tu questo...

... frutto amaro. Storie d'amore e invettive politiche per il ritorno del cantautore. Grande cura nei suoni in uno stile consolidato dagli anni e dal costante successo (Heinz).

9

2 1 **CLAUDIO BAGLIONI**
Io sono qui

tra le ultime parole d'addio e *quando va la musica*. Un grande ritorno concepito come un film. Lo stile di sempre e una cura quasi ossessiva sia nella musica che nei testi (Columbia).

7

7 5 **Zucchero**
Spirito DiVino

«Mr. Blues» si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazioni con Jovanotti e De Gregori (Polydor).

24

12 13 **SHAGGY**
Boombastic

Per spiegare chi sia Shaggy, giovane cantante americano, basta ricordare il brano che dà il titolo all'album, un raggamuffin lanciato in tutto il mondo da uno spot della Levi's (Virgin).

3 2 **LIGABUE**
Buon compleanno Elvis

Un omaggio a Presley e un vero e proprio atto d'amore per il rock delle radici e per il blues. Grande energia al servizio di una vena sempre più matura e convincente (Wea).

8

8 3 **LUCA CARBONI**
Mondo

Con la spontaneità e l'ingenuità di sempre, Luca racconta la realtà di oggi partendo da piccoli particolari. Con la speranza di un mondo senza più confini (Rca).

5

13 — **GIPSY KING**
Estrellas

Torna la famiglia Reyes-Baliardo con un disco che non si discosta dal filone che li ha resi celebri. Suggestioni gitane e impasti vocali, tra rock e ballate (Columbia/Sony).

N

4 6 **MICHAEL BOLTON**
Greatest Hits 1985-1995

Per il cantante americano è già tempo di bilanci, in un album che raccoglie dodici successi degli ultimi dieci anni e cinque brani inediti tra cui *Can I touch you... there?* (Columbia).

7

9 — **MADONNA**
Somenthing remember

Titolo programmatico, «qualcosa da ricordare», per una raccolta di ballate di successo. Chi avesse già tutti i dischi di Lady Ciccone, si accontenti dei tre nuovi brani (Warner Bros).

N

14 11 **RENATO ZERO**
Sulle tracce dell'imperfetto

Una nuova versione di *Paleobarattolo* e alcune canzoni inedite per festeggiare «trent'anni da imperfetto», con lo stesso entusiasmo e la stessa sincerità di sempre (Zerolandia/Sony).

5 8 **PAOLO CONTE**
Una faccia in prestito

Raffinati arrangiamenti e sofisticate armonie per il cantautore astigiano, che tocca tutti i temi a lui più cari, dal jazz alla canzone francese. Testi ispirati e profondi (Cgd).

2

10 9 **SIMPLY RED**
Life

Mick Hucknall rientra in scena con un album di ottima musica ricca di punti di riferimento e di influenze del tutto diverse tra loro. E il risultato è del tutto positivo (EastWest/Cgd).

9

15 12 **GIANNI MORANDI**
Morandi

Ventisettesimo album di una lunga carriera, con dodici brani scritti da vari autori, compreso lo stesso Morandi. In primo piano *La voce del cuore*, tratta dal film-tv (Penguin/Bmg).

Classifiche di
Musica & Dischi
il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile
In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

33 Hot

1°
ARTISTI VARI
Top of the spot 3
(Polydor)

2°
JANET JACKSON
Design of a decade
(A&M)

16 / 10
MARIAH CAREY
Daydream

È la grande protagonista del mercato discografico, con oltre 60 milioni di copie vendute in cinque anni. Easy listening per un nuovo ed ennesimo successo (Columbia).

▼ 8

21 / 15
PINO DANIELE
Non calpestare i fiori...

... *nel deserto*. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e mediorientali. Il tutto nel nome del miglior blues (Cgd).

▼ 33

17 / 19
ROXETTE
Don't bore us...

...*get to the chorus!* Quattordici successi internazionali, il meglio di dieci anni di carriera, e quattro inediti per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle (Emi).

▲ 3

22 / 14
GLORIA ESTEFAN
Abriendo puertas

Un nuovo piccolo gioiello ricco di ritmi e di richiami alla tradizione latino-americana e cubana in particolare: grande musica, divertimento ma anche impegno sociale e politico (Epic).

▼ 5

18 / 16
ROBERTO VECCHIONI
Il cielo capovolto

«È un lavoro dedicato alle donne, in cui ho cercato di scrivere e pensare al femminile», spiega il professore. Canzoni d'amore, non prive però di qualche ironica provocazione (Emi).

▼ 9

23 / 18
THE SMASHING PUMPKINS
Mellon collin and...

... *the infinite sadness*. Vero e proprio fenomeno discografico delle ultime stagioni, il gruppo di Billy Corgan conferma il suo momento di grazia con un ricco e interessante doppio cd (Virgin).

▼ 2

19 / —
ORNELLA VANONI
Sheherazade

Sono ancora una volta i sentimenti, l'amore e la sensualità, a dominare le canzoni di questa stra-ordinaria interprete. Che dimostra una grandissima -e contagiosa- vitalità(Cgd).

▲ N

24 / —
PRINCE
The gold experience

La storia del piccolo principe continua: superate le controversie con i discografici, ecco il nuovo album di uno dei pochi artisti in grado di mostrare estro e originalità (Wea).

▲ 5

20 / 17
GREEN DAY
Insomniac

Il gruppo che ha riportato in auge i suoni e lo spirito del punk più autentico torna a breve distanza dal successo di *Dookie*. E il nuovo lavoro è più duro ed estremo del precedente (Wea).

▼ 5

25 / 20
GIANLUCA GRIGNANI
Destinazione paradiso

Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovani e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promettente (Mercury).

▼ 36

3°
GINO PAOLI
Amori dispari
(Wea)

4°
ARTISTI VARI
Pulp fiction (Colonna sonora)
(Mca)

5°
OLETA ADAMS
Movin'on
(Fontana)

People

POST NIRVANA

Dopo una lunga pausa, si torna a parlare in questi giorni dell'album live dei Nirvana, realizzato con le registrazioni dell'ultimo tour effettuato dalla band. Più di un anno fa **Krist Novosselic** e **Dave Grohl** (nella foto con **Kurt Cobain**) annunciarono che, mentre stavano missando la canzoni dell'album decisero di rinviare tutto a data da destinarsi causa del dolore che provavano riascoltando quei brani: la morte di Kurt Cobain, avvenuta nell'aprile del 1994, era evidentemente ancora troppo recente. Ora però i due musicisti sembrano finalmente intenzionati a recuperare i nastri e a sistemare ogni dettaglio: al momento dell'abbandono, Novoselic e Grohl avevano ultimato 5 canzoni, definite «grandiose» da tutti coloro che avevano avuto modo di ascoltarle. Impossibile, al momento, fare previsioni sulla possibile data di uscita dell'album, di cui al contrario è facilissimo prevedere –anche alla luce dell'accoglienza riservata al live acustico *Unplugged in new York*– un enorme successo.

UNA SPERANZA PER DIANA

I **Wet Wet Wet** saranno l'attrazione principale del *Concerto della Speranza* patrocinato dalla principessa **Diana d'Inghilterra** il prossimo mese, in occasione della Giornata Mondiale dell'Aids. Il gruppo pop scozzese quest'anno ha venduto più biglietti di qualunque altro gruppo britannico ai concerti di qualunque altro artista britannico, ben mezzo milione. Il Concerto della Speranza si terrà il 1° dicembre alla Wembley Arena di Londra. Naturalmente Diana sarà in prima fila per seguire la serata, che prevede anche la partecipazione delle **Eternale**, degli **Squeeze** e di **Bitty McLean**. I ricavati andranno alle organizzazioni che combattono l'Aids.

ROBBIE ROCK

Lasciata alle spalle l'esperienza con i Take That, **Robbie Williams** ha deciso di rilanciarsi con uno stile da rocker scapigliato. Lo rivela il quotidiano inglese *Daily Star*, che ha svelato anche che il rilancio di Williams avverrà con un brano scritto appositamente da **Noel Gallagher** degli Oasis. I due, comunque, starebbero lavorando alacremente su un vero e proprio album dallo stile molto vicino all'hard rock, ricco di chitarre dal suono metallico. Secondo il giornale, Gallagher sarebbe stato anche accusato dai suoi compagni di aver sottratto tempo agli Oasis per dedicarsi a questo progetto. Un portavoce di Williams ha detto che l'artista sta lavorando su una serie di canzoni che riflettono il suo nuovo stile di vita.

Records

IL DISCO DELLA SETTIMANA

Sperimentazioni, alchimie sonore, ma anche improvvise aperture melodiche e appassionanti interventi vocali: *Original Soundtracks 1* (Island) è l'album che porta la firma dei **Passengers**, ovvero del gruppo che vede insieme Brian Eno e Bono, Adam Clayton (voce narrante in *Your Blue Room*), The Edge e Larry Muller jr., vale a dire gli U2. Un disco affascinante, che nasce in un contesto tecnologico assai vicino alle concezioni musicali di Eno, ma anche piuttosto distante dalle abituali atmosfere rock del celebre gruppo dublinese. Nell'album anche una collaborazione con la cantante giapponese Holi (tra l'altro coautrice di *Ito Okashi*), già vista in compagnia degli ex Japan Richard Barbieri e Mick Karn, e l'ormai leggendaria collaborazione con il tenore Luciano Pavarotti in *Miss Sarajevo*.

NATA COL CAMICE

Occhiali finti e ansia vera, per due mesi Barbara, in un ospedale romano, si è finta Maria Carmela Pentimalli, neolaureata in medicina, per imparare ad essere una perfetta «Dottoressa Giò», solare e rassicurante ma soprattutto convincente. Ecco dalla protagonista il racconto di un set davvero speciale

di Barbara D'Urso

Ma chi dice che Marzullo non serve? Io sono la prova vivente dell'esatto contrario. Filippo De Luigi, ideatore, regista e produttore con la Mediaset di quella che (speriamo!) diventerà una serie televisiva, giocando una notte col telecomando mi ha trovato lì, che chiacchieravo serenamente con il tanto vilipeso Gigi di *Sottovoce* e ha deciso che sarei stata io, «così solare e rassicurante», la sua *Dottoressa Giò*. Così è iniziata la mia avventura tra ospedali, bisturi e placente. Nei due mesi che hanno preceduto le riprese, ho lentamente costruito la mia dottoressa ideale. Avevo bisogno di apprendere tutte le nozioni tecniche della professione, nonché l'uso degli strumenti, ma soprattutto osservare come si instaura l'indispensabile rapporto tra medico e paziente. Dovevo vivere in mezzo a loro, capire... Proprio in quei giorni ho conosciuto Alessandra Passarello, una giovane ginecologa molto simpatica che opera a Roma. Devo essere stata molto persuasiva, perché il giorno dopo ero con lei in sala operatoria, occhiali finti, capelli legati, cuffietta e mascherina, «travestita» da Maria Carmela Pentimalli (il cognome di mia madre), dottoressa appena laureata, in corso di specializzazione. Tutto questo per non farmi riconoscere dagli altri dottori e dai pazienti, e per non falsare il normale andamento dell'ospedale. Premessa: io sono una di quelle persone che hanno un pessimo, direi orrendo, rapporto con sangue, ferite, aghi... Avete presente quando in un film si vede una siringa? Ecco, lì io chiudo gli occhi. Ebbene, nei primi dieci minuti del primo giorno di «tirocinio» (durato due mesi) mi sono ritrovata ad assistere a un taglio cesareo, proprio lì, a pochi centimetri dalla futura mamma già anestetizzata (termine tecni-

MARKA

Barbara D'Urso è Giorgia Basile, per tutti gli amici Giò, medico ginecologo, una brava professionista attenta al rapporto con le pazienti. Sono le loro storie il soggetto del film tv che potrebbe diventare un serial. Intorno a lei un cast eccezionale di bravissimi attori teatrali, ma anche tante persone vere che volentieri si sono prestate ad apparire: come la mamma di Susanna (la neonata della foto accanto), che ha permesso fosse filmato il suo parto cesareo.

La dottoressa Giò è stato girato nell'Ospedale Sandro Pertini, e in molte scene la verità si mescola alla finzione. Qui vediamo alcuni dei protagonisti: Anita Zagaria (Anna Lenghi), Alfredo Pea (il signor Lenghi) e Cecilia Dazzi (Benedetta). Flavio Bucci è Nicotera, un collega medico; Fabio Testi invece interpreta il marito di Giò.

co: intubata) dalla cui pancia stava per essere estratto un bimbo. E non potevo certo svenire, chiudere gli occhi o guardare altrove, eh no! Una laureata in medicina che vuole diventare ginecologa non si distrae, osserva bene tutto, il taglio di cute, sottocute, fascia muscolare, peritoneo... Quindi, aria attenta e competente. Sono molto orgogliosa di me! Da quel giorno è iniziata una lunga serie di parti spontanei e non, monitoraggi, ecografie, giri mattutini (sì, proprio quelli delle 7) nelle corsie, problemi psicologici risolvibili e non, ragazze drogate, signore con menopausa mal accettata... E chi più ne ha più ne metta. Così è nata, piano piano, Giorgia Basile, per gli amici Giò, la dottoressa Giò, che non è una santa o una superdottoressa, ma una donna che lavora, molto professionale, e che non dimentica mai che alla base del rapporto con le pazienti devono esserci la comprensione e il rispetto. E che, una volta tolto il camice, è una donna come tutte le altre, fa la spesa, gira in motorino, litiga col marito, si diverte con gli amici. Per quanto mi riguarda, ho cercato di essere «solare e rassicurante» ma, soprattutto, credibile. Le riprese di questo primo episodio (che in realtà è un vero e proprio film tv, che dura quasi due ore) sono state abbastanza faticose perché il tempo era poco (6 settimane), le scene da girare tante (e io compaio praticamente in tutte) e la temperatura non scendeva mai sotto i 30 gradi (luglio '95, record del caldo-umido a Roma!). Ma il clima nella troupe era molto buono e i miei compagni di lavoro davvero deliziosi (non sono le solite cose che si dicono, avendo in realtà una spietata voglia di ucciderе). Da Fabio Testi, mio marito per fiction, a Flavio Bucci, da Riccardo Cucciolla a Maria Ninchi, Gea Lionello, Selvaggia Quattrini, Anita Zagaria, Cecilia Dazzi, Alfredo Pea...

Così ho vissuto altre sei settimane in un ospedale, il Sandro Pertini di Roma, però questa volta recitando. E di cose buffe ne sono successe, perché gli attori vestiti da medici e infermieri si confondevano inevitabilmente con quelli veri. Per cui è capitato che il regista spiegasse le scene a un barelliere scambiandolo per una comparsa, o che qualcuno si facesse misurare la pressione da un attore, che stava al gioco.

Quando una sera, stravolta per la fatica, il caldo e lo stress, sono svenuta, i medici del pronto soccorso che mi hanno vista entrare su una barella con tanto di camice bianco e distintivo di riconoscimento, mi hanno applaudita per la bravura della recitazione, mentre il direttore di produzione chiedeva disperatamente di farmi un elettrocardiogramma. Per far capire le forti emozioni che ho provato in questo intenso periodo della mia vita, vorrei raccontarvi quest'altro episodio. Ore 6 del mattino. Appena arrivata al trucco, Filippo De Luigi esordisce: «Buongiorno Barbara, fra un'ora c'è un taglio cesareo. Abbiamo avuto dalla direzione sanitaria e dalla partoriente il permesso di riprenderla. Potete entrare in sala operatoria solo tu e l'operatore alla macchina; nessun trauma per il bambino, solo luci naturali. Te la senti?». La D'Urso deglutisce. Dopo un'ora eccola lì, camice verde fino ai piedi, zoccoli, guanti, cuffietta e mascherina, ad assistere alla nascita di Susanna, bellissima. Appena estratta dall'utero della mamma, l'ho presa per i piedini con i miei guanti in lattice, ancora sporca di liquido amniotico. Solo per qualche secondo. Ma l'emozione è stata fortissima, anzi, di più. E spero di riuscire a dare qualche piccola emozione anche a voi, giovedì sera. Io ce l'ho messa proprio tutta.

Barbara D'Urso

«Ho paura del sangue, ma sono riuscita a stare in sala parto impavida, senza svenire»

IL CAST

Barbara D'Urso	**Dottoressa Giò**
Fabio Testi	**Armando**
Flavio Bucci	**Dottor Nicotera**
Riccardo Cucciolla	**Primario**
Marina Ninchi	**Adelaide**
Selvaggia Quattrini	**Mara**
Gea Lionello	**Romina**
Sceneggiatura	**P. Pascolini e G.Calco**
Regia	**Filippo De Luigi**

Prima fila

1 (3) — 2.937.017 — 1.299.935

AL DI LÀ DELLE NUVOLE
di Michelangelo Antonioni con Fanny Ardant, Chiara Caselli, Irene Jacob (Italia, drammatico)
Quattro racconti sull'amore e sulla solitudine con gli intermezzi di Wenders. ★★★

2 (4) — 3.614.511 — 1.153.462

IO NO SPIK INGLISH
di Carlo Vanzina con Paolo Villaggio, Paola Quattrini, Chiara Noschese (Italia, commedia)
Villaggio sbarca a Londra per un corso d'inglese. Allo stadio fa a botte... ★

3 (4) — 4.369.634 — 1.145.349

SHOWGIRLS
di Paul Verhoeven con Elizabeth Berkley, Gina Gershon, Kyle MacLachlan (Usa, erotico)
Passioni e balli infuocati a Las Vegas: un out-sider fa la scalata al successo. ★

4 (6) — 7.579.047 — 1.134.335

DIE HARD - DURI A MORIRE
di John McTiernan con Jeremy Irons, Bruce Willis, Samuel Jackson (Usa, azione)
Terrore a New York, dove uno squilibrato minaccia di far saltare in aria una scuola. ★★

5 (3) — 2.278.206 — 1.076.557

QUALCOSA DI CUI SPARLARE
di Lasse Hallstrom con Julia Roberts, Dennis Quaid, Robert Duvall (Usa, commedia)
Grace, moglie felice, un bel giorno vede suo marito baciare una sconosciuta... **(vedi a fianco)** ★★

6 (3) — 2.225.993 — 826.339

JOHNNY MNEMONIC
di Robert Longo con Keanu Reeves, Dina Meyer, Ice-T, Takeshi (Usa, fantascienza)
Un contrabbandiere di gigabytes con un chip nel cervello sfida la Yakuza... ★

7 (4) — 6.315.642 — 808.614

NINE MONTHS - IMPREVISTI D'AMORE
di Chris Columbus con Hugh Grant, Jeff Goldblum, Julianne Moore (Usa, commedia)
Figlio a sorpresa sconvolge una coppia yuppie. E il ginecologo Williams stupisce tutti. ★

8 (1) — 761.797 — 761.797

MORTAL KOMBAT
di Paul Anderson con Christopher Lambert, Linden Ashby (Usa, fantavventura)
Un eroe puro conbatte contro il genio del male... è l'ultima battaglia **(vedi a fianco)** ★

9 (2) — 847.472 — 627.432

FORGET PARIS
di Billy Crystal con Billy Crystal, Debra Winger, Joe Mantegna (Usa, sentimentale)
Un uomo e una donna a Parigi: è amore. Continuerà anche negli Usa? **(vedi a fianco)** ★

10 (7) — 10.350.893 — 624.471

APOLLO 13
di Ron Howard con Tom Hanks, Gary Sinise, Kevin Bacon (Usa, avventura)
Navicella spaziale a rischio: astronauti legati a un filo di speranza. Tutto il mondo col fiato sospeso... ★★★

Posizione nella classifica precedente. «N», sta per nuova entrata

Posizione nella classifica — 0 — Incasso totale — Incasso della settimana

Numero delle settimana di proiezione

★★★★ un capolavoro!
★★★ gente che film!
★★ una bella serata!
★ niente male,

Gli incassi sono espressi in lire 1.000=1

Mortal Kombat

«È la saga dei più grandi guerrieri del monda che sano chiamati a cambattere l'ultima grande battaglia del mando. Per nave generazioni Shang Tsung, una stregone che dedica tutte le sue arti al male, con i suoi precetti ha fatto vincere un potente principe che ha sbaragliato tutti i suoi martali nemici. Ma gli tocca vincere l'ultima grande guerra per pater dominare incontrastato: è il decimo cambattimento mortale. Se vincerà, nel mondo regneranno per sempre male e desolazione. Tre guerrieri umani guidati da Rayden, un potente dio, devona prima scendere nel profondo della laro anima per poter avere il potere di cui avranno bisogna per vincere una serie di insormantabili eventi e nemici sovraumani. Oltre duecento gli effetti speciali che il regista Paul Anderson ha messo in scena «per ricordare i film che ho amato da ragazzino». Rayden ha le fattezze di **Christopher Lambert** che cerca can questo film di rilanciarsi nei cuari delle ragazzine come eroe puro e bello. «È un persanaggio buono, divertente, spiritoso» dice. Girato tra Las Angeles e la Thailandia, il film è l'ultima frontiera della fantascienza e l'avventura. E per essere all'altezza, gli attori si sona seriamente allenati tutti in arti marziali.»

I film più visti della settimana al cinema: classifiche, trame, giudizi. E ancora: news, progetti, sussurri e grida. Da Hollywood a Cinecittà. E oltre

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi

FORGET PARIS

"Può durare un amore nato nella magica atmosfera di Parigi ed emigrato poi nella concreta realtà di tutti i giorni in America? Tra la Torre Eiffel e gli Champs Elysées fra Mickey e Ellen sembrano tutte rose e fiori. Lui è un arbitro di basket, single tranquillo; lei un'affascinante americana che vive da anni a Parigi lavorando alle pubbliche relazioni di una compagnia aerea. Lui in difficoltà si rivolge a lei e da quel momento non si lasciano più. Ma quando tornano in America Ellen si deve scontrare con la realtà della vita del marito: un arbitro è sempre in giro per gli states, sempre in mezzo a donne d'ogni tipo e... «I film romantici lasciano sempre l'impressione che la coppia vivrà per sempre felice e contenta. Bene quel "per sempre felici" è la parte più difficile, ma anche la più interessante. Ecco perché ho voluto girare un film sul "prima" e sul "dopo"». **Billy Crystal**, che ha prodotto, diretto, scritto e interpretato il film, s'è rifatto alla sua personale esperienza: «Sono sposato da venticinque anni. Ho voluto raccontare quanto può essere bello e faticoso un matrimonio». E ha messo insieme aneddoti su tutte le sue coppie di amici. Per di più fanatico di basket («seguo da sei anni tutte le partite della mia squadra i L. Clippers»), ha messo insieme tutti i racconti degli arbitri. Un film verità per cui ho voluto come protagonista **Debra Winger** «nervosa, emotiva, dinamica con un vero senso della battuta». La storia della coppia è raccontata da un gruppo di amici: fra tutti spicca Joe Mantegna nella parte di un giornalista sportivo con tutti i tic della stampa made in Usa."

ANTEPRIMA

►►► A PRANZO CON IL MORTO

Il sesto film della serie *Halloween* non sta entusiasmando in America. *Halloween: Curse of Michael*, diretto da Joe Chapelle, ha incassato soltanto tredici milioni di dollari nelle prime tre settimane di programmazione. Sono davvero in ribasso le azioni di Michael Myers, il maniaco che si diverte a cucinare spezzatini delle sue vittime? Niente timori. Gli Halloween partono sempre in sordina ma rimontano il box-office col passar del tempo.

►►► UN DURO SOTTO ZERO

Ha rischiato di finire surgelato il povero Bruce Willis, costretto a recitare completamente nudo sul set del film di Terry Gilliam *Dodici scimmie*, in una centrale elettrica abbandonata a Philadelphia. «È stato il momento più difficile della mia carriera», ha raccontato il duro Bruce mentre lo rianimavano dopo la raggelante ripresa. Il termometro segnava un paio di gradi sopra zero. Regista e tecnici indossavano giacconi da neve e doposci. E lui tutto nudo... e con pochi capelli.

►►► MAMMINA FA LA SPIA

Non le basta il ruolo di mammina felice. Julianne Moore, la mammina del film *Nine Months - Imprevisti d'amore*, recita al fianco di Sylvester Stallone in un film d'azione del veterano Richard Doner, *Assassins*. Erano molto meglio le cure affettuose, sebbene impacciate, di Hugh Grant. Qui lei è una spia industriale, braccata dal killer Stallone, il miglior professionista del settore. Nelle prime settimane in America è stato un successone.

FLASH

★ In febbraio **Diego Abatantuono** reciterà al fianco di Fabrizio Bentivoglio, Gabriele Lavia e Stefania Sandrelli nel film *Gli assassini dei giorni di festa*, opera prima di Giampaolo Serra.

★ In marzo **Marcello Mastroianni**, terminate le recite in teatro, torna nuovamente sul set per le riprese de *I fannulloni*, prodotto da Fulvia Lucisano e Galliana Jusa.

★ Torna alla regia uno dei grandi maestri della commedia all'italiana, **Luciano Emmer**. Al principio del 1996 girerà *Una lunga lunga lunga notte d'amore*. Protagonisti Giancarlo Giannini e Anna Galiena.

★ Due bellissimi del nostro cinema faranno coppia fissa. **Kim Rossi Stuart** e **Francesca Dellera** sono nel film *L'albero della vita* di Eduardo Mulargia, vecchio corsaro del b-movie all'italiana. Con due nomi così, ricchi belli e famosi finirà in serie A?

★ Sarà *L'uomo delle stelle* di **Giuseppe Tornatore** a difendere i colori italiani nelle selezioni internazionali per scegliere la cinquina dei candidati all'Oscar.

★ **Ben Gazzara** non si smentisce: ama l'Italia. Ha fatto studiare le figlie all'Università di Firenze e lui non perde occasione per girare un film made in Italy. Ora è nel cast del film *Che tarantella è la vita*, opera prima di Rosario Errico con Monica Bellucci e Philippe Leray.

PER NATALE ARRIVA MEL GIBSON, SCOZZESE LEGGENDARIO

Ironico e distaccato, Gibson ci racconta perché ha scelto come soggetto della sua seconda regia un eroe di settecento anni fa che ha lottato fino alla morte per la libertà contro ogni sopruso

di Stefania Barile

BRAVEHEART

William Wallace (Mel Gibson) con la principessa Isabella (Sophie Marceau) nel film *Braveheart*, che racconta le imprese e gli amori di un eroe dell'indipendenza scozzese del Tredicesimo secolo.

Lui è proprio piccoletto. Chissà come ha potuto maneggiare una spada in tutto eguale a quella mitica, lunga un metro e mezzo, oggi esposta nel castello di Stirling, con cui sir William Wallace guidò la rivolta degli Scozzesi...

Sì, Mel Gibson, sorriso simpaticissimo, atteggiamento distaccato e dosi abbondanti di maligna ironia, non ha nulla dell'immagine del guerriero spaccamontagne. Eppure per la sua opera seconda (dopo *L'uomo senza volto*) ha scelto la leggenda più leggendaria, l'eroe più eroe: *Braveheart, cuore impavido*. Come l'altro erede di Gary Cooper, Kevin Costner, anche lui s'è buttato nel superkolossal: grandi masse, grandi battaglie, grandi sentimenti e milioni di dollari (ma molti meno rispetto a Kevin: solo 50, con un attivo già del doppio).

«Un eroe come Wallace non è solo scozzese, potrebbe esser vissuto in qualunque Paese. È uno di quei personaggi straordinari che nascono ogni cent'anni in ogni cultura, in ogni tempo. Sono quegli uomini che vogliono cambiare le cose e spesso cambiano la storia. Come è stato Spartaco... Oggi è più difficile che emergano uomini di questo tipo, perché i valori materiali hanno preso il sopravvento su quelli ideali. Sono sicuro però che esistono ancora. Dove? Ovunque. Potrebbe essere chiunque, un lustrascarpe o il lavapiatti di un fast-food: una persona capace di dedicare la propria esistenza al rispetto di un principio, qualunque principio, non importa se sia buono o cattivo, purché lo ritenga giusto e inderogabile. Mi hanno domandato: la stessa cosa non potrebbe valere per Hitler? Non direi, perché lui non avrebbe mai rischiato la vita per un principio. Sacrificava la vita degli altri».

Mel Gibson ci tiene a mantenersi fedele all'immagine di uomo estraneo a ogni compromesso. Un uomo allevato nell'integrità di una grande famiglia cattolica, guidata dal padre operaio nelle ferrovie e con una truppa di undici fratelli. Un universo che Gibson ripropone con la sua famiglia: sei figli, una moglie, Robin, sposata vent'anni fa, un ranch in Australia di mille acri dove gira in moto per controllare gli oltre mille

vitelli. Un cowboy che però possiede «altre due case, a Los Angeles e a Malibu, un conto in banca di oltre cinquanta miliardi, una paga a film di circa dieci miliardi... Ma devo mantenere moglie e figli!». In America è amato dalle donne per il suo sex appeal, da Hollywood è considerato un osso duro, da alcuni anche «un bastardo»: «Perché non ho peli sulla lingua, dico quello in cui credo. Quanto al sex appeal, mi fa piacere, ma è dovuto al fatto che possiedo la virtù della telegenìa. Come quelle donne che sembrano prive di fascino ma, una volta riprese dall'obiettivo, diventano magnifiche, irresistibili». Minimizza tutto con ironia, come chi sa il fatto proprio: «Sì, è vero: per anni ho seminato i fotografi che volevano riprendere la mia famiglia. Poi era troppo faticoso e così ho lasciato perdere. Ovunque vado mi porto la mia tribù, faccio di tutto per evitare le foto, ma me li ritrovo sempre tra i piedi... Non tradisco mia moglie, forse per paura. Ma il punto che mi tiene sveglio la notte è un altro: perché è lei a non tradirmi?».

Lascia da parte l'ironia, ma per poco, solo quando parla del suo lavoro. Nella preparazione del set è meticoloso e puntiglioso. *Braveheart* è il massimo quanto a riproduzione delle antiche battaglie. «Abbiamo visto e rivisto un video di tre ore, *Carneficina*: qui sono raccolte immagini da tutti i film di guerra mai girati. Attorno a un tavolo poi ho riprodotto con i soldatini tutti i movimenti che sono stati ripetuti dalle 1700 comparse che hanno "combattuto" per me sul set, riprese da sette cineprese. Ho studiato tutti i sistemi per evitare incidenti: cavalli che cadevano sulle lance, cavalieri e soldati "trafitti"... Perché una battaglia medievale è puro caos, feroce nella realtà, pericolosissima da riprodurre. Ho voluto mantenerne la brutalità, mentre i vecchi film "ripulivano" la violenza. E ho vinto la sfida. Non è vero quello che hanno scritto: durante le riprese non ci sono stati incidenti né gravi né leggeri. Sono stati bravissimi i venticinque cascatori e il mio stuntman. Perché io per natura sono un pauroso: evito il pericolo e mi piace vedere la mia controfigura lanciarsi nel vuoto mentre sto a distanza di sicurezza». Ma l'accusa rimane: *Braveheart* ha eccessi di violenza. Senza mezzi termini, Mel risponde: «Quegli str... di politici danno sempre la

LA TRAMA

È il Tredicesimo secolo: William Wallace torna in Scozia dopo molti anni di assenza. Il re di Scozia è morto senza lasciare eredi e il re d'Inghilterra, Edoardo I il Plantageneto, s'è impadronito del trono. Wallace ritrova Murron, che aveva lasciato bambina, e se ne innamora immediatamente. Ma la violenza entra nella vita della coppia. Wallace si mette alla testa di una piccola e sgangherata armata che a Stirling vince gli inglesi. Il re Edoardo invia da Wallace, come emissario, la principessa Isabella: un matrimonio potrebbe ricondurre il ribelle a più miti consigli. Ma Wallace non abbandona la lotta. Preso prigioniero dagli inglesi, e neppure sotto una terribile tortura rinnegherà le sue idee.

«Di **eroi** così non ne nascono più: oggi, ai **valori** ideali abbiamo sostituito quelli **materiali**»

to il mondo ma soprattutto in Scozia, dove in un pub è risorto il movimento separatista dall'Inghilterra che vorrebbe come leader proprio lui, Mel Gibson. «Ho radici celtiche, ma non sono proprio scozzese. Non accetto anche perché non so nulla della situazione politica attuale». Non si espone troppo, il signor Gibson, americano di New York emigrato in Australia (per non combattere in Vietnam, è stato detto malignamente). Lui, cattolicissimo, ha disdegnato l'udienza papale cui era stato invitato, ma non ha detto che che manda il cane a fare i bisogni nel cortile del vicino per non sporcare il suo. Ma non sono andato a dimostrare a Mururoa: ho troppa paura della radioattività». No, lui vuol solo parlare di cinema: «Non ho rimedi per il mondo. Voglio attraversare tutti i generi di un lavoro che amo. Faccio l'attore e il regista, e fra le due cose non c'è differenza: è solo questione di distanze. Non so se mai migliorerò: vado avanti con il fiuto». Che finora non gli ha fatto sbagliare un colpo, da *MadMax* ad *Arma letale*, *Tequila connection*, *L'uomo senza volto*. Non rinuncia ad annunciare i suoi prossimi progetti: «Un film dal serial tv *Prisoners*, come ho già fatto per *Maverick*. L'idea

IL CAST

William Wallace	**Mel Gibson**
Isabella	**Sophie Marceau**
Murron	**Catherine McCormack**
Re Edoardo	**Patrick McGoohan**
Sceneggiatura	**Randall Wallace**
Regia	**Mel Gibson**
Prodotto da	**Mel Gibson, Alan Ladd jr e Bruce Davey**

Sophie Marceau interpreta la principessa Isabella: sposa Wallace per mettere fine alla guerra. Per la prima volta l'attrice ha recitato in inglese.

Per le battaglie, la produzione ha impiegato 1700 riservisti dell'esercito irlandese, a cui si sono aggiunte altre 1500 comparse. La spada di Wallace è la copia di quella conservata nel castello di Stirling.

Per ricostruire le gesta di William Wallace, tramandate dal poeta cieco Blind Harry, Mel Gibson è stato aiutato dagli eredi del clan Wallace.

colpa della violenza ai film... Volevo girare le scene di battaglia con i soldati nudi: nella verità storica gli scozzesi combattevano così. Non l'ho fatto, ma non per paura che mi accusassero di pornografia, solo perché c'era il pericolo di farsi male».

Gli torna quell'ironia un po' grassa che lo fa amare pochissimo. «In realtà c'è un'altra ora di film: è stato tagliata perché i distributori temevano che la gente abbandonasse la sala... per andare a fare la pipì».

Braveheart è stato osannato in tutle sue idee sono molto più conservatrici. «Ho altri impegni. Non ho la curiosità di conoscere il Papa: se mi guardasse negli occhi potrebbe scoprire il nero della mia anima. È meglio starne lontano». Non si sbilancia troppo sulla questione delle bombe atomiche che Chirac fa esplodere vicino (si fa per dire) alla sua terra: «Mi sembra come il padrone me l'ha data Patrick McGoohan (il re Edoardo in *Braveheart*), protagonista di quella serie in tv. E poi, diretto da Ron Howard, girerò *Ransom*, storia del rapimento di un bambino». Ma per ora è al mare con i suoi sei figli con cui «gioco sempre. Non perché sia un buon padre, ma perché mi sento proprio come uno di loro».

Stefania Barile

RAIUNO
lunedì alle 20,40

LA TRAMA

Vista del Mar, Nevada. L'inventore Wayne Szalinski ne combina un'altra delle sue. Questa volta vittima delle radiazioni è Adam, un bambino vivace e riccioluto, che comincia a crescere a vista d'occhio. Superati i tre metri, diventa incontrollabile. Lo braccano gli elicotteri della Guardia Nazionale, pronti a usare perfino i proiettili paralizzanti per catturare il «mostro». Ci riuscirà soltanto la mamma, appositamente «allargata».

IL CAST

Regia: Randal Kleiser; sceneggiatura: Garry Goodrow, Thom Eberhardt, Peter Elbling; musica: Bruce Broughton; distribuzione: Buena Vista International; origine: Usa, 1993; durata: 90'
Interpreti: Rick Moranis (Wayne Szalinski), Marcia Strassman (Diane Szalinski), Daniel e Joshua Shalikar.

Tesoro, mi si è allargato il ragazzino

Lloyd Bridges, Ricky Moranis e Marcia Strassman, guardano stupiti il ragazzino gigante.

Un bambino alto come un grattacielo che prende per automobiline le auto imbottigliate nel traffico cittadino e per giocattoli le insegne luminose. Un coniglio gigantesco che, giocando con il suo padroncino, combina guai a non finire. Un padre che prima escogita sistemi per ridurre le fatiche domestiche e poi stupito assiste all' «allargamento» del figlio... Il contrario di Mi si sono ristretti i ragazzi *ma pur sempre un modo divertente e farsesco per osservare il mondo. Questa volta dall'alto. Per dire: la vita è un gioco. Non prendiamola sul serio.*

Joshua Shalikar, il piccolo gigante.

Moranis con Daniel Shalikar gemello di Joshua.

IL CONCORSO DI RAIUNO

I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA

In occasione del centenario del cinema Raiuno ha previsto un lungo ciclo televisivo a cui è legato un grande concorso a premi: *I migliori film della nostra vita*. Tutti i lettori possono partecipare inviando le loro preferenze attraverso il coupon pubblicato nella pagina. **Ogni settimana, in premio**, un magnifico *Combi* della **PHILIPS** (un unico apparecchio, televisore più videoregistratore) che viene assegnato per estrazione fra tutte le cartoline pervenute.
Qui sotto pubblichiamo l'elenco dei film (che trovate anche su Televideo a pag. 521) tra i quali potete scegliere il vostro preferito. I film in rosso sono i primi quattro più votati della settimana. Il coupon deve essere inviato a: Concorso *I migliori film della nostra vita* - Casella Postale 6666 - 00100 Roma

1. Via col vento
2. Dirty dancing-Balli proibiti
3. Qualcuno volò sul nido del cuculo
4. L'attimo fuggente

2001 Odissea nello spazio
A ciascuno il suo
Angeli con la pistola
Angoscia
Anna dei miracoli
Arsenico e vecchi merletti
Bataan
Bella di giorno
Bellissima
Blade runner
Blow out
Brazil
Cabaret
Cantando sotto la pioggia
Cappello a cilindro
Caro diario
Carosello napoletano
Chinatown
Corvo rosso non avrai il mio scalpo
Cronaca di un amore
Dieci in amore
Gioventù bruciata
Gli spietati
Hair
I cavalieri del Nord Ovest
Ieri, oggi e domani
I migliori anni della nostra vita
I soliti ignoti
Il bacio della pantera
Il cavaliere pallido
Il cielo può attendere
Il Gattopardo
Il gigante
Il grande cielo
Il laureato
Il mondo di Suzie Wong
Il monello
Il padre della sposa
Il sorpasso
Il sospetto
Il terzo uomo
Indiscreto
King Kong
L'eterna illusione
L'uomo che uccise Liberty Valance
L'uomo dai sette capestri
La battaglia di Algeri
La casa dei nostri sogni
La dolce ala della giovinezza
La donna che visse due volte
La febbre dell'oro
La fiamma del peccato
La figlia di Ryan
La finestra sul cortile
La grande illusione
La guardia del corpo
La storia infinita
La vita è meravigliosa
La voce nella tempesta
Là dove scende il fiume
Ladro di bambini
L'onore dei Prizzi
L'orgoglio degli Amberson
Lo squalo
L'uomo che sapeva troppo
Marcellino pane e vino
Mare d'erba
Mary Poppins
Matrimonio all'italiana
Miseria e nobiltà
Ninotchka
Nodo alla gola
Nuovo Cinema Paradiso
Ombre rosse
Per chi suona la campana
Per un pugno di dollari
Pomodori verdi fritti
Pretty Woman
Quarto potere
Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo
Riso amaro
Rocky
Sabrina
Saranno famosi
Sciuscià
Sedotta e abbandonata
Senso
Sissi
Spartacus
Tempi moderni
Terminator
Testimone d'accusa
Thelma e Louise
Tutti a casa
Una giornata particolare
Una moglie
Vacanze romane
Vincitori e vinti

DECRETO MINISTERIALE n. 6/6656 del 26/7/95

Il vincitore di questa settimana è:
Ilaria Modelli - Mezzolara (BO)

Il mio film preferito è: ....

Cognome ....

Nome .... Età ....

Via .... CAP ....

Città .... Tel. ....

Professione ....

INVIARE A: CONCORSO I «MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA»

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) TELEFONO 0337-912703

ORE 13,30
DOMENICA

Conduttrice: Lorella Cuccarini
Per partecipare: tel. 0369/56145
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 13,30

In studio c'è un cartellone suddiviso in tanti tasselli. Nascosto sotto i tasselli, un fotomontaggio costruito con due parti di volto sovrapposte. Una volta che avrete preso la linea, per scegliere il tassello da aprire, dovete rispondere ad una semplice domanda. Se rispondete esattamente, vi aggiudicate subito un primo premio ed aprite un tassello. Chi indovina i nomi dei due personaggi che costituiscono il fotomontaggio, ha vinto. Il montepremi inizia da 4 milioni ed aumenta di 100mila lire per ogni tassello aperto.

ORE 19,00
DA LUNEDÌ
A SABATO

Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a:
***La Ruota della fortuna*, C.P. 1600**
20121 Milano - tel. 144/222955

Mike e Antonella continuano a far girare la *Ruota* per vincere un bel gruzzolo in monete d'oro. Se volete partecipare, telefonate o scrivete in redazione ed abbiate tanta pazienza. Prima o poi, forse, sarete chiamati. Superata questa prima prova, una volta in studio, dovete indovinare la frase scritta sul tabellone a lettere coperte aiutandovi con la *Ruota*. Viene proclamato vincitore della puntata chi raggiunge il montepremi più alto. Da casa si gioca con il *Bingo* o con lo sponsor.

ORE 6,45
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ

RAIUNO

Conduttori: Livia Azzariti,
Luca Giurato e Pino Strabioli
Per partecipare: tel. 0769/73933
prenotarsi dalle ore 7,00

I concorrenti vengono estratti tra tutti coloro che si sono prenotati. Si gioca con *I comuni d'Italia* e, rispondendo ad una domanda su una ricetta o sul paese, si vince un anello d'oro disegnato dal maestro orafo Armando Boldorini. Inoltre, se individuate quale delle ragazze in studio li nasconde, anche 5 biglietti della Lotteria Italia. Con il *Gioco della valigia*, indovinando un personaggio famoso aiutati dagli oggetti contenuti nella sua valigia, vi aggiudicate un bell'orologio Altanus.

ORE 20,00
DA MARTEDÌ
A VENERDÌ

ORE 22,40
DOMENICA

Conduttori: Serena Dandini
e Claudio Masenza
Per partecipare: tel. 0769/73922
Spedite le cartoline postali a: *Producer*,
Rai, Viale Mazzini 14 – 00195 Roma

Ci si prenota nella segreteria telefonica attiva giorno e notte. In studio, due squadre, devono realizzare un film passando per la scelta del soggetto, la sceneggiatura, gli attori ecc. Vince chi ottiene maggiore successo in sala. Per il gioco da casa, chi indovina il nome dell'ultimo attore della sigla finale, vince un weekend, per due persone, a Eurodisney. Nella striscia quotidiana, rispondendo al quiz, si vincono 10 ingressi al cinema.

ORE 12,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ

ORE 20,50
VENERDÌ

RAIDUE

Conduttori: Wendy Windham
e Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0769/7397
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 14,00
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

I concorrenti sono estratti tra tutti i prenotati. Il gioco principale è quello della *Busta giusta*, sempre alla ricerca del Superpremio. E se siete in grado di riferire il titolo del libro consigliato nell'appuntamento di mezzanotte da Magalli, i premi vinti sono di maggior valore. Con il gioco dello sponsor, si vincono fino a 5 milioni. Inviate una foto di chi volete festeggiare. Tra le foto pervenute, un estratto a sorte, vince un tv color con videoregistratore.

ORE 12,40
SABATO

RAITRE

Conduttori: Stefania La Fauci
e Mario Corbellini
Per partecipare spedite il tagliando a:
Concorso *Vivere il mare*
C.P. 6250 – 00100 Roma

Ogni settimana, il conduttore richiama l'attenzione su alcune caratteristiche della specie di pesce trattata nella trasmissione. Su queste è incentrata la domanda finale del concorso. Per partecipare, ritagliate il tagliando pubblicato a pag. 35, rispondete al quiz con un sì o un no, compilate e spedite. Ogni settimana, un estratto a sorte, vince un milione di lire (+ Iva) da spendere per l'acquisto di prodotti ittici in una pescheria di fiducia.

ORE 16,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ

TMC

Conduttori: Luciano Rispoli,
Rita Forte e Melba Ruffo
Per partecipare: tel. 06/5401047
prenotarsi al via del conduttore
e per *Il Gioco musicale* dalle ore 15,00

Con *Il Mosaico* potete vincere un bel gioiello della Chimento. Individuate il personaggio, film o libro del quale, in diversi momenti del programma, vengono dati degli indizi. Intorno alle 17,30, dopo l'ultimo indizio, il primo telespettatore che riceve a prendere la linea può tentare la fortuna. Ma si gioca anche con *Il Gioco musicale* per vincere uno spillino piccolo piccolo e un bel libro. Come sempre, Rita e Melba con il sorriso aiutano tutti a giocare.

ORE 20,40
SABATO

RAIUNO

Conduttori: Milly Carlucci
e Fabrizio Frizzi
Per votare le scommesse: tel. 0878/300
al via del conduttore
Per partecipare inviate il materiale a:
Rai, *Scommettiamo che...?* via Monte Santo 68 – 00195 Roma

Il computer sceglie, tra tutti coloro che votano le scommesse dei concorrenti in studio, i quattro telespettatori a cui vanno 100 biglietti della Lotteria Italia. E, se spedite i tagliandi dei biglietti, ogni giorno potete vincere cinque milioni di lire: il nome dell'estratto a sorte viene reso noto a *Prove e Provini di Scommettiamo che...?* da lunedì a venerdì.

TV Radiocorriere

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 26 novembre al 2 dicembre

MONDIALI!

L'ITALIA DELLO SPORT E DELLA MUSICA

TELEVISIONE

I più visti dal 9 al 15 novembre

Calcio: Italia - Lituania
(Raiuno, mercoledì)
13.595.000

Calcio: Italia - Ucraina
(Raiuno, sabato)
12.250.000

Scherzi a parte
(Canale 5, venerdì)
10.106.000

Pretty Woman
(Raiuno, lunedì)
9.598.000

Striscia la notizia
(Canale 5, lunedì)
8.716.000

Scommettiamo che...?
(Raiuno, sabato)
7.771.000

La voce del cuore (3ª)
(Canale 5, martedì)
7.631.000

Fantozzi in Paradiso
(Canale 5, lunedì)
7.305.000

La corrida
Canale 5, sabato)
6.784.000

Domenica in
(Raiuno, domenica)
6.777.000

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	
DOMENICA	**ZECCHINO D'ORO** Gran finale in mondovisione per il festival dei piccoli. Piovono zecchini sui bambini del coro	20,50 FILM **PER CAUSE NATURALI** La ragazza torna a Bangkok per rivedere la madre. Ma arriva tardi, e la diagnosi è anche sbagliata	**PRODUCER** Scusate il ritardo (film di..?), ma la Coppa del Mondo di sci vuole la sua parte. Il cinema può attendere	**LA SAI L'ULTIMA?** Ridete con misura perché vengono le rughe. Parola di Edwige Fenech, ospite di Gerry Scotti	**LA SCORTA** Sono quattro angeli custodi, fedeli e armati, per proteggere un giudice scomodo anche al Palazzo	**DUE SCONOSCIUTI UN DESTINO** Un incontro decisivo sull'autobus fra la bianca Pfeiffer e il nero Haysbert
LUNEDÌ	20,40 FILM **TESORO, MI SI È ALLARGATO IL ...** *ragazzino*. In alto con il raggio espandente: da lassù c'è una Buena Vista	20,50 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Una morte sporca per il poliziotto della squadra narcotici: il suo cadavere finisce in lavanderia	20,30 ATTUALITÀ **CHI L'HA VISTO?** Prima si indaga su oscuri fatti di cronaca nera che non sono stati risolti, poi si passa alle...	**JOHNNY STECCHINO** Un doppio Roberto Benigni, buono e cattivo, in una commedia (più vecchia che nuova) degli equivoci	**CARLITO'S WAY** Gara di bravura fra Al Pacino, in cerca di redenzione, e Sean Penn, avvocato corrotto. Ritmo De Palma	**PERDONAMI STASERA** Con Davide Mengacci offerte pubbliche di penitenze e scuse (non richieste)
MARTEDÌ	**NUMERO UNO** Orafi: è tutto un gioco di cesellature, incastri, e incisioni. Chi di loro si farà la corona da n° 1?	20,25 SPORT **CALCIO: COPPA ITALIA** Bologna - Milan: dopo aver vinto la Juventus, i rossoblù ci riprovano con gusto	20,30 ATTUALITÀ **CHI L'HA VISTO?** ... normali sparizioni. Giovanna Milella aspetta le testimonianze di tutti quelli che hanno visto	20,40 FILM TV **BAMBINA MIA** Chi per scelta e chi per sbaglio. Confronto fra mamme disperate: una vuole un figlio, l'altra ce l'ha	**DRACULA DI BRAM STOKER** Gary Oldman attraversa i secoli per ritrovare l'amore. Lacrime e sangue	**HO VINTO LA LOTTERIA DI...** *Capodanno*. I sogni muoiono all'alba: Villaggio scopre di non aver il biglietto
MERCOLEDÌ	20,40 FILM TV **SOLO PER IL TUO BENE** Troppo amorevole o autoritaria? Nel dubbio la mamma è stata eliminata	**ROYCE** Traffico di testate nucleari, bambini rapiti, agenti corrotti e collusi con la mala. Per fortuna c'è Belushi	20,30 ATTUALITÀ **MI MANDA LUBRANO** Non è la Nigeria sognata da Ken Saro-Wiwa quella che vediamo stasera fra false eredità e mazzette	**DALLAMERICAMORANDI** Basta dividere il titolo in modo giusto: la musica italiana al Madison Square Garden	**DRAGON - LA LEGGENDA DI BRUCE** *Lee*. Ha la dignità di una storia seria e il montaggio di un film di arti marziali	20,30 FILM TV **IL RITORNO DI COLOMBO** Doppie indagini: bisogna ricominciare daccapo perché l'indiziato è ucciso
GIOVEDÌ	20,40 SHOW **BUON COMPLEANNO LUNA PARK!** Quelli del pomeriggio soffiano sulla prima candelina: stasera fanno tardi	20,25 SPORT **CALCIO: COPPA ITALIA** Fiorentina - Palermo: i viola cercano disperatamente la qualificazione. Parma docet	20,30 ATTUALITÀ **TEMPOREALE** Confronto a più voci per una discussione che serve soprattutto a far riflettere chi non accetta il dialogo	**DIO PERDONA... IO NO!** Anche se qui sono nemici, Terence Hill e Bud Spencer uniscono i loro sganassoni	20,30 FILM **PICCOLO GRANDE AMORE** A cavallo del suo surf, il plebeo Raoul Bova salva la principessa in pericolo	20,30 FILM **DOPPIA PERSONALITÀ** Diverse anime nel corpo di Lithgow che ha sempre un *vestito per uccidere*
VENERDÌ	20,40 FILM **BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SÌ** Film galeotto: Kim Basinger ha visto Alec Baldwuin e gli ha detto subito sì	**I FATTI VOSTRI** Racconti e storie di varia umanità raccolte da Giancarlo Magalli, che le traduce per il suo pubblico	20,30 ATTUALITÀ **SPECIALE LINEA TRE** Per non dimenticare l'Aids, dibattito con Lucia Annunziata e un film: *Come prima, più di prima, t'amerò*	**SCHERZI A PARTE** Fra due presentatori, la terza gode: Teo Teocoli e Massimo Lopez uniti da Simona Ventura	20,30 FILM **TERMINATOR 2** *Il giorno del giudizio*. Torna nel passato Schwarzy e ora è buono. Aveva sbagliato la prima volta	20,30 FILM TV **UNA PICCOLA VITA DA SALVARE** Sopra la valanga il babbo scappa, sotto la valanga la creatura campa
SABATO	20,40 VARIETÀ **SCOMMETTIAMO CHE...?** I ferrovieri sfidano una locomotiva a vapore: non c'è fumo senza gara	20,50 FILM **OLTRE IL SOSPETTO** La poliziotta con i tacchi a spillo nasconde una vita segreta. Qualcosa la lega alla morte dei colleghi	20,35 FILM **COME L'ACQUA PER IL CIOCCOLATO** Tentativo di un corteggiamento al fidanzato diventato cognato. Preso per la gola	**LA CORRIDA** ... e ridendo e scherzando, siamo arrivati alla decima puntata. Con Corrado il sabato è nel villaggio	20,30 FILM **RENEGADE - UN OSSO TROPPO DURO** Il cowboy Terence Hill porta in giro per l'America il povero figlio Ross	20,30 FILM **IL DOTTOR ZIVAGO** Kolossal sulle nevi della Russia rivoluzionaria. Con il tema di Lara si piange da generazioni

20.40 STASERA?

	TMC	Mediaset	Cinquestelle	Rete A	Tele+1	Tele+3
DOMENICA	[illegible] **GALAGOAL** Non si parla solo di calcio: sono previsti anche collegamenti per la Coppa del Mondo di sci	22,30 MUSICA **JAZZ X** Il sax tenore: in studio con Giuska Ursini Pietro Tonolo, uno dei più importanti tenoristi italiani	20,30 ATTUALITÀ **DIAGNOSI** È cattiva educazione guardare nel piatto degli altri, ma se si tratta di sofisticazioni alimentari...	19,30 FILM **L'UOMO DELLE GRANDI PIANURE** Il cowboy Fonda jr. cerca in lungo e in largo l'indiana, rapita da un perfido rivale	21,00 FILM **IL COLORE VIOLA** Affresco un po' retorico. Non è facile parlare di razzismo: ma se non piace a Hollywood, allora è Ok	21,00 MUSICA **GOOD VIBRATIONS** La sigla dei Beach Boys per una «marmellata» di musica seria, bella, lenta o frenetica
LUNEDÌ	[illegible] **2001: ODISSEA NELLO SPAZIO** La fantascienza entra in serie A: con Stanley Kubrick ogni film è cult	**ARIA FRESCA** Continuano a fiorire ultime puntate, aspettando quelle nuove. Alla ribalta ancora gli sketch dell'estate	20,00 ATTUALITÀ **FUNARI LIVE** Gianfranco si sta già attrezzando per il tanto annunciato trasloco su Raidue. Ha bisogno di avere...	18,30 ATTUALITÀ **FUNARI LIVE** Cosa resterà dopo il trasferimento di Gianfranco? Strascichi di polemiche e cali di audience	21,00 FILM **SCHINDLER'S LIST** Bianco e nero come un documentario d'epoca e straziante come un dolore che non può essere superato	21,00 TEATRO **OYLEM GOYLEM** A grande richiesta è riproposto lo spettacolo di Moni Ovadia, attualmente in tournée con *Dybbuk*
MARTEDÌ	[illegible] FILM **L'ULTIMO IMPERATORE** Mega ricostruzione della vita di Pu Yi, in un tripudio di colori dove il rosso vince	[illegible] ATTUALITÀ **... MAZZI TUOI!!!** Incursioni spregiudicate di Don Antonio: mordi e resta nella politica e nell'attualità italiana	20,00 ATTUALITÀ **FUNARI LIVE** ... più spazio per spiegare, a modo suo, le vicende della politica italiana alla «gggggente»	19,30 ATTUALITÀ **INFORMAZIONI REGIONALI** Cronache di un'Italia che non fa notizia: dalla periferia collegamenti minimalisti	[illegible] FILM **QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE** Una tenera amicizia molto britannica anche nel ritmo, fra Andie e Hugh	21,00 MUSICA **SERATA CLASSICA** Sonate per violino e pianoforte di autori italiani del '900: al pianoforte Palumbo, al violino Christian
MERCOLEDÌ	[illegible] **LABYRINTH - DOVE TUTTO È POSSIBILE** David Bowie entra nel mondo delle fiabe ed è sconfitto da una bambina	21,00 ATTUALITÀ **VM SCUOLA** Tutti i problemi, materia per materia, discussi con il Ministro dell'Istruzione, Lombardi	21,30 ATTUALITÀ **ANDIAMO IN COLLEGIO** E comunque non perde di vista la scadenza elettorale, sempre più vicina	22,00 ATTUALITÀ **TG ROSA** E dopo la cronaca nera e grigia della politica, la parola passa alle notizie liete e più divertenti	[illegible] FILM **AI CONFINI DELLA REALTÀ** Tutto può accadere quando l'impossibile è raccontato da Landis, Spielberg, Dante	21,25 DANZA **SERATA BRITANNICA** Il DV8 Physical Theather in *Dead Dreams of Monochrome Men* e *Strage Fish* di Newson
GIOVEDÌ	[illegible],30 FILM **DANKO** Schwarzy, impassibile agente russo, vola a Chicago dove si scioglie lavorando con Belushi	20,00 SPORT **EXTREMO** Il pericolo è il loro mestiere e, rischiando, diventano lo spettacolo per la gente «comune»	22,45 ATTUALITÀ **DIAGNOSI** Anche la casa inquina: con il professor Trecca si discute di inquinamento e patologie d'ambiente	22,15 ATTUALITÀ **BELL'ITALIA AMATE SPONDE** Quasi una rubrica per gli amanti delle bellezze naturali misconosciute	21,00 FILM **GIOCHI PERICOLOSI** Dolph Lundgren, aitante atleta della Germania Est, sceglie la libertà, ma il biglietto ha un prezzo alto	[illegible] **SERATA DOCUMENTARI** Si parla di tecnologia, scienza e perfino di spazio - una storia infinita
VENERDÌ	20,30 FILM **UFFICIALE E GENTILUOMO** Sotto le dure lezioni di Lou Gosset jr, Richard Gere diventa un vero uomo	21,00 MUSICA **PISTOIA BLUES FESTIVAL** Due concerti, due protagonisti: sul palco Jimmy Johnson e Roberto Ciotti	21,30 ATTUALITÀ **ANDIAMO IN COLLEGIO** Continua la sfilata di candidati, o presunti tali, con facoltà di parola	23,30 ATTUALITÀ **CINEMA 6** Cosa guardo nel week end? Joe Denti consiglia i migliori film usciti nelle sale cinematografiche	21,00 FILM **LAMERICA** Viaggio d'affari in Albania: Lo Verso non trova i soldi, solo persone senza memoria e futuro	21,00 MUSICA **IL FLAUTO MAGICO** Magie e simboli per un'iniziazione nell'antico Egitto. È l'ultimo capolavoro di Mozart
SABATO	20,30 FILM **COLAZIONE DA TIFFANY** I diamanti sono i migliori amici delle donne? Hepburn sceglie Peppard	20,30 MUSICA **ROXY BAR** Al calduccio nella discoteca di Red Ronnie non ci sono superalcolici, solo supercantanti	20,30 FILM **L'INFERMIERA** Ursula Andress preferisce curare il riccone e sposarlo piuttosto che dividere l'eredità con i parenti serpenti	20,30 FILM **TRAGEDIA SUL LAGO** La famiglia va in pezzi quando il figlioletto annega nel lago vicino casa. Perché il fratello è così scosso?	21,00 FILM **SLIVER** L'inquilino è come il Grande Fratello, spia e controlla. Sharon Stone buca anche le sue telecamere	21,00 ATTUALITÀ **SERATA TERRAIN VAGUE** Tutta la danza in una intervista a Roland Petit e alla splendida Zizi JeanMarie

Macy continua a scherzare con il fuoco

BEAUTIFUL **N**iente da fare per la povera Macy: Anthony non ha nessuna intenzione di confidarle i suoi segreti, a meno che lei non accetti un anello di fidanzamento e in seguito un certificato di matrimonio. E pensare che la ormai ex signora Forrester si era addirittura inventata un morto sulla coscienza per indurlo ad aprirsi. Invece ora si ritrova a subire una proposta di matrimonio da un pazzo, per giunta lucido, alla ricerca di una moglie cui confessare il suo delitto. Sally a questo punto è a dir poco preoccupata: che ne sarà della sua adorata Macy ora che si è messa in testa di smascherare Anthony, per scagionare finalmente Thorne? Ad inquietarla ulteriormente giunge la decisione di Macy di fidanzarsi con Anthony.

MASI

Thorne (Jeffe Trachta) è ancora incriminato, ma Macy (Bobbie Eakes) cerca di incastrare il vero colpevole: Anthony (Michael Sabatino).

Il destino vuole che Dylan, durante una cena con la sua nuova coinquilina, si imbatta in Maggie, la madre della giovane fidanzata. La donna, tutta sola al Mannequins, è alle prese con un invadente corteggiatore che dopo averla adocchiata non vuole togliersi dai piedi. Lui non sospetta che la bella donna in difficoltà possa essere la mamma della sua ragazza. Ma accorre in suo aiuto. Anche James ha modo di incontrare Maggie e si affretta a convincerla di lasciar perdere la figlia e pensare a se stessa. Mamma Maggie imperversa ormai ovunque: addirittura si è stabilita nella dependance dei Forrester in cui vivevano Ridge e Taylor da sposati. Ed è lì che quest'ultima fa la sua conoscenza. Le due donne simpatizzano immediatamente anche perché hanno molto da raccontarsi. Ma in che modo Taylor è riuscita ad arrivare fin lì? Stephanie le ha permesso di rimetter piede nella villa Forrester, lei non ha resistito e si è spinta fino alla dependance. Peccato che ora ci viva un'altra e di Ridge non vi sia traccia. In compenso Stephanie le ha combinato un incontro con i figli di Ridge durante una lezione in piscina. Se lo sapesse Brooke sarebbero dolori. Ma lei per ora è troppo impegnata ad accogliere Ridge di ritorno da Pechino per accorgersene. I due hanno molte cose di cui discutere, a cominciare dalla loro delicata situazione. Prima o poi Ridge dovrà scegliere con che moglie trascorrere il resto dei suoi giorni e a quel punto o Brooke o Taylor dovranno andarsene. Senza contare i problemi legali che la faccenda implica. Due mogli e altrettanti bambini. Ci sono tutti gli elementi per mandare in tilt persino un Forrester.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40)

Trovato il colpevole dell'incendio

SENTIERI **C**adono le accuse pendenti sul capo di Sid per l'incendio divampato sulla Quinta Strada, ma a pagare è suo fratello, handicappato da sempre, che aveva appiccato il fuoco per bloccare alcuni spacciatori. Per fortuna, tenuto conto dell'infermità di mente del giovane, la pena è piuttosto lieve: un anno di servizi sociali per incendio doloso.

Insistono da mesi Josh e Annie per trovare un'intesa, ma sembra non esserci proprio speranza. Del resto finché le cene finiscono a piatti in faccia e male parole è meglio così. Non basta incontrarsi in un ospedale per fraternizzare. Sulla felicità di Holly e Fletcher pesa l'ombra di Roger. Riuscirà il diabolico Thorpe a digerire la sconfitta e a rassegnarsi alla perdita della sua amata? Certo è impossibile prevedere le sue prossime mosse ma sicuramente si arrabbierà a morte alla notizia del week end in montagna con Holly e Fletcher.

Prima di adottare una bambina meglio consolidare il rapporto: e così Nick frena gli entusiasmi di Mindy che non vede l'ora di diventare mamma, seppure giuridicamente.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

In galera il tiranno

IL PREZZO DI UNA VITA **L**e cattiverie di Riccardo non sono più un segreto nemmeno per i bellimbusti del paese. Persino loro disapprovano il tentativo di barattare la figlia per un pugno di soldi, al punto che ormai non gli rimane che fuggire. Ma Fiorenzo non è disposto a lasciarlo andare, soprattutto dopo essere stato ingannato sulla vendita della tenuta. E così il signor Montes De Oca si ritrova in una cella, responsabile di parecchie detenzioni, tra cui quella di Miriana, della figlia Anna Cristina e chissà quante altre ancora. Uscito di scena lui, rimane comunque in circolazione Matilde, sua complice da sempre. Ma nel momento del bisogno non esita a rifiutargli il suo aiuto, lasciandolo marcire

Riccardo (Enrique Rocha): dopo chissà quante malefatte ora è finalmente rinchiuso in una cella.

in cella. Preferisce raccogliere tutti i soldi e i gioielli del cognato e tagliare la corda con Alfio. Il quale non tarda a sbarazzarsene a sua volta. Invece proprio quando Anna Cristina e Alessandro si sono appena ritrovati e lui ha riabbracciato Miriana, la sua vera madre, sul letto di morte, arrivano i gendarmi con un mandato di cattura. Alessandro è accusato di contrabbando d'armi e sul suo capo pende una condanna a morte. Non gli resta che sperare nell'insurrezione popolare.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 10,45)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Trapela la notizia del matrimonio di Clay

Quando si ama

Doveva rimanere un segreto il matrimonio di Clay e Gwineth, almeno a detta dello sposo, ma Isabelle non ci ha pensato due volte a dare la notizia. Come la prenderà Dinah Lee? Louis tenta di spiegarle il motivo di questa decisione ma lei non sente ragioni. Clay le promette che chiederà l'annullamento non appena mamma Isabelle si sarà ripresa, ma neanche questo basta a tranquillizzarla. Kate sarebbe disposta a rivelare a Isabelle la messinscena del figlio ma Gwineth la costringe a tacere. Per lei questa è una chance di riavere Clay e tornare a far parte della famiglia Alden.

La vista di Trisha e Giff avvinghiati l'uno all'altra sconvolge a tal punto Trucker da fargli optare per il divorzio. E pensare che tra Trisha e il presunto partner non c'è alcuna tresca amorosa in corso, ma solo amicizia. Le frequenti perdite della vista di Ally sono una normale conseguenza dell'incidente. Almeno così dicono i medici. Ma Cooper è talmente angosciato da non lasciarla un attimo. Lei ne approfitta per tentare di consolidare il rapporto. Anche se rimane Hannah la più forte.

Gwineth (C. Tudor Newman) dovrebbe sposare Clay, ma la notizia viene subito diffusa da Isabelle e ora le nozze sono in serio pericolo.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,40)

Una vittoria nasce anche da una sconfitta

Santa Barbara

Non ha vinto le elezioni, ma Mason Capwell è riuscito nell'intento di infiltrarsi nell'organizzazione di Robert Barr. Come? Vendendo la ferrovia a Tonnell, falsificando la firma di Channing e, in seguito, togliendo di mezzo il socio, rinchiudendolo in una clinica psichiatrica.

In f ndo chi potrebbe sospettare lui? Per tutti Tonnell è partit per Los Sirenas in cerca di R ert. E così, dopo aver letto u telegramma da Los Sirenas, Sasha si convince a portare Mason nell'appartamento in cui si trovano tutti i documenti più importanti relativi alle attività dell'organizzazione. Fra le carte ci sono anche i progetti per la ristrutturazione di alcune imbarcazioni di proprietà dei Capwell e la data di una spedizione fissata per il 15 novembre. Intanto Eden finisce malauguratamente nelle mani di Hunt, che ha l'intenzione di utilizzarla per riuscire a far tornare Robert.

Cruz non è comunque della stessa idea, anzi è molto più propenso a credere che la donna sia in realtà partita proprio con l'intenzione di riuscire a raggiungere il suo ex amante.

Cruz (A Martinez) è ormai del tutto convinto che la bella Eden sia partita per andare a raggiungere il suo presunto spasimante Robert Barr.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 15,10)

Ritorna la vista

Una notizia bella e una cattiva: Cooper ci vedrà di nuovo ma Lisa l'ha piantato in asso prima ancora di conoscere la sua sorte, per sposare Tom all'insaputa di tutti. Gli resta comunque il cruccio di non essersi fatto avanti con Anna finché stava in casa sua. Oltretutto adesso, una volta dimesso e chiariti i reciproci sentimenti, avrebbe potuto proteggerla dalle minacce di Craig, il suo ex marito. Invece a farsi avanti è Nick che di sicuro è meno impacciato di lui. Anche Roy rischia di soccombere di fronte alle attenzioni di Kirk per Tori. Lui può soddisfare i suoi desideri più ambiziosi come quello di farsi fotografare da un professionista famoso. Invece il massimo a cui Roy può arrivare è corteggiarla regalandole un'automobile nuova. Anche indebitandosi fino al collo. Senza contare che Tori rifiuta di tenere l'auto e non resta altro da fare che ridarla al venditore. Ma un danno allo sportello compromette la restituzione.

Prima o poi anche Cassie verrà a sapere che, a causare la rottura fra sua madre e Tom, fu proprio Nick. Per ora a saperlo c'è solo Sean.

Lisa (Tiffany Lamb): nonostante Cooper stia riacquistando la vista, lo pianta in asso per sposare Tom.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 8,45)

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [3323355]
6,45 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. **Tecniche di predazione.** *Cacciatori solitari* di James Money - Kyrle [4151030]
7,30 La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono. **Flintstone Kids:** *Fred fa il detective - I problemi di Dino - Un racconto troppo sciocco* [4084]
8,00 **L'albero azzurro:** *La biblioteca dell'emporio* [5713]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino... domenica.** Giochi, animali e cartoni animati dall'allegra fattoria. Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono con Il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Regia di Ferdinando Lauretani **Scooby Doo:** *Il diabolico squalo* - **Dog City:** *Missione in radio* [7006249]
10,00 **Linea verde orizzonti** di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi [3434171]
10,45 **Santa Messa** dalla Cattedrale di Palermo. Regia di Attilio Monge [5618171]
11,45-12,20 **Settimo giorno.** Rotocalco di attualità religiosa. A cura di Carlo De Biase. Regia di Isabella Sandri [5174336]
12,00 **Recita dell'Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II** [41510]
12,20 **Linea verde in diretta dalla Natura** di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi ☎ **1670/414674** [9909862]
13,30 **TELEGIORNALE** [9978]
14,00-19,50 Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Andrea Roncato, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Don Antonio Mazzi. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti ☎ **0769/73930** [7355959]
15,20 **TGS Cambio di campo** [6348152]
15,30 **Domenica in** [30065]
16,20 **TGS Solo per i finali** [8179084]
16,30 **Domenica in** [47336]
18,00 **TG 1** [64688]
18,10 **90° minuto** [8953336]
19,00 **Domenica in** [44626]
19,50 **Che tempo fa** [3449626]
20,00 **TELEGIORNALE** [423]
20,30 **TG 1 Sport** [30688]
20,40 Eurovisione. Dall'Antoniano di Bologna **38° Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella. Con Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Topo Gigio e Maria Perego. Regia di Marco Aleotti. A cura di Maria Grazia Morino. Produttore esecutivo Carmela Lisabettini. Serata finale [6011249] STEREO
22,45 **TG 1** [4878862]
22,50 **Stelle domani 1995.** Speciale sulla settimana del "Concorso Internazionale di Danza Città di Rieti". Testo e regia di Claudio Duccini [834423]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [10843]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Che tempo fa** [12096466]

Il SOLE sorge alle 7,12 e tramonta alle 16,42
la LUNA si leva alle 10,39 e cala alle 21,07
Cristo Re

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

14,00 Varietà Giampiero Galeazzi, Don Antonio Mazzi, Giucas Casella e Andrea Roncato, si contendono il pomeriggio della domenica, mentre Mara Venier ospita attori, cantanti e star della televisione. Sul palcoscenico si alternano Gabriella Carlucci, la coppia **Tullio Solenghi-Anna Marchesini** i cantanti Irene Fargo e Mietta e il gruppo dei Gam Gam.

20,40 Show **Cino Tortorella, Elisabetta Ferracini** e **Mauro Serio** presentano la serata finale del festival dedicato ai più giovani. Sette canzoni italiane e sette straniere lottano per il successo nella 38ª edizione della manifestazione.
Sono in gara, per l'**ITALIA**:
Amico Cow Boy, cantata da Valerio Dieni
Amico nemico, Roberta Pagnetti
Battimani, Antonella Arghittu e Daniela Cara
Ho sognato una canzone, Alessandra Aprea e Luca Balloi
Il batterista, Alessandro Commisso
Il sogno più bello, Flora Crispo e M. Cristina Vitiello
Ma chi l'ha detto, Giusy Crupi e Paolo Pepe
COSTA RICA: *All'arrembaggio del formaggio*, Pedro Gonzales Roesch
FRANCIA: *Ok Boy!*, Elodie Fiat
GIAPPONE: *Samuray*, Koichi Soga
NORVEGIA: *La giraffa Genoveffa*, Preben Nylkken
PORTOGALLO: *Che belli gli uccellini*, Susana Joia Jordao
RUSSIA: *Il sole verrà* Evguenia Otradnykh
TANZANIA: *Tanzania*, Martina Chambiri

MA LA NOTTE ★★★★★

0,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,30 **Conto alla rovescia** (1971) Film poliziesco. Regia di Roger Pigaut. Con S. Reggiani, S. Signoret, J. Moreau [3093814]
2,15 **Anna Moffo show** (1964) 3ª puntata. Direttore d'Orchestra Billy Smith. Con Anna Moffo, Ferdinando Lidonni, Peter Nero. Testi di Francesco Luzi e Mario Lanfranchi. Regia di Mario Lanfranchi [4701621]
3,20 **TG 1 - NOTTE** (R) [3406282]
3,50 **Doc Music Club** [8775008]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Trasmissione numerica II, lez. 2 [9761447]
5,15 Controlli automatici, lez. 2 [58899534]

NUMERO SHOWVIEW 002

6,55-10,00 **Mattina in famiglia** di Michele Guardì, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Tony Cucchiara, Enza Sampò. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti ☎ **0769/73940** [74288046]
7,00-7,30-8,00 **TG 2 - MATTINA** [7018084]
8,30-9,00-9,30 **TG 2 - MATTINA** [7097591]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [24881]
10,05-12,00 **Domenica Disney - mattina** cartoni animati, giochi, telefilm nel segno di Walt Disney 778
10,05 **Classic Cartoon:** *Il miglior amico dell'uomo* [9246607]
10,15 **Sirenetta:** *Dinosauri tra noi* [1142249]
10,40 **Che fine ha fatto Carmen San Diego?** Quiz-spettacolo con Mauro Serio, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri, Fancesco Scarmiglia. A cura di Enrico Aragno. Regia di Giancarlo Nicotra [33101794]
11,15 **Classic Cartoon:** *Cip e Ciop cavalieri solitari* [8995220]
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney. *Disneyland's 40th anniversary* [6937355]
11,30 **Blossom.** Telefilm *Tutti a Disneyland* [3510]
12,00 **Mezzogiorno in famiglia** di Michele Guardì, Sergio d'Ottavi, Anna Maria Flora, Vincenzo Galluzzo, Cristiana Mastropietro. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia M. Guardì ☎ **0769/73940** [40607]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [41930]
13,25 **TG 2 - Motori** a cura di Gino Roca [1108862]
13,30 **Telecamere.** Un programma di Anna La Rosa [64881]
13,55 **Meteo 2** [4533930]
14,05 **Dalle parole ai fatti.** Incontri con...Conduce Gabriele La Porta [4468959]
14,10 **Star Trek - Deep Space Nine.** Telefilm. 1ª visione. *Il cucciolo – Dramma involontario* [2073688] 778
15,50-19,00 **Domenica Disney - pomeriggio** 778
15,50 **Cip e Ciop:** *Pi...ratti sotto il mare* [9130065]
16,15 **Ducktales:** *Fuga nel tempo* [962220]
16,40 **Quell'uragano di papà.** Telefilm *Il giardiniere della notte* [157171]
17,15 **Incredibile viaggio verso l'ignoto** (1975) Film fantastico. Regia di John Hough. Con Eddie Albert, Ray Milland, Donald Pleasence, Kim Richards [4885978] 778
19,00 **Calcio: Campionato Serie A** [23133]
19,35 **Meteo 2** [7928539]
19,45 **TG 2 - 20,30 Anteprima** [1426065]
19,50 **TGS Domenica Sprint.** Conducono Antonella Clerici e Gianfranco De Laurentiis [4713862]
20,30 **TG 2 - 20,30** [32046]
20,50 **Per cause naturali** (1993) 1ª visione tv. Film drammatico. Regia di Jack Raymond Needham. Con Ali MacGraw, Linda Purl, Gary Tagawa, Will Patton [482084] 778
22,30 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri [91171]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [6903539]
23,30 **Meteo 2** [11572]
23,35 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [5403133]
0,05 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispenza [14783]
0,35 **Tutto mi accusa** (1948) Film drammatico. Regia Anthony Asquit. Con Robert Donat, Margaret Leighton, Cedric Hardwicke [78817089]

6,55 **Varietà** Il gioco dell'invitato speciale è una delle prove cui si sottopongono le due coppie di fidanzati presentati da **Massimo Giletti** e **Paola Perego**. Fra gli appuntamenti l'angolo della scienza con il fisico professor Antonino Zichichi. Per chi vuole giocare da casa chiamare il numero 0769/73940.

STAR TREK DEEP SPACE NINE

14,10 **Telefilm** ***Il cucciolo.*** Una strana forma di vita elettronica si è intrufolata nel sistema centrale del computer e si comporta come un «piccolo» in cerca di protezione. ***Dramma involontario.*** Il comandante di una nave Klingon arriva moribondo sulla base spaziale abbandonando sfere di energia telepatica.

PER CAUSE NATURALI

20,50 **Film 1ª Tv** Jesse McCarthy (**Ali MacGraw**) è vissuta a Bangkok fino alla morte del padre. Dopo vent'anni decide di tornarci per rivedere la madre, che però viene uccisa durante il tragitto per l'aeroporto, mentre va a prendere la figlia. Le autorità informano Jesse che Rachel è morta d'infarto, tacendole che la donna è stata vittima di un complotto politico internazionale. Ma lei non ci crede... (durata: 82')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 **TG 2 - NOTTE** (R) [1315718]
2,45 **Separé: Mina** [9360373]
3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 20 [9882824]
4,00 Matematica II, lezione 20 [4126263]
4,45 Informatica II, lezione 20 [3567992]
5,40 Elettronica II, lezione 20 [9829669]
6,35 **Speciale Orecchiocchio: Krisma - Ivano Fossati** [34240909]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [3306688]
7,15 In diretta via satellite. Sendai (Giappone). **Pallavolo maschile: Italia - Olanda.** Coppa del Mondo [3257997]
9,45 **Ali sul Green.** Documentario di Maurice e Carroll Tibbles [5404336]
10,00 **Vita da strega.** Telefilm *Antipatico per magia* [88065]
10,25 **Un nonno, quattro nipoti e un cane.** Tv movie. Con Robert Mitchum, Jessica Player [3294688] ☎777
11,55 **Cadaveri e compari** (1986) Film commedia. Regia di Brian De Palma. Con Danny De Vito, Joe Piscopo, Harvey Keitel [4496220]
13,25 **Quelli che aspettano ...** a cura della redazione di **Quelli che il calcio ...** [8293268]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [23510]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [4552065]
14,25 Fabio Fazio e Marino Bartoletti in **Quelli che il calcio ...** un programma di Bartoletti, Fazio, Galeotti, Macioti, Rossello, Voglino. Una coproduzione RAITRE-Giornale Radio RAI a cura di paolo Macioti. Regia di Paolo Beldì [55958881]
16,30 **TGS - Stadio Sprint.** Conducono Gianfranco De Laurentiis e Giorgio Martino [9535794]
17,25 In diretta via satellite da Lake Louise (Canada). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª manche [9962539]
17,50 In diretta via satellite da Park City (USA) **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale maschile. 1ª manche
— **Appuntamento al cinema** [7609713]
18,50 **Meteo 3** [1819510]
19,00 **TG 3** [27959]
19,35 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI
— **TGR Sport** [808423]
20,00 **BlobCartoon**
— **Appuntamento al cinema** [591]
20,30-22,00 **TGS** presenta **La domenica sportiva.** Conducono Jacopo Volpi e Monica Leofreddi. 1ª parte [29572]
20,50 Via satellite da Park City (USA). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale maschile 2ª manche [280688]
22,00 **TG 3** [50423]
22,05 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9940404]
22,15 **TGS** presenta **La Domenica sportiva** Conducono Jacopo Volpi e Monica Leofreddi. 2ª parte [614046]
22,40 La RAI Radiotelevisione Italiana presenta **Producer - Il grande gioco del cinema** di Albertelli, Dandini, Lantin, Masenza, Pelosso, Robilotta. Di Giusy Robilotta. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa ☎ **0769/73922** [3466713]
0,25 **TG 3**
— **Meteo 3** [1873718]
0,35 **Il Processo del lunedì.** Conduce Gigi Garanzini [9255553]
1,20 Lake Louise (Canada) **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale femminile. 2ª manche. Sintesi [8745089]
1,30 **Appuntamento al cinema** [3690244]
1,35 **Fuori orario** presenta **Cose (mai) viste** [94678244]

PALLAVOLO: COPPA DEL MONDO ITALIA-OLANDA

7,15 **Sport** Si comincia a fare sul serio nella rassegna iridata in terra giapponese: il secondo ostacolo per la nazionale azzurra è infatti l'insidiosa rappresentativa olandese. Rispetto all'Egitto, incontrato nell'incontro di apertura, il sestetto arancione è di una categoria superiore e fa parte delle squadre subito a ridosso delle pretendenti al titolo.

17,25 **Sport** Nuovo doppio appuntamento domenicale con lo sci di Coppa. La staffetta tra donne e uomini muove da Lake Louis, in Canada, dove è in programma uno speciale femminile. Stessa disciplina anche per gli uomini, impegnati invece sulle nevi statunitensi di Park City. Tomba, Compagnoni e molte altre frecce nell'arco degli azzurri.

22,40 **Varietà** La «strana coppia» **Serena Dandini** e **Claudio Masenza** accoglie i concorrenti. Non è un «gioco pericoloso», ma i conduttori, «due tipi incorreggibili», sono affiancati da «tre strani amici»: i due giapponesi Honda & Honda (Massimo Olcese, Adolfo Margiotta) e dalla «bonissima» (Alessandra Faiella). E dal pubblico che alla fine vota

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3.** Replica [7591718]
2,10 **Il conte Aquila** (1959) Commedia di Rino Alessi. Regia di Sandro Bolchi. Con Tino Carraro, Raul Grassilli, Luigi Cimara [6363027]
4,00 **Biblioteca di Studio Uno: Al Grand Hotel** (1964) Con Quartetto Cetra, Gino Bramieri, Mercedes Brignone, Carlo Croccolo, Giustino Durano, Milly, Renzo Palmer, Alberto Rabagliati, Grazia Maria Spina. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Regia di Antonello Falqui [7240927]
5,10 **In tournée: Super Quattro** [58893350]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [72654171]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [8758336]

9,45 **Anteprima.** Show condotto da Fiorella Pierobon [1659046]

10,05 **La compagnia dei viaggiatori.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [6484423]

12,00 **Super - La classifica dei dischi della settimana.** Condotto da Gerry Scotti con Martina Colombari. Ospiti della puntata Renato Zero e Roxette. Regia di Maurizio Pagnussat [29626]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [1084]

13,30-20,00 **Buona Domenica.** Show condotto da Lorella Cuccarini. Con Maurizio Ferrini, Marisa Merlini, Riccardo Rossi, Cesare Cavalli e la straordinaria partecipazione della Premiata Ditta. Regia di Roberto Cenci [41619065]

18,10 **Norma e Felice.** Sit-com *Casta diva* [5613997]

20,00 **TG 5 - Sera** [9688]

20,30 **La sai l'ultima?** Varietà condotto da Gerry Scotti e Paola Barale. Regia di Maurizio Pagnussat [7551442]

22,40 **Target - Oltre lo schermo.** A cura di Gregorio Paolini. Condotto da Gaia De Laurentis [9949046]

23,10 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [9951881]

23,40-2,05 **Femmina folle** (1945) Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Gene Tierney, Cornel Wilde, Jeanne Crain, Vincent Price, Ray Collins [662978]

0,30 **TG 5** [5262331]

2,05 **Il giardino della felicità** (1976) Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Ava Gardner, Jane Fonda, Elizabeth Taylor, Patsy Kensit, Robert Morley [8970263]

4,00-5,30 **TG 5 Edicola** [2217373]

4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [4280640]

5,00 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [75277756]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,30 Varietà

Ogni età vuole le sue prove, e ogni squadra ha un rappresentante, grintoso più che mai a dispetto degli anni. Per il pubblico a casa c'è il gioco telefonico (0369/56145), con **Lorella Cuccarini.** Per tutti gli sketch della Premiata Ditta, ovvero **Pino Insegno,Tiziana Foschi, Francesca Draghetti** e **Roberto Ciufoli** e gli interventi dei tanti ospiti.

20,30 Varietà

L'umorismo si ammanta di fascino con **Edwige Fenech,** ospite di **Gerry Scotti** per l'ultimo appuntamento «delle eliminatorie». Dalla settimana prossima, infatti, si entra nel vivo della gara. In attesa di conoscere il vincitore di stasera, i barzellettieri, che hanno conquistato l'accesso alle semifinali, affinano le loro armi mimico-retoriche per la sfida che si svolgerà nelle prossime tre settimane.

22,40 Attualità

Riflettori puntati su **Cher.** Cantante e attrice anticonformista e di successo, è da poco tornata sul mercato, «rimessa a nuovo» (via i riccioli neri) con l'album *It's a Man's of World.* La voce è sempre calda e potente. In questo lp alcuni brani sono rivisitazioni di «classici» come *Walking in Memphis* di Marc Cohn.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard

— **Super Human Samurai.** Telefilm *Hasta la vista*

— **Parola d'ordine: arriviamo**

— **Che magnifico campeggio**

— **Un complotto tra le onde del mare** [27370249]

9,30 **Tartaruge ninja alla riscossa** [6732607]

9,55 **Giochi sull'ala** [1272539]

10,00 **Brividi e polvere con Pelleossa**

— **Le voci della savana** [9268]

10,30 **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano.** *L'occhio* [4959]

11,00 **Skeleton Warriors:** *Missione diplomatica* [5688]

11,30 **T and T.** Telefilm 1ª visione [7952268]

12,25 **Studio aperto.** News [1353794]

12,45 **Guida al campionato.** Conducono Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [922317]

13,15 **Il meglio di "Mai dire gol"** [4019220]

14,15 **Lucky Luke.** Telefilm. Con Terence Hill [1966355]

16,00 **Piedone d'Egitto** (1980) Film d'avventura. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Enzo Cannavale [139466]

18,00 **Tarzan.** Telefilm *I due gemelli* [7626]

18,30 **Studio aperto.** News

— **Meteo** [58539]

18,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [8943404]

18,55 **Tequila & Bonetti.** Telefilm [3651387]

20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *Ride bene chi ride ultimo* [2030]

20,30 **La scorta** (1993) Film drammatico. Regia di Ricky Tognazzi. Con Enrico Lo Verso, Claudio Amendola, Carlo Cecchi, Ricky Mamphis, Leo Gullotta, Tony Sperandeo, Angelo Infanti, Ugo Conti, Francesca D'Aloja, Benedetto Ranelli [52591]

22,30 **Pressing** condotto da Raimondo Vianello e Antonella Elia [21607]

24,00 **Le Pillole di "Mai dire gol"** [86398]

0,15-1,20 **Italia 1 sport** [2278331]

0,20 **Studio sport** [3600756]

1,20 Una notte con Ridley Scott. **Alien** (1979) Film di fantascienza. Regia di Ridley Scott. Con Tom Skerritt, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright, Harry Dean Stanton, John Hurt, Ian Holm [72231008]

3,00 **I duellanti** (1977) Film d'avventura. Regia di Ridley Scott. Con Keith Carradine, Harvey Keitel, Edward Fox, Robert Stephens, Cristina Rainers, Tom Conti, Albert Finney [6070114]

4,00 **L'infermiera di notte** (1979) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Mario Carotenuto, Lino Banfi, Gloria Guida, Alvaro Vitali, Leo Colonna [6056534]

5,00 **Tequila & Bonetti.** Telefilm [6050350]

6,00 **Tarzan.** Telefilm [72629485]

SIAMO FATTI COSI'

6,30 **Cartoni**

Mentre la piccola Pierre osserva una farfalla, la telecamera entra nel suo occhio per vedere come funziona. Si parte dall'immagine che, una volta scomposta, è trasportata dal nervo ottico al cervello dove viene ricomposta.

LA SCORTA

20,30 **Film**

Il magistrato Michele de Francesco (**Carlo Cecchi**) arriva a Trapani per sostituire un collega ucciso dalla mafia. I suoi custodi sono Angelo (**Claudio Amendola**), Andrea (Enrico Lo Verso), Fabio (Ricky Memphis). Tutti conducono una vita «blindata». Giorno dopo giorno, gli agenti cementano il legame col giudice e diventano suoi collaboratori. (durata: 87')

ALIEN

1,20 **Film**

Doppio appuntamento con Ridley Scott. L'astronave «Nostromo» atterra su un pianeta sconosciuto, dove una mostruosa creatura s'impadronisce della navicella e del suo equipaggio. Ma la coraggiosa Ripley (**Sigourney Weaver**) riuscirà a tenergli testa... (durata: 117') Alle 3,00 è proposto invece il film d'esordio del regista, ***I duellanti***. Due ufficiali napoleonici si sfidano in un assurdo duello continuamente interrotto... (durata: 101')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Il monte di Venere** (1963) Film commedia. Regia di Gene Nelson. Con Elvis Presley, Arthur O'Connell, Glenda Farrell, Jack Albertson [9105978]

7,30 **La donna bionica** [83336]

8,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [87152]

9,30 **Affare fatto.** Televendita con Giorgio Mastrota [2268]

10,00 **Una donna in carriera.** Telefilm [3997]

10,30 **Stelle della Moda.** Replica [74688]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [9203404]

11,35 **Champagne in paradiso** (1983) Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano [5043201]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [2442]

14,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [750423]

16,00 **Dopo lo shock** (1990) Tv movie drammatico 1ª visione. Regia di Gary A. Sherman. Con Richard Crenna, Jack Scalia [2093930]

18,20-20,30 **Colombo.** Film tv *Doppio gioco*. Con Peter Falk [1795779]

19,30 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [1997]

20,30 **Due sconosciuti, un destino** (1993) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Jonathan Kaplan. Con Michelle Pfeiffer, Brian Kerwin, Stephanie McFadden [7520713]

22,35-1,00 I bellissimi di Rete 4. **Spara che ti passa** (1993) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Carlos Saura. Con Francesca Neri, Antonio Banderas [8537317]

23,30 **TG 4 - Notte** [40220]

1,00 **Rassegna stampa** [6159089]

1,10 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [1085263]

2,35 **La donna bionica.** Telefilm [5765331]

3,25 **Gli Intoccabili.** Telefilm [5766060]

4,15 **Lou Grant.** Telefilm [73891350]

COLOMBO

18,20 **Telefilm**

Nelson Brenner ha una doppia vita, consulente pubblicitario per gli amici, e spia per i nemico. Per liberarsi della sua ex compagna, organizza una missione: spedisce la ragazza a recuperare un microfilm da un agente straniero. È solo una scusa per ucciderla e far passare l'omicidio per un'aggressione. Ma Colombo (**Peter Falk**) trova la pista giusta.

DUE SCONOSCIUTI UN DESTINO

20,30 **Film 1ª Tv**

Lurene Hallett (**Michelle Pfeiffer**) è sull'autobus che la porta a Washington, per partecipare ai funerali di John F. Kennedy. Incontra Paul (**Dennis Haybert**), un uomo di colore che ha «rapito» la figlia. Impaurita, pensa di trovarsi di fronte un bruto: in realtà i due hanno molto in comune, prima di tutto la ricerca nel dare un senso alla vita. (durata: 104')

SPARA CHE TI PASSA

22,35 **Film 1ª Tv**

In un circo di Madrid il giornalista Marcos (Antonio Banderas) ha conosciuto Ana (Francesca Neri), che esegue un numero molto particolare: tiro con la carabina sul cavallo al galoppo. I due si innamorano, ma la giovane è insidiata da Mario, un ragazzo che lavora con lei. Costui una sera, ubriaco e spalleggiato da due amici, aggredisce Ana e la violenta. Stessa cosa fanno gli altri due. E lei imbraccia il fucile... (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [49404]
8,00 **Buongiorno Montecarlo** [43220]
9,30 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Il fantasma di Hollywood* [60997]
10,30 **Italiani in viaggio** [4713]
11,00 e **16,50** **Le grandi firme** [10978]
12,00 **Angelus.** Benedizione del Santo Padre [96572]
12,15 **VerdeFazzuoli** [1840201]
14,00-18,45 **Telegiornale** [83404]
14,10 **I quattro cavalieri dell'Apocalisse** (1962) Film d'avventura. Regia Vincente Minnelli. Con Glenn Ford, Charles Boyer, Ingrid Thulin [80700666]
17,20 Lake Louise (Canada) **Sci alpino: Coppa del Mondo** Slalom femminile. 1ª manche [628959]
18,00 Park City (USA) **Sci alpino: Coppa del Mondo.** Slalom maschile. 1ª manche [98572]
19,30 **Generazione X** condotto da Pier Luigi Diaco [72797]
20,15 **Retta d'arrivo** [5891626]
20,20-23,00 **Galagoal** di Luigi Colombo. Partecipano G. Bulgarelli, I. Castagner, F. Filippi e C. Morace [3651591]
20,30 Lake Louise (Canada) **Sci alpino. Coppa del mondo** Slalom femminile. 2ª manche [6355]
21,00 Park City (USA) **Sci alpino: Coppa del Mondo.** Slalom maschile. 2ª manche [46930]
23,00 **Telegiornale** [66510]
23,15 **La Domenica di Montanelli** [6421065]
23,30 **Il prestanome** (1976) Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Woody Allen, Zero Mostel [5273171[
1,20 **Agenzia Rockford.** Telefilm [5087195]
2,20 **CNN** [98000621]
5,00 **Prova d'esame. Università a distanza ☎ 1678/21144** [75262824]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [16579881]
18,00 **Frame.** Rotocalco di estetica del quotidiano. Conduce Martina Martini. 7ª puntata [239775]
18,30 **Auto & auto.** 25ª puntata (R) [131794]
19,30 **L'uomo delle grandi pianure** (1989) Film western. Regia di Charles B. Pierce. Con Peter Fonda, Serene Hedin
— **Anica Flash** [578201]
21,30 **Odeon sport.** Sport e attualità da tutta Italia [35813249]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **E tutti risero** (1981) Film commedia. Regia di Peter Bogdanovich. Con Audrey Hepburn, Ben Gazzara, John Ritter, Dorothy Stratten [711775]
16,00 **Rubrica cinema** [125133]
17,00 **Programmazione locale** [134881[
18,00 **Il meglio di "Merenda & cartoons".** Show con Manuela Morabito e Pao-Pei Andreoli [961012]
19,30 **Megalomen.** Telefilm [705133]
20,00 **Superamici.** Cartoni [702046]
20,30 **L'onore della famiglia.** Telefilm. Con Eli Wallach, Kenneth McMillan, Gerogann Johnson [992882]
22,30 **Due care canaglie** (1978) Film commedia. Regia di Gene Lewitt. Con Tony Lo Bianco, Sally Kellerman, Anne Semler, Rod Mullinar [56576220]

NUMERO SHOWVIEW 013

8,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Dietro le quinte di Pocahontas.** Speciale
— **La pagina mancante**
— **Mot**
— **Il cavaliere d'oro**
— **La storia infinita 2** [35573930]
12,00 Omaggio a Eric Rohmer. **Racconto d'inverno** (1991) Film commedia di Eric Rohmer. Con C. Very, H. Furic [632794]
14,00 **Il cliente** (1994) Film thriller di Joel Schumacher. Con S. Sarandon, T. Lee Jones [7862152]
16,05 L'impero di Spielberg. **Indiana Jones e l'ultima crociata** (1989) Film d'avventura di Steven Spielberg. Con H. Ford, S. Connery [8154510]
18,15 **L'ultimo boy-scout - Missione: sopravvivere** (1991) Film d'azione di Tony Scott. Con B. Willis, D. Wayans [4153959]
20,00 Speciale **Casper** [220713]
20,35 **Set - Il giornale del cinema** [173404]
21,00 L'impero di Spielberg. **Il colore viola** (1985) Film drammatico di Steven Spielberg. Con W. Goldberg, D. Glover [81214317]
23,40 **Un giorno di ordinaria follia** (1993) Film drammatico. Regia di Joel Schumacher. Con M. Douglas, R. Duvall [4874201]
1,30 **Set - Il giornale del cinema** [9402244]
1,55 Indipendenti per forza. **Annata di pregio** (1992) Film drammatico di Egidio Eronicocon. Con R. Carpentieri, P. Piccinini [57705756]
3,35 **Il giardino di cemento** (1993) Film drammatico di Andrew Birkin. Con A. Robertson, C. Gainsbourg [36564244]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [9697355]
9,00 **Fitness** [691626]
10,00 **Superbike.** Il meglio della stagione (R) [695442]
11,00 Vuokatti (Finlandia). **Sci nordico: Fondo 10 Km maschile.** Tecnica classica [946238]
12,00 **Trans world sport** Sintesi (R) [707626]
12,30 **Sky Marathon** (R) [153881]
13,00 **Football NFL: Week in review** [154510]
13,30 **Studio calcio** [505881]
13,45 **Calcio: Arsenal - Blackburn** Campionato inglese [2325775]
15,30 **Rugby: Inghilterra - Sud Africa** [399442]
17,00 **Tennis: Torneo ATP di Eindhoven.** World Double Finals [86533387]
19,45 **Telesport** [852794]
20,00 **Calcio: Prepartita.** Serie A [594779]
20,30 **Calcio: Parma - Juventus** Campionato Serie A [393607]
22,30 **Pallacanestro: Campionato Italiano.** Una partita [868336]
24,00 Vuokatti (Finlandia). **Sci nordico: Fondo 10 Km.** (R) [236737]
1,30 **Calcio: Arsenal - Blackburn** (R) [61137468]

NUMERO SHOWVIEW 009

7,30 **La colazione in musica** [390620]
8,00-17,00 - 19,45 e **23,30** **The Mix** [1627881]
10,00 **N.B.A.** Basket professionisti (R) [6461268]
12,00 **Roxy Bar** [83313171]
15,00 **Basket A2** [361238]
16,30-17,30 e **19,30** **VmG - Telegiornale** [311733]
18,00 **Aria fresca** (R) [89899442]
21,00 **I video italiani** [966442]
22,30 **Jazz X** presenta Giuska Ursini [509171]
24,00 **Pistoia Blues Festival:** Jorma Kaukonen Trio (R) [42562718]

Sonny Rollins

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [1623065]
11,00 **Tutti in forma.** Talk-show condotto da Fabrizio T. Trecca [644404]
12,30 **Superpass 1995.** Musicale con Art De Rosa [656249]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [769591]
15,00 **Pomeriggio insieme** [92690387]
20,30 **Diagnosi: Sofisticazione alimentare.** Talk-show di medicina condotto da Fabrizio T. Trecca [96376161]

Art De Rosa

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00** **La fortuna viene dal cielo** (1942) Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Vera Carmi, Anna Magnani [61142201]
13,00 **MTV Sports** [158336]
13,30 **MTV European Top 20** with Kristiane [639607]
15,30 **European music awards 1995 happy hour** [401065]
16,30-19,00 **European music awards 1995** [4735201]
19,00 SERATA TERRAIN VAGUE (R) [790751]
19,05 **Enrico Rava, Richard Galliano e l'orchestra Utopia di Matera.** Dirige Bruno Tommaso [908539]
19,50 **Biennale di Venezia: Danza e musica contemporanea.** Con B. Cunningham [8848930]
20,50 **+ 3 News**
SERATA JAZZ POP ROCK [4452423]
21,00-24,00 **Good Vibrations** di Ezio Guaitamacchi [81233442]

24,00 **MTV Headbangers Balls** with Vanesa Warwick [223263]
1,30 **Into the Pit** [7998553]
2,00 **Night Videos** [14865669]
6,00-7,00 **Awake on the wildside** with Eden [82132447]

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
8rescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Corno	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
8olzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1-91.1	89-93.1	89.9-95.5
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
	92.1	96.5	98.5
Parma	94.2-88.1	97.4	99.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8	93.4	99.6
Reggio Emilia	92.1	96.5	98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livomo	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5-87.8	90.5-91.1	92.9-98.4
	95.3	97.3	99.3
Siena	88.1-88.5	92.5-90.5	96.2-92.9

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti della Calabria, Basilicata e Sardegna.

Tra sette giorni Friuli Venezia Giulia e Liguria

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e Urbino	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isemia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	98.3
Taranto	89.1	91 1	93.1
BASILICATA			
Matera	88.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
	88.7-94.6	92.7-103.2	95.7-99.2
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
	91.2	93.4	99.9
Cosenza	88.5-93.5	90.5-95.5	92.5-97.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	89.1-91.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

VENETO

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Belluno	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
		OM 1449	
Bassano del Grappa			
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89 9
	FM 90.9	FM 93.8	FM 98 9
	OM 657	OM 936 (')	
Chioggia, Lido, Mestre, Mira, Spinea, Venezia			
	FM 88 1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 657	OM 936	OM 1368
Conegliano	FM 91.1	FM 93 1	FM 95.5
	FM 88.1	FM 89 0	FM 89 9
	OM 657	OM 936(')	
Castelfranco Veneto, Padova			
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 657	OM 936	OM 1368(')
Legnago	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567(')	OM 1116	
	OM 657(')	OM 936(')	OM 1368(')
Rovigo	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567	OM 1116	
	OM 657	OM 936	OM 1368(')
S. Donà di Piave			
	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
	OM 657	OM 936	OM 1368
Schio	FM 88.1	FM 89 0	FM 89 9
	FM 93.7	FM 95.7	FM 97.7
Treviso	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 657	OM 936	OM 1368
Valdagno	FM 88.1	FM 89.0	FM 89 9
	FM 91.6	FM 96.1	FM 98 1
		OM 1485(')	
	OM 900		
Verona	FM 88.1	FM 89.0	FM 89 9
	FM 94.9	FM 97.1	FM 99 1
	OM 1062	OM 1449	OM 1602
Vicenza	FM 88.1	FM 89.0	FM 89 9
	FM 94.6	FM 96.6	FM 98 6
		OM 1485	
	OM 657		
Vittorio Venelo	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
	OM 657		

TRENTINO

Rovereto	FM 91.3	FM 93.7	FM 95 9
	OM 1062(')	OM 1449(')	
Trento	FM 88.6	FM 90.7	FM 92.7
	FM 91.3	FM 93.7	FM 95.9
	OM 1062	OM 1449	OM 1368

ALTO ADIGE

Bolzano

FM 87.9	FM 92.3	FM 94.5	FM 99.0
FM 91.5	FM 95.1	FM 97.1	FM 99.6
	OM 1485	OM 1602	
OM 657			

Merano

FM 88.1	FM 90.3	FM 94.3	FM 97.9
FM 89.7	FM 93.9	FM 95.9	FM 98.5
	OM 1449	OM 1602	
OM 657 (')			

(0) *Trasmette programmi in lingua tedesca, ladina e italiana*

(1) *Ricezione disturbata durante le ore di oscurità*

6,00-11,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Emiliano Licastro e Sergio Mancinelli. A cura di Marina Mancini
6,49 Bolmare
7,00 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
7,27 **GR 1 - Culto evangelico**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,34 **GR 1 - "A" come Agricoltura e Ambiente**
9,10 **GR 1 - Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Davide Marzaroli

11,00 GR 1 Ultimo minuto
11,05 Fantasy. Quasi un magazine della domenica. Condotto da Giampiero Amendola. Regia di Vittorio Attamante
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,27 Chicchi di riso a cura di Fabio Brasile
13,47 GR 1 - Sala Stampa sport
14,20 GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto
16,30 GR 1 - Il processo per direttissima
17,30 GR 1 - Domenica sport. 1ª parte
18,15 GR 1 - Tuttobasket. In collaborazione con la lega Nazionale Pallacanestro
19,10 Rai Giornale Radio GR 1
19,30-22,50 GR 1 - Domenica sport. 2ª parte
20,10 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
20,25 **GR 1 - Calcio: Parma - Juventus** Posticipo Campionato Serie A
22,50 Bolmare
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,06 Radiouno Jazz. Retrospettive e attualità sulla musica afro americana. Un programma di Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Paola Zampini
24,00 Rai il giornale della mezzanotte

0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma a cura di Paolo Francisci e Fabio Brasile
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,02 8,30 10,15 12,00 13,26 13,42 20,22 20,22 21,20 23,05
Radiodue 8,42 9,57 12,47 19,56 20,40
Radiotre 8,58 10,17 18,34

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,53 8,56 10,12 10,55 11,57 12,53 13,35 15,17 17,27 20,15 21,17 22,55 0,30 5,27
Radiodue 6,25 7,23 8,25 9,12 11,30 12,24 13,25 14,27 19,02 20,35 22,25
Radiotre 8,42 18,15
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,47 7,48 8,52 13,45 17,30 20,20
Radiodue 18,33 20,00

6,00 Il tempo ritrovato. L'altra età della vita Un programma di Marina Çepeda Fuentes Regia di Stefano Pogelli ☎ 06/3252629
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,00 Il juke-box classico. 1ª parte
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,45 La Bibbia. Carlo Cataneo legge "Il Primo libro di Samuele". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Guido Gola
9,15 Il juke-box classico. 2ª parte
9,25 I luoghi della storia: *Capri 1808, il paradiso conteso* di Claudio Grimaldi
10,00 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, Lino Banfi presenta **Che domenica ragazzi** scritto con Dino e Gustavo Verde per la regia di Marcello Casco. Assistente al programma Angela Zamparelli. Coordinamento di Fabio Cioffi
11,35 Momenti di pace. Un programma di Paolo Francia. Regia di Massimo Quaglio
12,15 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50-14,00 Piazza Grande l'avventuroso viaggio di Maddalena Kemeny, Napoleone Scrugli e Giancarlo Simoncelli nell'Italia dove tutto è possibile
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

14,00 Quelli che la radio... Un programma di Giorgio Conte e Giorgio Comaschi. Regia di Francesco Lombardi

17,00 Radio musical. *I grandi classici ricantati e scorretti.* Un programma di Giandomenico Curi. Realizzato da Emma Caggiano

17,45-20,40 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Conducono Paolo Testa e Laura Tanziani
Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione Sergio Fedele
18,30 **GR 2 - Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

20,40-22,30 In contemporanea con Raiuno. In diretta dall'Antoniano di Bolona: **38° Zecchino d'oro.** Presenta Manuela Calenda
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Fans Club. Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero. Di Augusto Sciarra, con Marina Marini
24,00-6,00 Stereonotte con Maria Laura Giulietti e Stefano Mannucci. A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai il Giornale del mattino**

6,00 Ouverture - La musica del mattino
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremicca de "la Repubblica" ☎ (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
9,00 Appunti di volo a cura di Laura Fortini Conduce Enrico Morteo
10,20 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi
10,30 XIX Concorso internazionale per complessi da camera Città di Firenze **"Premio Vittorio Gui 1995"** Concerto dei vincitori
4° premio: Duo Agosti-Ciomei. C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte - 3° premio: Duo Toenz-Triendl. W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per violino e pianoforte K 378 - 2° premio: Trio Debussy. L. van Beethoven: Trio per violino, violoncello e pianoforte op. 70 n. 2 - 1° premio: Duo Yamasaki-Suzuki. B. Bartok: Sonata per violino e pianoforte n. 2. Presenta Andrea Coen
12,00 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. In redazione Antonella Borghi e Alessandra Ottaviani
12,45 Le variazioni per pianoforte di Brahms interpretate e commentate da Michele Campanella insieme a Giorgio Pestelli. Di Lucia Mosca. 2ª puntata
13,30 Scaffale. La storia in libreria a cura F. Pesetti
14,00 Le voci ritrovate. Grandi cantanti dell'archivio RAI. Di Arrigo Quattrocchi. **Leyla Gencer.** G. Donizetti: Roberto Devereux: "Vivi ingrato" — Anna Bolena: "Al dolce guidami" ◆ G. Verdi: Nabucco: "Ben io t'invenni" — Macbeth: "Nel dì della vittoria" (Orch. Sinf. di Milano della RAI dir. A. Basile) (Reg. 10-12-1965) ◆ W. A. Mozart: Don Giovanni: "Mi tradì quell'alma ingrata" (Orch. Sinf. di Milano della RAI dir. F. Molinari Pradelli) (Reg. 16-4-1960)
14,45 Musica d'altri tempi con Dodi Moscati *Evergreen e il concerto dei ricordi*
16,00 Sipario d'operetta di Pino Nugnes
17,00 La luce dal passato. *Avventure, arte e scienza dell'archeologia.* Di Franca Alessio Accademia Nazionale di Santa Cecilia Stagione 1995-96
17,30 Concerto sinfonico diretto da Christian Thielemann. Pianista Lars Vogt. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia G. Martucci: Notturno op. 70 n. 1 - Novelletta op. 82 ◆ L. van Beethoven: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 (Solista Lars Vogt) ◆ R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61.
In collegamento diretto
18,18 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,20 Club d'ascolto: Storia delle passioni di Silvia Calandrelli. 9ª. *La gelosia* con Giampiero Bianchi. Ospite in studio Valentina D'Urso
20,05 Fuori scena. Percorsi laterali della drammaturgia. Di Francesco Anzalone
20,30-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
Sogno di un valzer. Geografia e storia dell'operetta con Mario Bortolotto
20,45 **Orphée aux Enfers.** Opéra-féerique in 4 atti libretto di Hector Crémieux e Ludovic Halévy. Traduzione di Vittorio Sermonti. Musica di Jacques Halévy
L'opinione pubblica: Milva, Euridice: Franca Nuti - Celestina Casapietra, Orfeo: Ettore Conti - Ernesto Palacio, Aristeo, Plutone: Luigi Mezzanotte - Alessandro Corbelli, Giove: Cesare Gelli - Rolando Panerai, Cupido: Isabella Del Bianco - Maria Rosa Nazario, Venere: Fabrizia Castagnoli - Gabriella Novielli, Morfeo: Tullio Pane, Diana: Caterina Rochira - Maria Vittoria Romano, Minerva: Rosalba Bongiovanni - Petranka Malakova, Mastropasqua, Marte: Cristiano Messina - Franco De Grandis, Giunone: Didi Perego - Giovanna De Liso, Mercurio: Luca Biagini - Fernando Iacopucci, Ebe: Carla Torrero - Annamaria Gandolfo, Vulcano: Emilio Renzi, Hans: Adolfo Fenoglio, Un messaggero dell'Ade: Marco Alotto
Direttore Peter Maag. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della RAI - M° del Coro Fulvio Angius. Regia Vittorio Sermonti (Reg. 7-4-1978)
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
— **Guerci et orbi** di Jacopo Pellegrini con Pino Saulo
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

RADIO MUSICAL

Una Madame Bovary senza lacrime

Uno dei più famosi romanzi dell'Ottocento francese, che ha fornito lo spunto per numerosi film e trasposizioni teatrali, ovvero *Madame Bovary* è il tema della puntata di domenica 26 novembre di *Radio musical*, il programma di Radiodue (in onda alle 17) nel quale Giandomenico Curi propone «i grandi classici ricantati e scorretti» come precisa il sottotitolo della trasmissione curata da Emma Caggiano. Con musiche scelte con un pizzico di ironia e con testi divertenti, *Radio musical* propone dissacranti viaggi nella memoria, senza tuttavia tralasciare l'attualità. È infatti in preparazione una puntata su *Kramer contro Kramer* nella quale il celebre film diverrà occasione per offrire un omaggio a Gorni Kramer e alle sue musiche, mentre in una domenica successiva è prevista una *Fornarina* in chiave moderna.

ORFEO AGLI INFERI

Milva e il can-can di Offenbach

L'*Orfeo agli inferi* di Jacques Offenbach è noto per lo sfrenato can-can che tutti, ma proprio tutti, conoscono. Ma l'opera intera, animata dal desiderio di stupire, sorridere, eccitare (poi la critica ha intravvisto, e giustamente, una volontà di satira di costume, nobilitando uno spettacolo in gran parte animato dal desiderio di evasione) vive di brani brillanti, movimentati come raramente era dato di vedere fino a quel momento. Il risultato fu uno straordinario flop alla prima edizione (nel 1858) e un successo grandioso nella seconda (1874). Divenne fatto di costume, aprì la strada alla stagione dell'operetta. La trama rifà in modo ironico il mito di Orfeo ed Euridice: ma dove l'amore tra i due era protagonista, qui c'è soltanto un gioco di convenzioni sociali. Orfeo è un maestro di violino che deve sopportare una moglie che si fa concupire da Plutone (che si cela sotto i panni di un certo Aristeo), e da Giove, che si trasforma in mosca per entrare nella stanza di lei dal buco della serratura. Quando Euridice muore, Orfeo non ha il tempo di gioire: le convenzioni impongono che vada agli inferi per tirarla fuori. E il poveretto ne passa di tutti i colori, in un ambiente in cui gli dei si danno alla pazza gioia e fanno di tutto per impedire che Euridice torni tra i mortali (sarà Giove a pensarci assestando ad Orfeo una pedata che lo costringe a voltarsi). L'edizione trasmessa da Radiotre domenica 26 alle 20,45 è una registrazione del 1978, con l'orchestra della Rai di Torino diretta da Peter Maag. Interpreti d'eccezione: Milva è «l'opinione pubblica», Euridice è interpretata dalla coppia Franca Nuti/Celestina Casapietra (l'una impegnata nei recitativi, l'altra a cantare), Orfeo, Ettore Conti/Ernesto Palacio; Giove, Cesare Gelli/Rolando Panerai. E poi ci sono Tullio Pane (Morfeo), Didi Perego (Giunone) e tanti altri.

Milva

I CONCERTI DI S. CECILIA

Un pomeriggio tutto tedesco

Christian Thielemann, direttore d'orchestra berlinese (è nato il primo giorno di aprile del 1959), è vissuto nel clima e nel mito del grande complesso filarmonico della metropoli tedesca. Con i Berliner si è perfezionato in pianoforte e la coincidenza che è nata tra impegno solistico e direzione fa di lui un singolare e attento protagonista di quel grande spazio di intersezione che la letteratura pianistica ha con quella dell'orchestra. L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia offre un'occasione importante per una verifica di questo fatto. La prima parte del pomeriggio è infatti dedicata a Beethoven e al suo *Concerto in do minore* per pianoforte e orchestra n. 3. Composto nel 1800 esso è caratterizzato dalla dialettica tra strumento ed insieme, con un'impostazione che già anticipa gli esiti geniali ed entusiasmanti del quarto e del quinto concerto. Al pianoforte, Lars Vogt. Segue la *Seconda sinfonia* di Robert Schumann della quale egli stesso ebbe a scrivere: «Ero appena convalescente, e mi sembra che lo si debba avvertire all'ascolto». Pagina inquietante, contraddittoria, nata in un periodo sconvolgente della vita del massimo compositore romantico. Fu scritta nel 1846 e fu il frutto da un canto dell'approfondimento tecnico che Schumann condusse sul contrappunto insieme con la moglie Clara, ma dall'altro, della drammatica esperienza della malattia mentale che lo aveva tormentato l'anno precedente.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **L. Janacek - P. Hindemith - J. Brahms - C. Löwe - F. J. Haydn - J. G. H. Backofen**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Columbia Symphony Orchestra dir. B. Walter. **R. Strauss:** Morte e trasfigurazione. Poema sinfonico op. 24 - Orch. National de France dir. L. Maazel.
◆ **8,30/UNO DUO: D. Sciostakovich:** Sonata per violino e pianoforte op. 134 O. Kagan vl., S. Richter pf.
◆ **9,00/MUSICA PER FILM: W. Walton:** Riccardo III, preludio delle musiche per il film - Orch. National Philharmonic dir. B. Herrmann. **E. Satie:** Cinema, musica di accompagnamento all'inserto "Entr'acte" di René Clair per il balletto Relache - Sol. J.-P. Armengaud. **D. Sciostakovich:** Romanza, dalle musiche per il film "Il tafano" - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Elmer.
◆ **9,35/DEDICATO A MATTHEW LOCKE** (1621-1677): Anthems, Motets and the Oxford Ode - Orch. "The Parley of Instruments" e "Choir of New College" dir. P. Holmann - M° del Coro Edward Higginbottom.
◆ **10,25/LA CASSAZIONE: F. J. Haydn:** Cassazione in re maggiore per 4 corni e orchestra d'archi - A. Friedrich, A. Brunner, I. Borza e L. Samu cr.i - Orch. da Camera Franz Liszt dir. J. Rolla.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. Rossini** (1792-1868): Messa di Gloria per soli, coro e orchestra - Kyrie-Christe-Kyrie. Gloria in excelsis - Laudamus Te - Gratias - Domine Deus - Qui tollis - Qui sedes - Quoniam - Cum Sancto Spiritu - S. Jo sopr., A. Murray contr., F. Araiza e R. Gimenez ten.i, S. Ramey bs. - Orch. Academy & Chorus of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner - M° del Coro L. Heltay.
◆ **12,00/IL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE: J. Strauss jr.:** Tausend und eine Nacht (Le mille e una notte) valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. **J. Lanner:** Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso) - Quartetto d'archi Biedermeier Ensemble di Vienna. **J. Strauss jr.:** Furioso Polka op. 260 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado. **J. Lanner:** Die Kosenden valzer op. 128 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss jr.:** Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel — G'schichten aus dem Wienerwald (Storielle dal bosco viennese) valzer op. 325 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Léhar:** Eva - Valzer su motivi tratti dall'operetta omonima - Orch. Wiener Johann Strauss dir. W. Boskovski. **J. Lanner:** Dornbacher Laendler op. 9 (per quintetto d'archi) - Quintetto d'archi Alexander Schneider. **E. Strauss:** Mit Extrapost - Polka schnell op. 283 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. **C. M. Ziehrer:** Loslassen, Polka schnell op. 386 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel.
◆ **13,00/L'ANGOLO DEI BAMBINI: G. Rossini:** Tre pezzi da "Album pour les enfants adolescentes": Prelude inoffensif - L'innocent italienne, la candeur française - Ouf! Les petits pois - Pf. J. Swann. **G. Bizet:** Jeux d'enfants: Marche (trompette et tambour) - Berceuse (La poupée) - Impromptu (La toupie) - Duo (Petit mari, petite femme) - Galop (Le bal) - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis.
◆ **13,30/HONEGGER-D'ANNUNZIO: A. Honegger:** Phèdre, suite dalle musiche per la tragedia di D'Annunzio - V.le A. Suptel e O. Mnozhina - Orch. Sinfonica dell'URSS dir. G. Rojdestvenski.
◆ **14,00/DEDICATO A DINO CIANI: L. van Beethoven:** Sei Bagatelle op. 126 - Sol. D. Ciani. **R. Schumann:** Novellette op. 21: Markiert und kraftig - Ausserst rasch und mit Bravour - Leicht und mit Humor - Ballmässig sehr munter Rauschend und festlich - Sehr lebhaft Mit vielem Humor - Ausserst rascht - Sehr lebhaft.
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **15,00/L'ORCHESTRA FILARMONICA CEKA:** 1896-1996: **P. I. Ciakovsky:** Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. S. Richter - Orch. Filarmonica Ceka dir. K. Ancerl. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 "Dal Nuovo mondo" - Dir. V. Talich.
◆ **16,15/L'OPERETTA:** SANGUE VIENNESE. Operetta in tre atti su libretto di Victor Leon e Leo Stein. Musica di **J. Strauss jr.** Il principe Ypsheim Gindelbach: K. Hirte; Balduin Zedlau: N. Gedda; Gabriele Anneliese Rothenberger; Conte Bitowsky: G. Dieberitz, Franziska Cagliari: R. Holm; Klager: H. Putz; Pepi Pleninger: G. Fuchs; Josef: H. Zednik; Lisi: H. Schramm; Lori: K. Stranig - Orch. Philharmonia Hungarica e Coro Kölner Oper dir. W. Boskovsky - M° del Coro H. W. Schmitz.
◆ **18,00/I QUARTETTI PER ARCHI DI DVORAK:** Quartetto n. 7 in la minore op. 16: Allegro ma non troppo - Andante cantabile - Allegro scherzando - Allegro ma non troppo - Quartetto di Praga: B. Novotny e K. Pribyl vl.i, L. Maly v.la, J. Sire vc.
◆ **18,30/PER CORO MASCHILE: Anonimi:** 7 canti della liturgia ortodossa bulgara: Dostoino est - Raxboinika blagorazoumnago - Vo tsarstvii tvoem - Cherubino - Tebe poem - Hvalite Imya gospodne - Blazhenni - Coro Maschile Gusla dir. V. Bobevski.
◆ **19,00/MUSICHE DEL '900: E. W. Korngold:** Serenata sinfonica per archi op. 39: Allegro moderato - Intermezzo. Lento glorioso. Finale - Orch. Filarmonica Nordwestdeutsche dir. A. A. Werner. **R. Strauss:** Concerto in mi bemolle maggiore n. 1 per corno e orchestra op. 11 - Sol. B. Tuckwell - Orch. Royal Philharmonic Orchestra dir. W. Ashkenazy. **A. Liadov:** Il lago incantato. Poema sinfonico op. 62 - Orch. London Symphony Orchestra dir. N. Jarvi.
◆ **20,00/F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: CAMERISTICA CON PIANOFORTE:** Sonata n. 1 in si bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 45 - S. Righini vc., L. Alvini pf. — Quartetto n. 3 in si minore per pianoforte e archi op. 3 - Quartetto Domus.
◆ **21,00/OMAGGIO AI WIENER PHILHARMONIKER: P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Dir. H. von Karajan.
◆ **22,00/DALL'ARCHIVIO DELLA RCA: G. Meyerbeer:** Le Prophète: O prêtre de Baal - Contr. E. Schumann Heink - Orch. Metropolitan Opera. **G. Donizetti:** L'elisir d'amore: Come Paride vezzoso - Bar. A. Scotti. **A. Ponchielli:** La Gioconda: Voce di donna - Contr. L. Homer. **J. Halévy:** La Juive: Raquel, quand du Seigneur - Sol. E. Caruso. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: Eri tu - Bar. P. Amato. **W. A. Mozart:** Sonata n. 8 in la minore K 310 1/2-3 – Sonata n. 15 in do maggiore K 545 1/7 - Sol. S. Richter - Orch. Metropolitan Opera (Reg. monofonica del 1° giugno 1956 alla Smetana Hall di Praga).
23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. Frohlich - G. Rossini - D. Zipoli - G. F. Haendel - G. da Venosa - F. Schubert**
24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [6485]
6,30 **TG 1** [2850398]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Un programma di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia M. Bazzi ☎ **0769/73933** [3107602]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [2805]
7,30 **TG 1 - FLASH** [2855843]
7,35 **TGR - Economia** [2698737]
8,30 **TG 1 - FLASH** [85176] L.I.S.
9,30 **TG 1** [9857176]
9,35 **L'amante di ferro** (1952) Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Alan Ladd, Virginia Mayo [7364195]
11,20-12,25 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. A cura di Enrico Di Paolo. Regia di Antonio Mauriello [8961263]
11,30 **Da Napoli TG 1** [9935756]
12,25 **Che tempo fa** [9006060]
12,30 **TG 1 - FLASH** [97176]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm 1ª visione *La fossa dei serpenti* [5346973] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [3114]
14,00 **Pronto? Sala giochi** di G. Calabrese, L. Pinelli, M. T. Ruta. Condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio ☎ **167/367367** per il Cruciverbone ☎ **167/255255** per il Chi sarà? [7265008]
14,40 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [577911]
15,15 **Sette giorni Parlamento.** Replica [2446824] 777
15,45-18,00 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti. Di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia di Roberto Valentini ☎ **0369/8034** [2222282]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [5890114]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [8514331]
16,40 **Biker Mice da Marte** [3471282]
17,30 **Zorro.** Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [3176]
18,00 **TG 1** [44824]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ **06/33658060** [278843]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park** Di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Regia R. Donna [5434263]
19,35 **Che tempo fa** [277553]
20,00 **TELEGIORNALE** [843]
20,30 **TG 1 Sport** [43534]
20,40 **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino** (1993) Film fantastico 1ª visione tv. Regia di Randal Kleiser. Con Rick Moranis, Marcia Strassman, Lloyd Bridges, Robert Olivieri, Joshua Shalikar, Daniel Shalikar [308282] 777
22,25 **TG 1** [4855911]
22,30 Donatella Raffai **"... Lasciate un messaggio dopo il BIP"** di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni ☎ **06/37499** [40466]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [23799]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [2377461]
0,30 **VIDEOSAPERE** - Speciale **Almanacco** di Diana De Feo. A cura di Isabella Genoese Incedayi. Regia di Barbara Antonini. Conduce in studio Claudio Angelini [2903886]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [39305041]

Il SOLE sorge alle 7,13 e tramonta alle 16,41
la LUNA si leva alle 11,22 e cala alle 22,17
S. Virgilio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

18,10 **Attualità**

Vera, la figlia di Giuliano Gemma, il protagonista dei western all'italiana, è ospite del rotocalco tv curato da Giorgio Cazzella e condotto da Paolo Di Giannantonio. Il programma si divide poi tra cronaca del costume, del malcostume e persino della politica. Editorialista d'eccezione, il disegnatore Guido Clericetti.

20,40 **Film 1ª Tv**

Dopo aver visto, nella precedente avventura, la sua prole ridotta alle dimensioni di insetti, l'inventore Wayne Szalinski (**Rick Moranis**) insiste negli esperimenti. Il figlioletto Adam finisce sotto il raggio della macchina che ingigantisce: cresce a vista d'occhio, abbatte le porte, diventa come King Kong e muove su Las Vegas. Sulle sue tracce si pongono polizia e scienziati rivali di Wayne. Ma lui ritrova in tempo la sua vecchia macchina che riduceva gli oggetti. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Due monelli allo zoo** (1989) Film d'avventura con sottotitoli in italiano. Regia di Marie Poledmakova. Con V. Rolich, J. Jaraskova [5691969]
2,45 **Tanto piacere** (1975) Varietà a richiesta. A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Con il Quartetto Cetra e Paolo Villaggio. Regia di Adriana Borgonovo. 7ª puntata [7029393]
3,50 **Doc Music Club** [8735480]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Trasmissione numerica II, lez. 3 [9738119]
5,15 Controlli automatici, lezione 3 [58866206]

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-8,45 Quante storie!
7,00 **Papà Castoro:** *I buoni amici - Michka* [76640]
7,15 **Sharky e George:** *Una dura prova per Sharky - Obiettivo bolle* [2872718]
7,40 **Press Gang.** Telefilm *La grande notizia* [2104027]
8,05 **Pingu:** *Ciao, ciao io mi chiamo Pingu* [2768602]
8,15 **Woof.** Telefilm *Una pista sbagliata* [4205244]
8,45 **Paradise Beach.** Soap-opera. 26ª puntata [4080422]
9,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia [4244]
10,00 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri [38466]
10,10-11,45 In diretta dallo studio Fiera 2 di Milano **Fuori dai denti.** Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Tofi. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida Fanolli ☎ **167/332266** [1816447]
10,15 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [1775824]
11,30 **Medicina - 33.** Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [7961602]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [5132350]
12,00 **I Fatti Vostri.** Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. Regia di Michele Guardì ☎ **0769/7397** [53553]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [8669]
13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [72282]
13,50 **Meteo 2** [4501331]
14,00 **Quante storie flash** [15973]
14,10 **I Fatti Vostri** [909911]
14,40 **Quando si ama.** Soap-opera. 1353ª puntata [360008] 777
15,10 **Santa Barbara.** Soap-opera. 1174ª puntata [9892331]
16,00 **TG 2 - FLASH** [47534]
16,05-18,00 **L'Italia in diretta.** Di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alda D'Eusanio. Regia di Giuseppe Sciacca ☎ **0769/73947** [7591040]
17,15 **TG 2 - FLASH** [4256282]
18,00 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [43195]
18,15 **Meteo 2** [3820008]
18,20 **TG 2 - FLASH** [3829379] L.I.S.
18,25 **TGS Sportsera** [5083060]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Teste senza memoria* [5321992]
19,35 **TGS Lo sport** [7988911]
19,45 **TG 2 20,30 Anteprima** [1493737]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsè. Regia di Gianfranco Gatta ☎ **1678/61114** [4780534]
20,30 **TG 2 - 20,30** [45992]
20,50 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. 1ª visione *La zattera*. Con Horst Tappert e Fritz Wepper. Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea con RADIOUNO [440008] 777
22,00 **Format** presenta **Misteri** di Carlotta Ercolino, Lorenza Foschini, Lorenzo Ostuni, Stefano Rizzelli. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Claudio Rispoli [49737] 777
23,30 **TG 2 - NOTTE** [4282]
24,00 RAIDUE e TG 2 presentano **Tv zone - Storie, affari e futuro del piccolo schermo** da un'idea di Mauro Miccio. Un programma di Angelo Figorilli. A cura di Vanna Carafoli [68024]
0,10 **Meteo 2** [2394138]
0,15 **Oggi al Parlamento** [3181190]
0,25 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** ideato e diretto da Michele Guardì. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [1846664]
0,35 **L'altra edicola.** Varietà culturale del lunedì di Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia. Regia Adriana Foti [9235799]
1,20 **Appuntamento al cinema** [30249041]
1,25 **L'uomo che valeva miliardi** (1968) Film d'avventura. Regia di Michel Boisrond. Con Frederick Stafford, Raymond Pellegrin, Peter Van Eyck [78897225]

L'Ispettore Derrick

20,50 Telefilm Il cadavere del giovane poliziotto Gerhard Kuhnert, della squadra narcotici, viene ritrovato nella lavanderia di un bar frequentato soprattutto da tossicodipendenti e spacciatori. Amico di Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**), Gerhard stava indagando su un grosso traffico di droga. Le prime indagini non riescono a incrinare il muro di silenzio del barista e dei clienti. Nessuno ha visto niente. Perché tutti tacciono?

MISTERI

22,00 Attualità **Lorenza Foschini** ci introduce in un affascinante enigma scientifico: quello dei gemelli monozigoti, due esseri umani identici. In studio oltre alle gemelle Kessler, intervengono il professor Jean Marc Alby, ordinario di psichiatria all'Università S. Antoine di Parigi e il professor Roberto Tatarelli ordinario di psichiatria all'Università La Sapienza di Roma.

TV ZONE

24,00 Attualità Un nuovo «settimanale» per raccontare storie, affari e futuro della tivvù. Ogni puntata un tema, e un personaggio che riflette sull'argomento. Si parlerà del rapporto odio-amore tra i giornali e la televisione, dell'onnipotenza dell'auditel, delle telecamere nei tribunali, della guerra senza quartiere per le partite in televisione. Ma vedremo anche i dietro le quinte dei programmi della settimana.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé: Milva - Gino Paoli** [1853664]
3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 21 [9859596]
4,00 Matematica II, lezione 21 [4193935]
4,45 Informatica II, lezione 21 [3534664]
5,40 Elettronica II, lezione 21 [9889041]
6,35 **Speciale Orecchiocchio: Drupi - Viola Valentino** [72040521]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 - CCISS Viaggiare informati [33114]
8,30 Fukushima (Giappone) **Pallavolo maschile: Italia - Brasile.** Coppa del Mondo [1671060]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bemabei
— **I corti**
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [7718]
11,00 **Livingstone** di Bruno Modugno. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola. Regia di Erica Vitellozzi
— **Filosofia. Francesco Gabrieli:** *Il canto di Maometto* [8447]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Un popolo di poeti** di Paola Severini *L'amicizia*
— **TGR-Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
— **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [1534]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [48805]
12,15 Telesogni. Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi, Sara Scalia [5966621]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [13718]
13,35 **VideoZorro** di Oliviero Beha e Claudio Ciaravolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [975718]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [46843]
14,20 TG 3 POMERIGGIO
— **Meteo 3** [994089]
14,50 Blue jeans. Telefilm *Il terzo incomodo* [908282] 777
15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— **Calcio C siamo**
— **Calcio A tutta B** [5931485]
17,00 Marta Flavi presenta **Alle cinque della sera** di Gianni Ippoliti e Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicario ☎ **0769/73965** [17832]
17,55 Geo. Viaggio nel Pianeta Terra di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. *L'albero della vita* di Mike Rosenberg [17114] 777
18,25 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm *Nel nome dell'amore* 777
— **Meteo 3** [100263]
19,00 TG 3 [38447]
19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
— **TGR Sport** [262621]
20,00 Blob. Di tutto di più [911]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto? - INDAGINE** di Anna Amendola, Pasquale D'Alessandro, Giovanna Milella, Pier Giuseppe Murgia. A cura di Renata Valentini. Ambiente scenico di Armando Nobili. Direttore di produzione Sergio De Paolis. Ottimizzazione Maria Lanzara. Regia di Claudia Caldera ☎ **06/8262** [99756]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [40682]
22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [9925195]
22,55 Clown house (1988) Film horror. Regia di Victor Salva. Con Nathan Forrest Winter, Brian McHugh [668602] 777
0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [2998954]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima** [39307409]

PALLAVOLO: COPPA DEL MONDO
ITALIA-BRASILE

7,30 Sport Terzo incontro per gli azzurri di **Julio Velasco** nella rassegna iridata. Dopo Egitto e Olanda questa sera a Fukushima è la volta dell'agguerrito Brasile. L'Italia parte, come sempre, con il ruolo di grande favorita, anche se non sarà facile confermare anche in Giappone una supremazia che dura ormai da molto tempo.

20,30 Attualità Ancora quattro settimane, poi pausa invernale per le inchieste del lunedì: il 18 dicembre la trasmissione si interrompe per riprendere nella prossima primavera. L'appuntamento con il tradizionale *Chi l'ha visto?* del martedì, invece, rimane. La media di ascolto della puntata di inizio settimana è: 2.500.000 di telespettatori, con uno share del 10%.

CLOWN HOUSE

22,55 Film Liberati dalla presenza dei genitori, tre fratelli si preparano a godersi la libertà. Mentre stanno pensando a come occupare il tempo, ricevono la visita di tre clown. Chi meglio di loro per trascorrere ore liete, all'insegna dello scherzo e del divertimento? Gli strani personaggi, però, rivelano presto le loro intenzioni, tutt'altro che amichevoli... (durata: 78')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA** (R) [2900799]
2,30 **Lungo il fiume e sull'acqua** (1973). Di F. Durbridge. Con G. Albertini, R. De Carmine, L. Virgilio, N. Machiavelli, D. Formica, L. Aluigi, S. Fantoni, L. Belli, G. Fortebraccio, F. Graziosi. Regia di A. Negrin. 4ª puntata [8226138]
3,25 Gli italiani ridevano con Carlo Campanini. Presentazione di Nedo Ivaldi
— **Ore nove lezione di chimica** (1941) Film commedia. Regia di Mario Mattoli Con A. Valli, A. Checchi, C. Campanini [2760751]
4,55 **L'isola di Lampedusa.** Documentario di Piero Cannizzaro [6528596]
5,20 **In tournée: Umberto Tozzi** [58880886]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [72620114]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. Replica [31762669]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [207805]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [53669]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [8101195]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1384ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [5290485]
14,15 **I Robinson.** Telefilm. *Halloween* [261263]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ **0769/64338** [7513404]
16,00-17,59 **Bim Bum Bam**
16,00 **Una spada per Lady Oscar.** Cartoni *La voce della libertà* [11621]
16,25 **Sorridi c'é Bim Bum Bam.** Sit-com [4971089]
16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Realtà virtuale o... vera?* [1485]
17,00 **Mimi e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *La schiacciata di Misai* [57824]
17,25 **Le prove su strada Bim Bum Bam** [9655534]
17,30 **Che campioni Holly e Benjiiii** Cartoni. *Faccia a faccia*
— **TG 5 - Flash** [2973]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancin [83282]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. Per partecipare ☎ **144/222955** [9701]
20,00 **TG 5 - Sera** [91669]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ **1670/55077** [8149195]
20,40 Filmissimi. **Johnny Stecchino** (1991) Film commedia. Regia di Roberto Benigni. Con Roberto Benigni, Loredana Romito, Nicoletta Braschi, Paolo Bonacelli, Franco Volpi, Alessandro De Santis
— **TG 5 - Flash** [43825843]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [748911]
24,00 **TG 5 - Notte** [66916]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [1417393]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8105041]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6145683]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [2112729]
2,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [6046157]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [6017645]
4,30 **Arca di Noé - Itinerari** [4257312]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm *Felix, il cantante di Calypso* [75244428]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

LA LUNA SPLENDE

16,30 **Cartoni** Una gita al parco della realtà virtuale con Marzio, François e Michelle si trasforma in un incubo. Il gruppo, infatti, viene attaccato dal mostro Hellant. È stato chiamato da Ale e Anne per poter prendere dai ragazzi l'energia vitale che a loro serve per vivere. Soltanto Sailor può salvare i suoi amici.

20,25 **Attualità** Fra tante irriverenti scanzonature, perpetrate a danno di tutti dal Gabibbo e dalle «sagomacce» Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio, ecco le ossequiose parole di Toti, alias dottor Linguetta (**Emilio Solfrizzi**) e Tata (**Antonio Stornaiolo**). Lecca di qua e di là, però, l'amaro in bocca viene a qualcun altro!

JOHNNY STECCHINO

20,40 **Film** Antica comicità, doppi sensi ed un doppio **Roberto Benigni** nella parte del buono ed ingenuo Dante, conducente di autobus per handicappati, e in quella del perfido Johnny, gangster mafioso. Lo scambio di persona significa equivoci e vicende tragicomiche... Un film molto atteso ma deludente, che non ha ripetuto il successo di critica de *Il piccolo diavolo*, ma è stato campione d'incassi. (durata: 120')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [7621]
7,00-9,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax **25147963**
7,00 **Il mago di Oz** [8350]
7,30 **La posta di Ciao Ciao mattina.** Varietà [7968468]
7,40 **Ruy, il piccolo Cid** [3247089]
8,00 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà [47640]
8,05 **Tartarughe ninja alla riscossa** [4560756]
8,25 **Sorridete con Ciao Ciao** [3112282]
8,30 **Brividi e polvere con Pelleossa** [1669]
9,00 **Le voci della savana** [2398]
9,30 **Mac Gyver.** Telefilm [53089]
10,30 **Supercar.** Telefilm [3160008]
11,25 **Village - Notizie in movimento** [3099756]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [7912640]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News
12,25 **Fatti e misfatti.** Attualità [4290027]
12,30 **Studio aperto** [82756]
12,50 **Studio sport** [335621]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **Vr Troopers.** Telefilm *Messaggio dallo spazio*. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [9282]
13,30 **Ciao ciao c'è un mondo da fare** [54398]
13,35 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *La grande sfida* [8186282]
13,55 **Il libro della giungla:** *Kiki si sente solo*. 1ª parte [804992]
14,25 **Ciao ciao parade** [4147737]
14,30 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *I due Lupin* [5089]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini ☎ **0369/56135** [67244]
16,00 **Classe di ferro.** Telefilm *La vendetta* [8347176]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *Il ritorno*. Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [159244]
18,25 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [9246756]
18,45 **Studio sport** [642398]
19,00 **Baywatch.** Telefilm 1ª visione *La torretta della paura* [5049] [8973]
20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm 1ª visione. *Una scuola per Ashely*. Con Will Smith [4176]
20,30 **Carlito's way** (1993) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Brian De Palma. Con Al Pacino, Sean Penn. [3870060]
23,00 **Mai dire gol del lunedì** con La Gialappa's Band [25244]
24,00 **Fatti e misfatti** [96157]
0,10 **Speciale Rally '95.** A cura di Claudia Peroni [32515]
0,40-1,10 **Italia 1 sport** [57901206]
0,45 **Studio sport** [5157288]
1,10 **Down home.** Telefilm [8533799]
1,50 **Guerra dei mondi.** Telefilm [3419645]
3,00 **Giggi il bullo** (1982) Film commedia Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Adriana Russo, Susanna Fassetta, Ennio Girolami, Venantino Venantini [7200157]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [6027022]
6,00 **Amen.** Telefilm [72696157]

13,00 **Ragazzi** **Guido Cavalleri, Marta Iacopini** e **Four** proseguono il loro viaggio in Finlandia. Dalla capitale Helsinki, dove visitano il museo moderno e tecnologico Heureka, arrivano in slitta a Kemi, un paesino vicino al polo nord per mostrarci la casa di Babbo Natale.

CARLITO'S WAY

20,30 **Film 1ª Tv** Uscito di prigione, il potente boss della droga Carlo Brigante (**Al Pacino**) decide di cambiare vita. Si riunisce con la dolce Gail (**Penelope Ann Miller**) e apre un night-club per fare soldi e poi ritirarsi in un'isola tropicale. Ma la sua via è segnata: il corrotto avvocato e amico David Kleinfeld (**Sean Penn**) gli chiede aiuto e Carlito, che ha un suo codice d'onore, non glielo rifiuta. Noir col ritmo di un clip. (durata: 144')

SPECIALE RALLY '95

0,10 **Sport** Il campionato del mondo ha vissuto il suo ultimo atto sulle strade del Rac, la corsa inglese che si è conclusa martedì, all'insegna del duello tra Carlos Sainz e Colin McRae. In questo speciale di trenta minuti, **Claudia Peroni** ripercorre le fasi salienti della stagione che proprio nelle ultime battute ha laureato il nuovo campione iridato.

NUMERO SHOWVIEW 004

5,10 **Pane, amore e Andalusia** (1958) Film commedia. Regia di Xavier Setò. Con Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Carmen Sevilla, Columba Dominguez, Mario Carotenuto, Lea Padovani, Dolores Palumbo [9859176]
6,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [3375718]
7,25 **Piccolo amore.** Telenovela. Con Graciela Mauri [92481263]
8,00 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Fabio Caballero, Mariacarmen Regueiro [47535]
9,00 **Cuore ferito.** Telenovela [1939176]
9,50 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9866114]
9,55 **La vetrina degli affari** [8054089]
10,15 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [2877244]
10,45 **Il prezzo di una vita.** Telenovela Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5309911]
11,30 **TG 4 - Mattina** [7995669]
11,40 **Colombo.** Film tv. Con Peter Falk [6541992]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [6824]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [41398]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [4331058] ♫777
15,15 Pomeriggio con sentimento. **Le due suore** (1949) Film commedia Regia di Henry Koster. Con Loretta Young, Celeste Holm, Hugh Marlowe, Elsa Lancaster, Regis Toomey [8057060]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [777398]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [24027]
19,00 **TG 4 - Sera** [669]
19,30 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [640]
20,00 **La ciociara.** Miniserie. Con Sophia Loren [553]
20,30 **Perdonami stasera.** Show condotto da Davide Mengacci [5659553]
22,35-0,45 I bellissimi di Rete 4. **Crimini e misfatti** (1989) Film drammatico. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Martin Landau, Mia Farrow, Anjelica Huston, Alan Alda, Sam Waterston [7704602]
23,30 **TG 4 - Notte** [9473737]
0,45 **Ciak.** Rubrica di cinema e spettacolo [8484480]
1,05 **Rassegna stampa** [8476461]
1,25 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [3787799]
1,40 Notte d'essai. **Alla trentanovesima eclisse** (1980) Film horror. Regia di Mike Newell. Con Charlton Heston, Susannah York, Jill Townsend, Stephanie Zimbalist, Patrick Drury [5451119]
3,20 **Gli intoccabili.** Telefilm [9267867]
4,10 **Lou Grant.** Telefilm [28694732]

Felicità

10,15 **Telenovela** Insomma, Francesco (**Tony Ramos**) ora vorrebbe rimettersi insieme con Elena. In fin dei conti la notizia della paternità non poteva lasciarlo indifferente. Ma Elena è prudente. Non ne disdegna la corte, ma non può dimenticare ciò che c'è stato. Ha tanti dubbi nel cuore ma almeno riesce a placare Fernanda, che era furiosa con lei.

20,30 **Show** Prima serata per **Davide Mengacci:** un bel successo per il programma che nell'edizione dell'anno scorso ha proposto al suo pubblico 554 casi (313 dal nord Italia, 119 dal centro, 86 dal sud, 33 dalle isole e 3 dall'estero). Non cambia il meccanismo dello spettacolo e neppure i collaboratori tra cui la simpatica Barbara Favale.

CRIMINI E MISFATTI

22,35 **Film** Due vicende si intrecciano nel mondo intellettuale ebraico di New York. Quella di Judah, che fa uccidere un'amante ingombrante e disposta a ricattarlo e quella di Cliff (**Woody Allen**), un modesto documentarista rattristato dal suicidio del suo maestro di vita, il professor Levy, e dal tradimento della donna che ama (**Mia Farrow**). Allen parla di bene, male, di Dio e del mondo dello spettacolo, ora con i toni del dramma, ora di ironia. (durata: 104')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [2176]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [6501669]
9,30 **Sale, pepe e fantasia** [2911]
10,00 **Agenzia Rockford.** Telefilm [43602]
11,00 **Quincy.** Telefilm [30114]
12,00 e 17,50 **Le grandi firme** [51242]
13,00 e 0,10 **Seinfeld.** Telefilm [3008]
13,30 **TMC Sport** [6195]
14,00 **TMC News** [96350]
14,10 **Non mangiate le margherite** (1960) Film commedia. Regia Charles Walter. Con Doris Day, David Niven, Spring Byington [9187008]
16,10 **Tappeto volante** di L. Rispoli ☎ **1678/68176 - 06/5401047** [4544195]
18,05 **The Lion Trophy Show.** 1ª parte
— **Karate Kid.** Cartoni. 1ª visione [525263]
18,45 **Telegiornale** [639824]
19,00 **The Lion Trophy Show.** 2ª parte
— **Cocinella Bia la sfida della magia.** Cartoni [12355]
19,50 **TMC Sport** [3649756]
20,00 **Telegiornale** [1602]
20,30 Fantafilm. **2001 Odissea nello Spazio** (1968) Film fantascienza. Regia Stanley Kubrick. Con Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester [61485]
22,30 **Telegiornale** [53027]
23,30 **TMC Speed** [7805]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [52596]
0,40-2,50 **Montecarlo Nuovo Giorno** Replica [9821480]
0,50 **T.r.i.b.u. Night.** Giovani, musica e giochi ☎ **06/33679861** [6535848]
1,50 **Agenzia Rockford.** Telefilm. Replica [3036664]
3,20 **CNN** [6954886]
5,00 **Università a distanza** ☎ **1678/21144** [75239596]

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6528244]
12,00 **Tuttintavola.** Conduce N. Salerno 15ª p. (R) [802669]
12,30 **Andiamo in collegio** (R) [265114]
13,00 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [266843]
13,30 **TG rosa**
— **Quick show** [705878]
13,45 Milano. **Speciale Salone della moto** [3345263]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [237331]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8927737]
17,00-18,05 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [9492071]
18,05 **Tuttintavola.** Conduce N. Salerno. 16ª p [2437824]
18,30-22,00 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [595992]
19.30 **Notiziari regionali** [5597282]
22,00 **TG rosa** [515176]
22,15 **Bella Italia, amate sponde** [6859114]
23,00 **L'edicola di Funari** [613737]
23,30 Milano. **Speciale Salone della moto** [818796]
23,45 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [9564843]
23,55 **Videoparade.** 7ª puntata [2995805]
0,40 **Ippica: Campionato di Trotto** [8653428]
1,10 **Frame.** Replica
— **Rubrica cinema**
— **TG rosa** [35153914]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15 e 19,00 **Telegiornale** [9292008]
13,30 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [241534]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [242263]
14,30 **Una famiglia americana.** Serial. Con Richard Thomas [120602]
15,30 **Rubrica cinema** [738805]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [9686176]
17,30-19,00 **Merenda & Cartoons.** Varietà condotto da Manuela Morabito e Pao-Pei Andreoli [878282]
17,45 **Superamici.** Cartoni [4988981]
18,30 **Goggle V.** Telefilm [500824]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jovanotti e Saturnino [176621]
20,00 **Capitan Futuro.** Cartoni [173534]
20,30 **Le ragazze della spiaggia** (1976) Film commedia. Regia di Joseph Ruben. Con Robert Carradine, Jennifer Ashley, Lisa Reeves [481350]
22,30 **China Beach.** Telefilm. *Le mani inutili* [322909]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [81901824]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **I pompieri** (1985) Film comico di Neri Parenti. Con P. Villaggio, L. Banfi [9666485]
9,00 **In viaggio verso Bountiful** (1985) Film drammatico di Peter Masterson. Con G. Page, J. Heard [3556669]
10,55 **Il cliente** (1994) Film thriller di Joel Schumacher. Con S. Sarandon, T. Lee Jones [89497242]
13,00 **Harley** (1993) Film commedia di Fred Holmes. Con L. Diamond Phillips, E. Cummings [953468]
15,00 **Ancora insieme** (1989) Film drammatico di Robert Greenwald. Con D. Johnson, S. Sarandon [751621]
17,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Banane col pigiama**
— **New shoe people**
— **Blinky Bill**
— **Il giocone**
— **Beetlejuice**
— **Tam Tam**
— **Radio detectives**
— **Il cavaliere d'oro.** Gioco [434176]
19,00 **Maniaci sentimentali** (1994) Film commedia di Simona Izzo Con R. Tognazzi, B. De Rossi [2212737]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [4680195]
21,00 **Schindler's List** (1993) Film drammatico di Steven Spielberg. Con L. Neeson, B. Kingsley [87469244]
0,20 **Triplo gioco** (1993) Film thriller di Peter Medak. Con G. Oldman, L. Olin [4628577]
2,10 **Set - Il giornale del cinema** [5595770]
2,25 **Close up** (1990) Film drammatico 1ª tv di Abbas Kiarostami. Con A. Sabzian, H. Frazmand [42474916]
4,10 **La prigione** (1948) Film drammatico di Ingmar Bergman [4510596]
5,35 **Sciuscià** (1946) Film drammatico di Vittorio De Sica. Con A. Mele, R. Smordoni [83801848]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [9664027]
9,00 **Fitness** [728094]
10,00 **Tennis: Torneo ATP di Eindhoven.** World Double Finals (R) [7440973]
12,30 **Pallacanestro: Una partita.** Sintesi (R) [517089]
13,00 **+ 2 Weekend**
— **Calcio: Serie A** [189089]
14,30 **Coast to Coast** [39323992]
18,30 **Settimana gol** [869089]
19,30 **+ 2 Weekend** [656176]
20,15 **Telesport** [3827350]
20,30 **Il processo di Biscardi** [773843]
22,30 **Settimana gol** (R) [330992]
23,30 **Telesport**
— **Sportime** [336176]
0,30 **Calcio: Nottingham F. - Manchester United.** Campionato inglese. Differita [90442664]

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,30 **Ice Power The Winner Adventure** (R) [430466]
8,00 **Il buongiorno in musica** [1694553]
10,00 **Videomattina** [526621]
11,30 **La musica è servita** [6433485]
13,30 **Arrivano i nostri** [243992]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [244621]
14.30 **Ice Power The Winner Adventure** [821553]
16,00 **Clip to Clip** [598089]
17,00 **Telekommando** [495973]
17,15 **Pin Ups** [451195]
17,30 **Zona mito** presenta Paola Rota [508466]
18,30 **Cinema Amore mio** [618282]
19,00 **Caos time** [186008]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [146060]
19,50 **... Mazzi tuoiii!** Conduce Don Antonio Mazzi [4491737]
20,00 **Extremo.** Conduce Guido Bagatta [175992]
20,30 e 22,30 **The Mix** [174263]
21,00 **Aria fresca** presenta Carlo Conti [480621]
23,00 **N.B.A. Action** [972468]
24,00 **Metropolis** (R) [42522190]

Mino Damato

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [12907684]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [246089]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8929195]
17,00 e 18,00 **Cinquestelle al cinema** [420669]
17,15 **Giocando con le stelle** [446263]
17,30 **Grand Hotel Cabaret.** Sit-com [3467466]
18,15 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari alternativi [813911]
18,30-21,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [597350]
19.30 **Telegiornale regionale** [976843]
21,30 **Andiamo in collegio** con Gianfranco Funari [183911]
22,00 **Baci in prima pagina.** Sit-com [50179718]

Jamie Lee Curtis

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e 11,00 **I sette peccati** (1942) Film commedia. Regia di Laszlo Kish. Con Maria Denis, Massimo Serato, Cesco Baseggio [61119973]

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo [420114]

14,00 **Music Non - Stop** with Enrico [4443468]
15,45 **3 from 1** [9870379]
16,00 **Cine Matic** [593008]
16,15 **Hanging out** with Enrico [7893263]
17,00 **MTV News at night** [774992]
17,15 **MTV Video Lotto - Hanging out** [725282]
17,30 **Dial** with VJ Camila [986195]
18,00 **MTV Beavis & Butt-head** [987824]
18,30 **Hanging out** with Enrico [994973]
19,05 SERATA JAZZ, POP, ROCK (R) [5222466]
20,50 **+ 3 News**
SERATA TEATRO [4429195]
21,00 **"Oylem Goylem"** spettacolo di Moni Ovadia. Theather Orchestra. Con Moni Ovadia [81200114]
24,00 **The End?** with Beavis & Butt-head e Davina e Hugo [603409]
1,30 **Night Videos** [43513848]

6,00-7,00 **Awake on the wildside** [82109119]

FA DELL'AUTO UN BENE IMMOBILE

Presso gli autoaccessoristi e le ferramenta

BULLOCK
È INATTACCABILE.
È MOLTO PIU' SICURO DEGLI ANTIFURTI ELETTRONICI CHE POSSONO ESSERE DISINSERITI A DISTANZA ED INOLTRE COSTA MOLTO MENO.

BULLOCK
È AUTOMATICO.
SI INSERISCE E SI SBLOCCA DA SOLO IN MENO DI UN SECONDO E NON PUO' ESSERE APERTO DA NESSUNO TRANNE CHE DA VOI.
È ANTITAGLIO E ANTITRAPANO.

BULLOCK®

BLOCCA PEDALI PER AUTO

SCELTO DALLE PIU' IMPORTANTI CASE AUTOMOBILISTICHE EUROPEE.

PER INFORMAZIONI
CHIAMATA GRATUITA
NUMERO VERDE
1678-57066

STRIBUTORE PER L'ITALIA

6,00 **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
6,33 **Chicchi di riso**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io. Lunedì sport** ☎ 1670/50001
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. Condotto da Roberto Quintini
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di Stefano Gigotti ☎ 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-20,50 RADIOUNO MUSICA
11.11 **GR 1 - Il rotocalco quotidiano** a cura di Luca Liguori
11.30 12.30 14.30 15.30 16.30 **GR 1 Ultimo minuto**
11.38 **GR 1 - Anteprima Zapping**
12.00 14.00 15.00 16.00 **GR 1 Ultimo minuto**
12.10 **GR 1 - Che fine hanno fatto**
12.38 **GR 1 - La pagina scientifica**
13.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13.30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13.37-14.19 **Casella postale. Radiosoccorso**
13.37 **Legge e Fisco**
14.11 **Pensioni**
14.38 **GR 1 - L'arte di amare**
15.11 **Galassia Gutenberg**
15.23 Bolmare
15.38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16.11 **GR 1 - Cultura: Rubrica dei libri**
16.32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17.00 18.00 **GR 1 Ultimo minuto**
17.13 **GR 1 - Come vanno gli affari**
17.30 18.30 **GR 1 Ultimo minuto**
17.40 **Uomini e camion** con Maurizio Andriolo.
18.07 **GR 1 - Radio campus**
18.12 **GR 1 - Come la pensano gli altri**
18.21 **GR 1 - I mercati**
18.32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19.28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** ☎ 1670/55101
20,50 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con RAIDUE. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick** *La zattera*
22,00 **GR 1 - Ultimo minuto**
22,03 **Radiomania:** *Onda su onda* di Paquito Del Bosco. A cura di Flavia Pesetti
22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 - Ultimo minuto**
23,10 **Sintonie** mensile di attualità e cultura della comunità radiotelevisiva italofona. In studio M. Aprea
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. A cura di P. Francisci e F. Brasile
1,00 **Radio Tir.** Di Fabio Montanaro
2.00 4.00 5.00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7.44. 8.30 9.50 11.54 19.25 23.08
Radiodue 8.02 10.02 12.47 14.29 16.27 18.27 19.58 23.57
Radiotre 8.58 19.13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6.12 6.53 7.53 8.55 9.54 10.55 11.25 12.25 12.54 13.54 14.25 14.54 15.54 16.25 16.57 17.56 18.27 22.55 23.55 0.30 5.27
Radiodue 6.24 7.23 8.23 9.25 11.54 13.27 15.27 17.27 19.23 20.20 20.57 23.37
Radiotre 8.42 13.35 18.40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5.46 6.48 7.49 8.49 17.27 18.47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Ho sposato l'America.** *Terapia intensiva* di Massimo Russo. Con Maurizio Micheli e Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 Notizie**
10,32 **RadioZorro 3131.** La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Un programma di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - Album.** Top of the music by Fimi-Nielsen a cura di Andrea Angeli Bufalini
15.30 16.30 17.30 18.30 **GR 2 Notizie**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Masters.** Il grande torneo della musica Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. Regia di Giorgio Onetti. A cura di Marina Mancini

21,00-23,35 **Per i grandi concerti di Radiodue RAI.** In diretta dal Teatro Sistina in Roma: **Giorgia**
23,42 **Rai Giornale Radio GR 2**
23,52 **Panorama parlamentare**

24,00-6,00 **Stereonotte** con Paolo Famiglietti e Umberto Mostocotto, Mario Tagliaferri e Claudio De Tommasi. A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6.45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremicca de "la Repubblica" 1ª parte ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani J. Paderewski: 6 Humoresques de concert per pianoforte op. 14: Minuetto in sol maggiore - Sarabande in si minore - Capriccio "à la manière de Scarlatti" in sol maggiore - Burlesque in fa maggiore - Intermezzo polacco in do minore - Cracovienne fantastique in si maggiore (Sol. K. Radziwonowich)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte J. Pleyel: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra: Allegro - Adagio - Rondò (Sol. M. Lethiec - Orchestra Sinfonica Danese dir. J.-P. Wallez) ◆ A. Dvorak: Leggenda, 5 pezzi per orchestra op. 59: in do diesis minore - in la maggiore - in fa maggiore - in re maggiore - in si bemolle minore (English Chamber Orchestra dir. R. Kubelik)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli. Replica
11,10 **Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich** P. I. Ciaikowski: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 (Orchestra Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ◆ L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 1: Andante, Allegro vivace - Adagio, Tempo d'andante, Allegro vivace (Pf. S. Richter)
11,50 **Pagine da** *La Gerusalemme liberata.* Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 **Aspettando il caffè.** Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri. 1° episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarrino. Regia di Giustina Laurenzi
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Marino Sinibaldi
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
— **Mondo tre.** Attualità culturale del GR 3
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso Conduce David Grieco ☎ (06) 3612203
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
Stagione sinfonica Euroradio 1995-96
20.30 **Concerto sinfonico** diretto da Diego Fasolis. Dorothee Labusch soprano, Emanuel Arciuli pianoforte, Anna Loro e Cristina Bianchi arpe. I Percussionisti di Milano coordinati da Franco Campioni - Coro della Radiotelevisione della Svizzera Italiana
H. Eisler: Die Mutter, su testo di Bertold Brecht per soprano, coro e due pianoforti ◆ W. Vogel: Suite per due pianoforti ◆ L. Dallapiccola: Canti di prigionia per coro, due pianoforti, due arpe e percussioni
In collegamento diretto
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
— **Teatri in diretta**
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** *Leonardo Sciascia* alla radio. Un programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA** In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

ASPETTANDO IL CAFFÈ

Il delitto di una madre gelosa

Dopo quattro scrittori uomini, è il turno adesso di una scrittrice (Romana Petri) di cimentarsi col mezzo radiofonico proponendo – per la striscia quotidiana della prosa di Radiotre, in onda da lunedì 27 novembre a venerdì 1° dicembre alle 13,25 – un radiodramma apparentemente «giallo» ma nel quale in realtà gli elementi psicologici e umani svolgono una funzione di primo piano. Si intitola *Storia di una madre* e la vicenda è ambientata in una città campana in un caldissimo pomeriggio di agosto quando una donna si presenta in un commissariato per confessare un delitto. Il Commissario, un uomo sul finire della carriera, ascolta affascinato la storia di questa popolana che ha ucciso il figlio perché gelosa dell'intesa che c'era stata tra lui e il padre quando quest'ultimo era in vita, e che aveva continuato ad esistere anche dopo la sua morte in una sorta di continua rievocazione amorosa del defunto da parte del giovane. Tra ricordi di giovinezza e autentici momenti di strana complicità, il Commissario ascolta le ragioni di un gesto insano. Interpreti del radiodramma sono Angela Pagano, Enzo Salomone ed Emilia Sciarrino. L'autrice, Romana Petri, è insegnante di lingua e letteratura francese a Roma, dove è nata. Da alcuni anni alterna la scuola con la letteratura e ha già pubblicato alcuni volumi di romanzi e racconti, premiati in vari concorsi.

GRANDI INTERPRETI

Mstislav Rostropovich e gli altri

Questa settimana *Grandi interpreti* (il programma di Radiotre in onda dal lunedì al venerdì alle 11,10) è dedicato a Mstislav Rostropovich, grande musicista russo, unanimamente considerato il miglior violoncellista della sua generazione. Ma questa proposta di alcune tra le sue migliori esecuzioni è anche un'occasione per ascoltare, insieme al violoncellista, altri grandi interpreti, come i pianisti Sviatoslav Richter e Marta Argerich o i maestri von Karajan che dirige i Berliner, Seji Ozawa o Penderecki (quest'ultimo dirige un concerto da lui composto). Compositore e musicista dalla lunga carriera come violoncellista ma anche come pianista e direttore d'orchestra, e premiato in tutto il mondo, Rostropovich figlio di un violoncellista insegnante al Conservatorio di Baku e di una pianista, ha suonato accanto a prestigiosi pianisti e ha diretto alcune tra le maggiori orchestre del mondo. In questa settimana verranno proposte sue celebri esecuzioni di brani di Beethoven, Haendel, Sciostakovich, Penderecki, Chopin e altri. Suona su un violoncello di Duport, costruito nel 1711 da Stradivari.

Mstilav Rostropovich

MASTERS

Un torneo musicale pieno di sorprese

Gli scontri musicali che costellano le varie serate di *Masters*, il torneo canoro che alla fine laurerà il cantante o il complesso più votato dal pubblico, prosegue con scontri sempre ricchi di incertezza e fa registrare già qualche sorpresa, per esempio l'eliminazione di Gianni Morandi battuto da Fabrizio De André, preferito dalla maggioranza degli ascoltatori. Com'è noto, i verdetti di ogni scontro vengono decisi dal pubblico, che può esprimere il suo voto telefonando, durante la trasmissione, al numero 1670-11906. Il programma, in onda dal lunedì al venerdi su Radiodue alle 20, è condotto da Flavia Fortunato e Federico Biagione che di volta in volta si schierano per uno dei due cantanti in gara, portando in trasmissione ospiti a sorpresa, testimonianze, esperti. Tra lunedì 27 e giovedì 30 novembre, saranno ospitati i confronti tra Mina e Jimi Hendrix, Francesco De Gregori e Claudio Baglioni, Pino Daniele e Phil Collins e infine giovedì fra i Rem e i Gipsy Kings in un arco di tempo e di motivi che ci porterà dagli anni Cinquanta ai nostri giorni.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **T. Albinoni - J. S. Bach - G. Verdi - C. Saint-Saëns - A. Glazunov.**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12 - M. Argerich pf., G. Kremer vl. **A. Vivaldi:** Sonata n. 5 in do maggiore per flauto e basso continuo op. 13 - R. Fabbriciani fl., C. Denti v.la da gamba, R. Kohnen cemb. **W. A. Mozart:** Fantasia in do minore per pianoforte K 475 - Sol. W. Backhaus.
◆ **8,20/CONCERTI PER TROMBONE: Ch. Wagenseil:** Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra. **M. Haydn:** Concerto in re minore per trombone e orchestra. **L. Mozart:** Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin.
◆ **9,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: J. F. Rebel:** Les Elements, musiche da balletto - Orch."Academy of Ancient Music" dir. Ch. Hogwood. **F. Schubert:** Quattro Lieder: Die Junge Nonne 4.40, Der Konig in Thule 2.56, Gretchen am Spirnnrade 3.40, Gretchens 4.10, Bitte - E. Ameling sopr., D. Baldwin pf. **E. von Dohnanyi:** Variazioni su "Ein Kinderlied" per pianoforte e orchestra op. 25 - Sol. J. Katchen - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult. **J. Sibelius:** Quartetto in la minore per archi - Quartetto Sibelius. **A. Dvorak:** Cinque danze slave op. 46 - Orch. Sinfonica della Radio Bavarese dir. R.Kubelik.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **11,00/LIEDERISTICA: J. Brahms:** Cinque Lieder J. Norman sopr., D. Barembolm pf.
◆ **11,15/CONCERTO DIRETTO DA OTTO KLEMPERER: J. Brahms:** Ouverture accademica op.80 — Sinfonia in do minore n. 1 op. 68: Un poco sostenuto. **L. van Beethoven:** Sinfonia in fa maggiore n. 6 op. 68 "Pastorale" - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer.
◆ **13,00/TRA I DUE SECOLI: F. Busoni:** Sonata n. 2 in mi minore per violino e pianoforte op. 36 A - G. Kremer vl., V. Afanassiev pf. **A. Skrjabin:** Sonata n. 3 in fa diesis minore per pianoforte op. 23. Registrato dal vivo Mosca gennaio 1984 - Sol. E. Gilels.
◆ **14,00/LA SERENATA: H. I. F. von Biber:** Serenata a 5 in do maggiore "Il guardiano notturno" - Orch. Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel. **I. Strawinsky:** Serenata in la maggiore per pianoforte - Sol. D. Ranki. **G. Petrassi:** Serenata per flauto, viola, contrabbasso, clavicembalo e percussione - M. Bemi fl., F. Anzelmo v.la, V. Bellini cb., M. De Robertis clav., M. Vinci perc. dir. M. Panni. **E. von Reznicek:** Serenata in sol maggiore per archi - Orch. RIAS Sinfonietta dir. J. Starek.
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **15,00/MUSICA ANTICA: A. Willaert:** Madonna mia fa. **G. Gabrieli:** Sonata a 14. **A. Banchieri:** 10 Madrigali a 5 voci miste da "Il festino nella sera del giovedì grasso avanti cena". **L. Marenzio:** Intermedio III: Apollo uccide il mostro a Delfo, da 6 intermedi per la commedia "La Pellegrina". **O. Vecchi:** Pange Lingua. **H. Isaac:** Un dì lieto giammai: a 3 voci con strumenti. **C. Festa:** Fiorella.
◆ **16,00/IL CONCERTO: E. Grieg:** Peer Gynt: Brani scelti dalle musiche di scena op. 23 per il dramma di Ibsen - Orch. Royal Philharmonic dir. W. Weller. **R. Vaughan-Williams:** The poisoned kiss (il bacio avvelenato) ouverture dall'opera - Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. G. Hurst. **S. Prokofiev:** L'amore delle tre melarance - Suite per orchestra - Orch. London Symphony dir. A. Dorati. **P. I. Ciaikowsky:** La Bella addormentata nel bosco brani scelti dal balletto in un prologo a tre atti op. 66 - Orch. Philadelphia dir. R. Muti.
◆ **17,00/MUSICHE RARE SPAGNA E PORTOGALLO: H. Villa-Lobos:** New York Skyline - Pf. F. Choveaux — Concerto per chitarra e piccola orchestra - Chit. J. Williams - Orch. English Chamber dir. D. Baremboim. **J. Turina:** Rapsodia sinfonica per pianoforte e orchestra d'archi - Sol. A. Larrocha - Orch. London Philharmonic dir. R. F. De Burgos. **J. Rodrigo:** Concerto Serenata per arpa e orchestra "Concerto serenata para arpa y orquesta" - Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinfonica della Radio di Berlino dir. E. Marzendorfer.
◆ **18,00/LE SONATE DI DOMENICO SCARLATTI:** Due Sonate per cembalo: in do minore K 56 - in si bemolle maggiore K 57 - Sol. S. Ross — Tre Sonate per cembalo: in do maggiore K 461 - in sol minore K 30 - in re maggiore K 299 - Sol. G. Wilson.
◆ **18,25/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart:** I movimento dalla Sinfonia n. 36 in do maggiore K 425 "Linz" - Orch. Filarmonica di Vienna dir. R. Kubelik — Stesso brano - Orch. English Chamber dir. D. Baremboim. **M. Ravel:** Tzigane per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. London Symphony dir. C. Abbado — Stesso brano - Sol. I. Perlman - Orch. London Symphony dir. A. Previn. **J. S. Bach:** Preludio e fuga in si minore BWV 869 dal "Clavicembalo ben temperato" libro I - Sol. S. Richter — Stesso brano - Sol. K. Gilbert. **L. van Beethoven:** III movimento (Rondò Vivace) dal concerto in sol maggiore n. 4 op. 58 per pianoforte e orchestra - Sol. D. Baremboim - Orch. Berliner Philharmoniker dir. D. Baremboim — Stesso brano - Sol. M. Tan - Orch. The London Classical Players dir. R. Norrington.
◆ **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. G. De Vito - Orch. Sinfonica di Torino della RAI dir. W. Fürtwaengler (Reg. 11-3-1952). **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Sinfonica di Roma della RAI dir. W. Fürtwaengler (Reg. 10-1-1952).
◆ **21,10/VOCALITÀ DI CLAUDE DEBUSSY:** La Demoiselle élue cantata per voce femminile e voce recitante, coro di voci femminili e orchestra - F. von Stade msopr., S. Mentzer Voce rec. - Orch. Boston Symphony e Coro Tanglewood Festival dir. S. Ozawa.
◆ **21,30/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven:** La consacrazione della casa: Ouverture. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 31 in re maggiore K 297 "Parigi". **G. Gershwin:** Rapsodia in blu - Sol. L. Bernestein - Orch. Columbia Symphony dir. L. Bernstein. **N. Rimsky-Korsakov:** La grande Pasqua Russa. **I. Strawinsky:** Scherzo fantastico. **M. Ravel:** La valse.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **H. Baermann - J. Goltermann - E. Roldan - J. Stamitz - I. Moscheles - W. A. Mozart.**
◆ **24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE**

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 7,15 e tramonta alle 16,41
la LUNA si leva alle 12,00 e cala alle 23,25
S. Mansueto

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [9995]
6,30 **TG 1** [2810770]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli ☎ **0769/73933** [3174374]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [9393]
7,30 **TG 1 - FLASH** [2822515]
7,35 **TGR - Economia** [2665409]
8,30 **TG 1 - FLASH** [37670] L.I.S.
9,30 **TG 1** [9824848]
9,35 **Dottore a spasso** (1956) Film commedia. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Muriel Pavlov [7320751]
11,10-12,25 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** un programma di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. A cura di Enrico Di Paolo. Regia di Antonio Maurielio [3482567]
11,30 **Da Napoli TG 1** [9902428]
12,25 **Che tempo fa** [9073732]
12,30 **TG 1 - FLASH** [48428]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm 1ª visione *La giornata di Joshua Peabody* [5313645] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [7732]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia E. Bosio. 1ª parte ☎ **167/367367** per il Cruciverbone ☎ **167/255255** per il Chi sarà? [7225480]
14,40 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [733954]
15,10 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [316886]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti Di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia Roberto Valentini ☎ **0369/8034** [2299954]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [5867886]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [8581003]
16,40 **Spiderman - L'uomo Ragno** [3448954]
17,30 **Zorro.** Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [98041]
17,50 **Oggi al Parlamento** [6562157]
18,00 **TG 1** [33190]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di G. Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ **06/33658060** [625751]
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park**. Regia Riccardo Donna [5401935]
19,35 **Che tempo fa** [640409]
20,00 **TELEGIORNALE** [855] [935]
20,30 **TG 1 Sport** [63770]
20,40 Per Casa e bottega. Pippo Baudo presenta **Numero Uno.** Regia di Gino Landi. Di Ivano Balduini, Sergio Bardotti, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Pirro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattin. Musiche Pippo Caruso. A cura di Giampiero Raveggi ☎ **0769/73937** [45158157]
23,15 **TG 1** [6161409]
23,20 Donatella Raffai **"... Lasciate un messaggio dopo il BIP"** di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni ☎ **06/37499** [812225]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [54097]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [2271233]
0,30-1,00 VIDEOSAPERE
0,30 **Maestrissimo.** Un programma di Enrico Castiglione [5705981]
0,40 **Green: Cronaca, Moda, Tendenze, Segnali** di Sandro Lai [8396271]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [39209813]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

12,35 Telefilm Scandalo a Cabot Cove: la festa annuale in onore di Joshua Peabody è raggelata dal ritrovamento di una lettera di George Washington che accusa l'eroe del luogo di tradimento. Scompiglio, imbarazzo: tutto avviene sotto l'occhio della tv. La situazione infine si complica quando ci scappa anche il morto. Quanto basta per spingere Jessica (**Angela Lansbury**) ad intervenire.

20,40 Varietà È il giorno degli orafi: Paolo Pizzo, artigiano di Valenza, incontra otto giovani concorrenti e tenta di riaffermare il primato guadagnato l'anno scorso. Serata dedicata allo sfarzo: tra un'incisione e una saldatura, una prova teorica e la fattura d'un bracciale, si ammira il più costoso abito da sposa del mondo (due miliardi di lire in platino e gioielli). Concluderà una sfilata di miss con i gioielli preparati dai due concorrenti finalisti. Ospiti di **Pippo Baudo** sono **Claudio Baglioni e Carlo Verdone**.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Le svedesi** (1960) Film commedia. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con F. Fabrizi, F. Interlenghi, L. Trieste [4652349]
2,55 **Tanto piacere** (1975). Varietà a richiesta. A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Con Lando Fiorini e Bice Valori. Regia di Adriana Borgonovo. 8ª puntata [3071691]
3,55 **Doc Music Club** [98070946]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Trasmissione numerica II, lez. 4 [9625691]
5,15 Controlli automatici, lezione 4 [58760078]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-8,45 **Quante storie!**
7,00 **Papà Castoro:** *Non disturbare i draghi - Gli aculei di Goz* [70848]
7,15 **Sharky e George:** *La vendetta dei lumaconi - Un oggetto galleggiante non identificato* [2832190]
7,40 **Press Gang.** Telefilm *Mercanti di morte.* 1ª parte [2171799]
8,05 **Pingu:** *Pingu cova l'uovo* [2735374]
8,15 **Woof.** Telefilm *Un preside da punire* [4272916]
8,45 **Paradise Beach.** Soap-opera. 27ª puntata [8385634]
9,30 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. A cura di Vita Candita. Regia di Franco Silvestri [9825577]
9,40-11,45 In diretta dallo Studio Fiera 2 di Milano **Fuori dai denti.** Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Tofi. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida Fanoili ☎ **167/332266** [9819206]
9,45 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [3647916]
11,30 **Medicina - 33** rubrica del TG2 a cura di Luciano Onder [7938374]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [5109022]
12,00 **I Fatti Vostri.** Di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. Regia di Michele Guardì ☎ **0763/7397** [66409]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [5515]
13,30 **Salute.** Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [92428]
13,50 **Meteo 2** [4578003]
14,00 **Quante storie flash** [42409]
14,10 **I Fatti Vostri** [389157]
14,40 **Quando si ama.** Soap opera. 1354ª puntata [731596] 777
15,10 **Santa Barbara.** Soap opera. 1175ª puntata [9869003]
16,00 **TG 2 - FLASH** [41732]
16,05-18,00 **L'Italia in diretta.** Di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alda D'Eusanio. Produttore esecutivo Myriam Fiorellino. Regia Giuseppe Sciacca ☎ **0769/73947** [4790652]
17,15 **TG 2 - FLASH** [4223954]
18,00 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [32461]
18,15 **Meteo 2** [3880480]
18,20 **TG 2 - FLASH** [3889751] L.i.S.
18,25 **TGS Sportsera** [5050732]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Giudice troppo severo* [5398664]
19,35 **TGS Lo sport** [7955683]
19,45 **TG 2 - 20,30 Anteprima** [1460409]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsé. Regia di Gianfranco Gatta ☎ **1678/61114** [1734003]
20,25-22,30 Bologna. **Calcio: Bologna - Milan.** Coppa Italia. Quarti di finale Andata [2831683]
21,15 **TG 2** [3101577]
22,30 **Format** presenta **Mixer Giovani** di Piero A. Corsini, Claudio Rispoli, Sveva Sagramola. Condotto da Sveva Sagramola. Regia di Claudio Rispoli [78206] 777
23,30 **TG 2 - NOTTE** [84683]
0,05 **Meteo 2** [2299639]
0,10 **Oggi al Parlamento** [3095349]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì. [3084233]
0,30 **Tenera è la notte** presenta da Villa Celimontana in Roma **Jazz Image.** Regia di Franco Silvestri [5833726]
1,20 **Appuntamento al cinema** [30143813]
1,25 **Ritorno del grande amico** (1990) Film commedia. Regia di Giorgio Molteni. Con Luigi Montefiori, Nicola Pistoia, Mara Venier, Suzanna Martinkova [78791097]

SALUTE

13,30 **Rubrica** La depressione ha cause biologiche oppure entrano sempre di più in gioco ragioni di natura sociale? È dunque da preferirsi una terapia farmacologica o è più idonea una cura psicologica? Risponde, tra gli altri, Paolo Pancheri, psichiatra alla Sapienza di Roma.

COPPA ITALIA BOLOGNA MILAN

20,25 **Sport** Dopo il successo negli ottavi contro i campioni d'Italia della Juventus, il Bologna prova a regalarsi un'altra serata degna dei bei tempi. Sull'erba amica del Dall'Ara i rossoblù di Ulivieri vanno all'assalto del Milan. Cornacchini, Bresciani e **Cristiano Scapolo** da una parte; **George Weah**, Roby Baggio e Simone dall'altra: sembra una sfida senza storia, ma non c'è da fidarsi.

MIXER GIOVANI

22,30 **Attualità** Si parla d'immigrazione anche con **Sveva Sagramola** ed i ragazzi del suo studio. Si parla di Nomesino, cento abitanti e venti immigrati ben integrati, dove si discute per impedire nuovi arrivi. Marzak e Sonia raccontano il loro amore, i timori dei loro amici e parenti, la diffidenza che li circonda.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé: Mia Martina - Al Bano** [1757436]
3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 22 [9753368]
4,00 Matematica II, lezione 22 [4097707]
4,45 Informatica II, lezione 22 [3438436]
5,40 Elettronica II, lezione 22 [9783813]
6,35 **Speciale Orecchiocchio: Franco Califano - New Trolls** [41399833]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 - CCISS Viaggiare informati [48664]
8,30 Sendai (Giappone) **Pallavolo maschile: Italia - Cuba.** Coppa del Mondo [1648732]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
— **I corti**
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [4664]
11,00 **I segni della storia** di Angelo Sferrazza: **La Cavalleria** di Stefano Gasparri, Alessandro Meliciani, Marina Montesano, Gherardo Ortalli. Regia di Angela Redini. 7ª puntata. *Artù, Rolando: il mito continua*
— **Filosofia. Paolo Rossi:** *La memoria e l'oblio* [5393]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Un popolo di poeti** di Paola Severini. *Roma*
— **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
— **Occhio al critico** di Giorgio Dell'Arti [8480]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [68041]
12,15 Telesogni. Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi e Sara Scalia [5933393]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [26664]
13,35 **VideoZorro** di Oliviero Beha e Claudio Ciaravolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [339916]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [33751]
14,20 TG 3 POMERIGGIO
— **Meteo 3** [367935]
14,50 Blue jeans. Telefilm *La piccola di papà* [388428] ☏ 777
15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— **Sci: Circo bianco.** Rubrica
— Sendai (Giappone) **Pallavolo maschile: Italia - Cuba.** Coppa del Mondo [5908157]
17,00 Marta Flavi presenta **Alle cinque della sera** di Gianni Ippoliti e di Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicario ☏ **0769/73938** [36428]
17,55 Geo. Viaggio nel Pianeta Terra di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. *Sotto il sole del deserto* di Donald Presant e Muriel Jackson [15374] ☏ 777
18,25 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm *L'ultima speranza* ☏ 777
— **Meteo 3** [564461]
19,00 TG 3 [89799]
19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [635577]
20,00 Producer Club con Serena Dandini e Claudio Masenza [26225]
20,10 Blob. Di tutto di più [7134515]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani A cura di Paola Fattori e Rita Grasselli Regia di Claudia Caldera ☏ **06/8262** [42026]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [42886]
22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [9992867]
22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco ☏ **167/203002** [7793596]
23,50 Prima della Prima di R. Bronzetti e P. Gazzara a cura di R. Castaldi. Regia di N. Garrone. Dal Teatro Brancaccio di Roma **L'amico Fritz** di P. Mascagni [7928751]
0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [2892726]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **Eveline** [39294981]

PALLAVOLO: COPPA DEL MONDO
ITALIA-CUBA

8,30 **Sport** È l'incontro chiave della prima fase, nella rassegna mondiale in corso in Giappone. Un successo sui cubani spalancherebbe agli uomini guidati da Julio Velasco la strada per le semifinali e sarebbe un test probante per le ambizioni azzurre di vittoria finale.

20,30 **Attualità** Gabriella Pluchino, Antonella Manca, Annalina Ferrante, Ludovica Scandurra, Ilaria Degano (assistente al programma) sono le persone che seguono i «casi del martedì», presentati ai telespettatori da **Giovanna Milella**. Una redazione tutta al femminile, che non si occupa dei misteri proposti il lunedì affidati, invece, ad altri colleghi.

23,50 **Musica** Al Brancaccio di Roma si prova *L'amico Fritz* di Pietro Mascagni. L'opera-commedia, scritta dopo il trionfo di *Cavalleria Rusticana*, è stata rappresentata per la prima volta nel 1891, sempre a Roma, ma al Teatro Costanzi. In questa edizione «moderna», la regia è affidata a **Simona Marchini**.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA.** Replica [2897271]
2,30 **Lungo il fiume e sull'acqua** (1973). Di F. Durbridge. Con G. Albertini, R. De Carmine, L. Virgilio, N. Machiavelli, D. Formica, L. Aluigi, S. Fantoni, L. Belli, G. Fortebraccio, F. Graziosi, N. Rizzi, A. La Raina. Regia di A. Negrin. 5ª p. [6443368]
3,40 Il film della notte. Gli italiani ridevano con Carlo Campanini
— **Miss Italia** (1949) Film commedia. Regia di Duilio Coletti. Con G. Lollobrigida, C. Dowling, C. Campanini [7971788]
5,05 **In tournée: Antonello Venditti** (1983) [58768610]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [72697886]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [31722041]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [696799]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [66515]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8178867]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1385ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang [5267157]
14,15 **I Robinson.** Telefilm *La patente* [641409]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ **0769/64338** [1818616]
16,00-17,59 Bim Bum Bam
16,00 **Una spada per Lady Oscar.** Cartoni *Divampa la rivoluzione* [22119]
16,25 **BatRoberto.** Sit-com [4931461]
16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *La festa dei fiori* [2393]
17,00 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *La promessa di Mimì* [60770]
17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [9622206]
17,30 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Stretta finale*
— **TG 5 - Flash** [3409]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancin [87480]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia Mario Bianchi. Per partecipare ☎ **144/222955** [1867]
20,00 **TG 5 - Sera** [95867]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ **1670/55077** [8116867]
20,40 **Bambina mia** (1993) Tv movie drammatico 1ª visione. Regia di Donald Weye. Con Cheryl Ladd, Polly Draper [7419683]
22,50 **TG 5** [371867]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [126799]
24,00 **TG 5 - Notte** [22900]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [1311165]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8009813]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6049455]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [5966441]
2,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [6013829]
3,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [6911417]
4,30 **Nonsolomoda.** Replica [4151184]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm *Una puntatina a Buffalo* [75131900]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

I Robinson

14,15 **Telefilm**

Dopo aver preso la patente, Denise (**Lisa Bonet**) ha un solo desiderio: acquistare una macchina. La ragazza è pronta a spendere tutti i suoi risparmi, ma con la cifra che ha può comprare solo una vecchissima auto. Cliff (**Bill Cosby**) si oppone alla scelta della figlia e le propone di visionare la macchina di un vicino. Sarà, come dice lui, un affare?

CHE CAMPIONI HOLLY E BENJI!!!

17,30 **Cartoni**

Il punteggio è fermo: 4 a 3 per la New Team. Sebbene dolorante alla spalla, Holly decide di rientrare in campo. Il capitano sa che una sua assenza potrebbe influire negativamente sull'umore dei suoi compagni e, quel che è peggio, sulla resa della squadra. Perciò, promette di giocare anche nel secondo tempo.

BAMBINA MIA

20,40 **Film tv**

Pam e Chaney da tanto tempo aspettano di adottare un bambino. Ormai in età avanzata, decidono di rivolgersi a Lily e Gary, giovani homeless, che vogliono dare un futuro migliore alla figlioletta. Gary intende sfruttare la situazione e chiede molti soldi. L'accordo sfuma, ma Pam cerca di ottenere la custodia legale della piccola. Lily, intanto, resta incinta di nuovo: e ancora una volta riceve la visita di Pam. Nel cast **Cheryl Ladd.**

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [8157]
7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax **25147963**
7,00 **Il mago di Oz** [9886]
7,30 **La posta di Ciao Ciao mattina.** Varietà [5768080]
7,40 **Ruy, il piccolo Cid** [3207461]
8,00 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina.** Varietà [41848]
8,05 **Tartarughe ninja alla riscossa** [4537428]
8,25 **Giochiamo con Ciao Ciao mattina.** Varietà [3189954]
8,30 **Mostri o non mostri... tutti a scuola:** *Tutti in ospedale* [9867]
9,00 **Le voci della savana** [6616]
9,30 **Mac Gyver.** Telefilm [73225]
10,30 **Supercar.** Telefilm [3120480]
11,25 **Village - Notizie in movimento** [3066428]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [7989312]
12,25-13,00 Studio aperto. News
12,25 **Fatti e misfatti.** Attualità [4267799]
12,30 **Studio aperto** [80916]
12,50 **Studio sport** [720799]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **Vr Troopers.** Telefilm *L'invincibile Red Python.* 1ª parte. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [7480]
13,30 **Ciao ciao news** [34916]
13.35 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *La cassetta di sicurezza* [8153954]
13,55 **Il libro della giungla:** *Kiki si sente solo.* 2ª parte [286596]
14,25 **Ciao ciao parade** [4114409]
14,30 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *Lupin in trappola* [6515]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [94770]
16,00 **Classe di ferro.** Telefilm *Una festa americana* [8314848]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *Ami... amiche.* Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [1244022]
18,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [14577]
18,45 **Studio sport** [382436]
19,00 **Baywatch.** Telefilm 1ª visione *Il lato buio* [9409]
20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm 1ª visione. *Anniversario d'amore.* Con Will Smith [8312]
20,30 **Dracula di Bram Stoker** (1992) Film horror 1ª visione tv Regia di Francis Ford Coppola. Con Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins, Keanu Reeves, Cary Elwes, Richard E. Grant, Tom Waits, Sadie Frost, Monica Bellucci [7596515]
22,45-0,55 Beetlejuice - Spiritello porcello (1988) Film fantastico. Regia di Tim Burton. Con Michael Keaton, Alec Baldwin [1657770]
23.45 **Fatti e misfatti.** Attualità [5543003]
0,55-2,10 Italia 1 sport [57819271]
1,00 **Studio sport** [6027097]
2,10 **Guerra dei mondi.** Telefilm [3102523]
3,15 **L'insegnante** (1975) Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Edwige Fenech, Gianfranco D'Angelo, Alvaro Vitali [2101418]
5,15 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4422287]
6,15 **Amen.** Telefilm [88046423]

VR TROOPERS

13,00 Telefilm Gibi e Ryan hanno fatto amicizia con Amy, una ragazza con la passione delle arti marziali. Nel frattempo Lord Grim sta preparando la sua ultima creatura, Red Python, un malvagio guerriero virtuale, ma ha bisogno di Amy per dare al mostro i poteri magici e perciò la fa rapire. Ma i suoi nuovi amici sono pronti per lei a sfidare il mostro.

20,30 Film 1ª Tv Nel Medioevo, il principe Vlad (**Gary Oldman**), sconvolto dal suicidio dell'amata Elisabetta, in odio contro Dio, diventa l'immortale Dracula. Secoli dopo, conosce Mina (Winona Ryder), fidanzata di un agente immobiliare (**Keanu Reeves**, nella foto con **Monica Bellucci**, **Michaela Bercu** e **Florinda Kendrick**), che ha imprigionato nel suo castello in Carpazia, e s'innamora perdutamente di lei. E la dolce Mina, che Dracula ha risparmiato per amore, gli darà finalmente la pace eterna. (durata: 130')

«Il libro di Bram Stoker Dracula *il vampiro arriva sullo schermo nel 1922, diretto da Murnau, con il nome* Nosferatu, *«il non vivente». È un film cupo, una sinfonia di grigi, una rassegna di ombre. Il Male non ha possibilità di vita. Da allora il vampiro è tornato con la faccia di Bela Lugosi o Frank Langella, di Christopher Lee o Tom Cruise, più o meno affascinante, ma sempre «cattivo». Solo con Gary Oldman diventa struggente, appassionato e nobile.»*

NUMERO SHOWVIEW 004

5,10 **Al di sopra di ogni sospetto** (1943) Film di spionaggio. Regia di Richard Thorpe. Con Joan Crawford, Basil Rathbone, Fred MacMurray, Conrad Veidt, Reginald Owen [9826848]

6,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [3335190]

7,25 **Piccolo amore.** Telenovela [92458935]

8,00 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [99751]

9,00 **Cuore ferito.** Telenovela [1906848]

9,50 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9833886]

9,55 **La vetrina degli affari** [9832157]

10,00 **Felicità.** Telenovela Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3461225]

10,45 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5376683]

11,30 **TG 4 - Mattina** [7955041] L.I.S.

11,40 **Colombo.** Film tv. Con Peter Falk [6518664]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3770]

14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [38206]

14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [2131670] 777

15,15 Pomeriggio con sentimento. **Cominciò con un bacio** (1959) Film commedia Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Glenn Ford [8024732]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [133954]

18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [68683]
19,30 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [732]

20,00 **La ciociara.** Miniserie. Con Sophia Loren [645]

20,30 **Ho vinto la lotteria di Capodanno** (1989) Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio Margit Evelyn Newton [5626225]

22,35-0,40 I bellissimi Rete 4. **Cavalli di razza** (1983) Film drammatico. Regia di Franc Roddam. Con David Keith, Robert Prosky, Michael Biehn, Judge Reinhold, Jason Connery [7771374]
23,30 **TG 4 - Notte** [3145848]

0,40 **Rassegna stampa** [3670455]

0,55 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [5257504]

1,10 **Il delitto della signora Allerson** (1962) Film giallo. Regia di Robert Stevens. Con Susan Hayward, Peter Finch, Cyril Cusack, Diane Cilento [9224707]

2,45 **La donna bionica.** Telefilm [9180184]

3,40 **Gli intoccabili.** Telefilm [9146320]

4,30 **Rassegna stampa.** Replica [3763233]

4,40 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [79261829]

PICCOLO AMORE

7,25 Telenovela Ficcarsi nei guai, ad ogni costo. È la parola d'ordine di Cristina (**Graciela Mauri**). Ritrova Rosanna, ma è aggredita da un malvivente. Esce dall'ospedale, va in giro con la sua amica Sofia, trova un bimbo solo, lo crede abbandonato, se lo porta a casa come se fosse un gattino. Così Adriano è accusato di sequestro di persona. Sarà difficile spiegare alla polizia che per la figlia era solo un gioco...

HO VINTO LA LOTTERIA DI CAPODANNO

20,30 Film Arriva finalmente per il super-scalognato **Paolo Villaggio** il momento della rivincita. Sommerso dai debiti e ormai a un passo dal suicidio, scopre d'aver vinto i miliardi della Lotteria di Capodanno. Comincia per lui la serie delle vendette, covate in silenzio per anni. Ma il potenziale neo miliardario scopre di aver perduto il biglietto vincente....(durata: 92')

CAVALLI DI RAZZA

22,35 Film Nell'accademia militare della Carolina del Sud un generale fanatico prende di mira un cadetto nero (Mark Breland) e lo consegna a un'organizzazione segreta, «I Dieci» specializzata in vessazioni e torture ai danni delle reclute di colore e di quanti non sono «degni» della scuola. Will (**David Keith** nella foto con **Michael Biehn**), ormai prossimo al diploma e amico di una delle vittime dell'organizzazione, si ribella. (durata: 102')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews**
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [6561041]
9,30 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [7409]
10,00 **Agenzia Rockford.** Telefilm [70138]
11,00 **Quincy.** Telefilm [10732]
12,00 e 17,50 **Le grandi firme.** Shopping Time [21848]
13,00 **Seinfeld.** Telefilm. Con Jerry Seinfeld [1206]
13,30 **TMC Sport** [4393]
14,00 **TMC News** [16596]
14,10 **Brigadoon** (1954) Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Gene Kelly, Van Johnson [9147480]
16,10 **Tappeto volante ☎ 1678/68176 - 06/5401047** [4511867]
18,05 **The Lion Trophy Show.** 1°
— **Karate Kid.** Cartoni [912799]
18,45 **Telegiornale** [982670]
19,00 **The Lion Trophy Show.** 2°
— **Cocinella - Bia la sfida della magia.** Cartoni [30935]
19,50 **TMC Sport** [3616428]
20,00 **Telegiornale** [2138]
20,30-23,30 **L'ultimo imperatore** (1987) Film dramm. Regia Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O' Toole [96799]
22,30 **Telegiornale** [6288312]
23,55 **Mondocalcio** [1597867]
0,25 **Montecarlo Nuovo Giorno** [529271]
0,35 **Seinfeld.** Telefilm (R) [7015542]
1,05 **T.r.i.b.u. Night ☎ 06/33679861** [5959368]
2,05 e 3,30 **Montecarlo Nuovo Giorno** [6115784]
2,15 **Agenzia Rockford.** Telefilm (R) [2059146]
3,15 **CNN** [9088523]
5,00 **Università a distanza ☎ 1678/21144** [75133368]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6595916]
12,00 **Tuttintavola.** 16ª puntata (R) [268225]
12,30 **Andiamo in collegio** (R) [621770]
13,00 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [639799]
13,30 **TG rosa** [632886]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [633515]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8994409]
17,00-18,05 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [4209913]
18,05 **Tuttintavola.** Conduce N. Salerno. 17ª p. [2404596]
18,30-22,00 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [982428]
19,30 **Notiziari regionali** [5564954]
22,00 **TG rosa** [988022]
22,15 **Bella Italia, amate sponde** [6826886]
23,00 **L'edicola di Funari** [270567]
23,45 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [9531515]
23,55 **Auto & auto.** 26ª puntata [2770157]
0,55 **Futbol Americas.** 19ª puntata
— **Rubrica cinema**
— **TG rosa** [30461900]

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [9252480]
13,30 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [607190]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [615119]
14,30 **Una famiglia americana.** Serial [401799]
16,00 **Rubrica cinema** [835732]
17,30-19,00 **Merenda & Cartoons.** Varietà [225190]
17,45 **Superamici.** Cartoni [8283193]
18,30 **Goggle V.** Telefilm [957732]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jovanotti, Saturnino e il DJ Doctor Felix [565515]
20,00 **Capitan Futuro.** Cartoni [562428]
20,30 **Segreti** (1985) Miniserie. Regia di Billy Hale. Con Bess Armstrong, Brooke Adams, Phoebe Cates, Angela Lansbury. 1ª parte [861596]
22,30 **Detective per amore.** Telefilm [442225]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Danny Aiello [325436]
0,15 **Programmazione locale** [94265900]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,10 **Maniaci sentimentali** (1994) Film comm. di Simona Izzo. Con R. Tognazzi, 8. De Rossi [9333848]
9,00 **Grande regista** (1989) Film commedia di Christopher Guest. Con Kevin 8acon, J.T. Walsh [9613393]
11,00 **Ancora insieme** (1989) Film drammatico di Robert Greenwald. Con D. Johnson, S. Sarandon [3688683]
13,00 **Mister Wonderful** (1993) Film commedia di Anthony Minghella. Con M. Dillon, A. Sciorra [470954]
15,00 **Swing Kids - Giovani ribelli** (1993) Film drammatico di Thomas Carter. Con R.S. Leonard [140515]
17,00 **Tele+ bambini** [841428]
19,00 **I mitici - Colpo gobbo a Milano** (1994) Film commedia di Carlo Vanzina. Con C. Amendola, M. 8ellucci [2289409]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [4657867]
21,00 **Quattro matrimoni e un funerale** (1994) Film commedia di Mike Newell. Con H. Grant, A. MacDowell [1842312]
23,05 **Camilla** (1994) Film commedia di Deepa Metha. Con J. Tandy, 8. Fonda [1946645]
0,40 **Set - Il giornale del cinema** [8219829]
1,00 **Maratona di cortometraggi neozelandesi** [6870875]
2,55 **Miele dolce amore** (1993) Film commedia di Enrico Coletti. Con 8. Cross, J. Champa [47798962]
4,45 **L'istruttoria è chiusa, dimentichi** (1971) Film drammatico di Damiano Damiani. Con F. Nero, R. Cucciola
4,40 **Il fantasma galante** (1936) Film commedia di René Clair. Con J. Parker, R. Donat [73161417]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [9631799]
9,00 **Fitness** [428770]
10,00 **Coast to Coast** [4087003]
12,15 **+ 2 weekend** (R) [7657577]
13,00 **Windsurf** (R) [981664]
13,30 **Settimana gol** (R) [867645]
14,30 **Coast to Coast** [39390664]
18,30 **Obiettivo Sci** (R) [249225]
19,30 **Football NFL: Touchdown '95** (R) [494374]
20,15 **Telesport** [3894022]
20,30 **Football NFL: San Diego Chargers - Oakland Raiders** [139409]
22,30 **Obiettivo Sci** [727428]
23,30 **Telesport**
— **Sportime** [684374]
1,00 **Football NFL: Indianapolis - Miami** (R) [13771271]

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,30 **Ice Power The Winner Adventure** (R) [887374]
8,00 **La sveglia in musica** [1661225]
10,00 **Video mattina** [904461]
11,30 **La musica è servita** [6400157]
13,30 **Arrivano i nostri** [616848]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [559935]
16,00 **Clip to Clip** [978225]
17,00 **Telekommando** [875119]
17,15 **Video Pin ups** [824041]
17,30 **Zona mito: Red Hot Chili Peppers** [659490]

Don Antonio Mazzi

18,00 **Massive Attack** Special [704549]
18,30 **Cinema Amore mio** [859698]
19,00 **Caos time** [535374]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [540886]
19,50 **... Mazzi tuoi!!!** [4468409]
20,00 **Extremo** [564886]
20,30 **The Mix** [24035428]
24,00 **VM Replay** (R) [42426962]

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [33878616]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [602645]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8996867]
17,00 e 18,00 **Cinquestelle al cinema** [893515]
17,15 **Giocando con le stelle** [826409]
17,30 **Grand Hotel Cabaret.** Sit-com [3434138]
18,15 **Bella Italia, amate sponde** Itinerari alternativi [293157]
18,30-21,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [984886]
19,30 **Telegiornale regionale** [323751]

Gianfranco Funari

21,30 **Andiamo in collegio** con Gianfranco Funari [549577]
22,00 **Baci in prima pagina.** Sit-com [50139190]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 15

7,00-9,00 e 11,00 **Tentazione** (1942) Film poliziesco. Regia di Aldo Frosi. Con H. Hinrich, Z. Szeleczky [61186645]
13,00 **Greatest hits** with Ingo [886770]
14,00 **Music Non - Stop** with Enrico [2243080]
15,45 **3 from 1** [9830751]
16,00 **Cine Matic** [539886]
16,15 e 18,30 **Hanging out** with Enrico [7860935]
17,00 **MTV News at night** [161428]
17,15 **MTV Video lotto - Hanging out** [196770]
17,30 **Dial** with VJ Camila [342751]
18,00 **Worts of most wanted** [235022]
19,00 SERATA TEATRO (R) [413409]
19,55 **Strehler.** Ritratto [504374]
20,20 **Carlo Goldoni.** Ritratto [354577]
20,50 **+3 News**
SERATA CLASSICA [4496867]
21,00 **Sonate per violino e pianoforte di autori italiani del '900.** P. Rota: Sonata 1936; Bazzini: Sonata op. 55; G. Martucci: Sonata P. 22; Musiche di M. Castelnuovo - Tedesco. M. Palumbo, pf.; T. Christian, vl. [357415]
22,30 **Ottorino Respighi:** Preludio in si minore - Sonata in la minore - Suite in sol maggiore. Pf. M. Palumbo [851645]
23,10 **Ivo Pogorelich - Recital.** 8rani di F. Chopin [6970916]
24,00 **The End** with Beavis & Butt-head, Davina e Hugo [987417]
1,30 **Night Videos** [43400320]
6,00-7,00 **Awake** [82096691]

6,00 **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io** ☎ 1670/50001
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. A cura F. Sanguigni. Condotto da Roberto Quintini
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di stefano Gigotti ☎ 1670/55102 dalle 7 alle 9

11,05-19,40 RADIOUNO MUSICA
11,11 **GR 1 - Il rotocalco quotidiano** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 **GR 1 - Anteprima Zapping**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,10 **GR 1 - Combat Radio**
12,38 **GR 1 - Medicina e società**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13,37-14,19 **Casella postale. Radiosoccorso.** A cura di Carla Ghelli
13,37 **Legge e Fisco**
14,11 **Pensioni**
14,38 **GR 1 - L'arte di amare**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 **GR 1 - Cultura: Rubrica di arte**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziano a cura della TGR
17,00-18,00 **GR 1 - Ultimo minuto**
17,13 **GR 1- Come vanno gli affari**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion** con Maurizio Andriolo. Realizzazione di Gigi Musca
18,07 **GR 1 - Express**
18,13 **GR 1 - Decoder**
18,21 **GR 1 - I mercati**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** ☎ 1670/55101
20,25 **GR 1 - Calcio. Bologna - Milan.** Coppa Italia
21,15 **GR 1 Ultimo minuto**
22,30 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. A cura di P. Francisci e F. Brasile
1,00 **Radio Tir.** Regia di Carlo De Blasio
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,50 11,54 19,25 21,18 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare Informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** Con Massimo Catalano. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Ho sposato l'America.** *Halloween party* di Dose, Presta, Micheli e Pascolini. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio** a cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 Notizie**
10,32 **RadioZorro 3131.** La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Scommettiamo che...?** Parole e incontri di Anna Mirabile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca** Un programma di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - Singoli.** Super Super Hit da "Musica e dischi" a cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 Notizie**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Masters.** Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. A cura di Marina Mancini

21,00-23,57 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
24,00-6,00 **Stereonotte** con Paolo Famiglietti, Umberto Mostocotto, Mario Tagliaferri e Claudio De Tommasi. A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremicca de "la Repubblica"
1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani
J. A. Benda: Concerto in fa maggiore per viola, orchestra e basso continuo: Allegro - Largo - Rondeau (Sol. E. Kruuger - Orchestra da Camera Carl Philipp Emmanuel Bach dir. Hartmunt Haenchen)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci, 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
F. Liszt: Après une lecture de Dante, da "Années de pèlerinage: 2ème année, Italia (Pf. C. Arrau) ◆ R. Wagner: Idillio di Sigfrido (versione originale per 13 strumenti) (Piccola Orchestra diretta da Glenn Gould)
10,30 **Terza Pagina** - La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli Replica
11,10 **Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich**
D. Sciostakovich: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126: Largo - Allegretto - Allegretto (Boston Symphony Orchestra dir. Seiji Ozawa)
11,50 **Pagine da** *La Gerusalemme liberata*. Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 **Aspettando il caffè.** Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri. 2° episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarrino. Regia di Giustina Laurenzi
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Marino Sinibaldi
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
— **Mondo tre.** Attualità culturale del GR 3
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso Conduce David Grieco
☎ (06) 3612203
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Pino Saulo
Stagione Jazz Euroradio 1995-96
In diretta dalla Sala B di Via Asiago in Roma
20,30 **Concerto delle Orchestre della Scuola Popolare di Musica di Villa Gordiani - Roma e della Scuola Popolare di Musica di Donna Olimpia - Roma**
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
— **Il capolavoro nascosto.** Caccia al tesoro con gli ascoltatori
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** *Leonardo Sciascia* alla radio. Un programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazione Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**
In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

MOSCA CIECA

Al quiz con Marco Predolin

Marco Predolin è il conduttore del quiz diventato, da lungo tempo ormai, una consuetudine di Radiodue che è solita offrire agli ascoltatori, all'ora del pranzo, anche qualche momento di divertimento con le solite domandine «facili facili» (o quasi) e ai concorrenti l'occasione di vincere qualche premio, frutto spesso della prontezza e dell'abilità a rispondere. La caratteristica dei quiz di Radiodue è infatti quella di mescolare gli elementi culturali (che anche un indovinello può avere) con quelli tipici del quiz e che fanno, da tempo, il successo di questo genere di trasmissioni. Il pubblico si diverte, i concorrenti anche, compresi quelli che perdono, perché in fondo sono soddisfatti di essere intervenuti in un programma della Rai.
Scritto da Marcello Casco, che prepara i suoi giochetti tenendo conto anche dell'attualità e arricchendoli di trabocchetti e di umorismo, *Mosca cieca* ha in Marco Predolin un conduttore disinvolto e gradevole, aiutato da una misteriosa valletta muta, da sempre a dieta, che riconquisterà la parola solo quando avrà raggiunto il peso forma. In onda dal lunedì al venerdì dopo il Gr-2 delle 12,30, *Mosca cieca* ha raccolto l'adesione di migliaia di ascoltatori che si sono prenotati per giocare: non tutti ci riusciranno in questa stagione, ma nel futuro di RadioRai c'è sempre un quiz, e quindi le occasioni non mancheranno.

Marco Predolin

FILODIFFUSIONE

Una celebre «accoppiata» lirica

I Canali V e VI della Filodiffusione propongono martedì 28 novembre (alle 15) due melodrammi molto simili tra di loro, se non altro per le vicende che narrano (due drammi della gelosia) e per la vicinanza geografica (Sicilia e Calabria) dei luoghi dove si svolgono. Parliamo della *Cavalleria rusticana* di Mascagni e dei *Pagliacci* di Leoncavallo, due opere quasi sempre rappresentata nella stessa serata lirica, in un confronto di temi musicali un po' differenti, ma sempre interessanti. Le edizioni proposte dalla Filodiffussione sono di tutto rispetto: la musica di entrambe le opere è eseguita dall'orchestra della Scala, diretta da Georges Prêtre e Herbert von Karajan, mentre tra gli interpreti spiccano le presenze di Placido Domingo, Elena Obraztosova, Renato Bruson (per l'opera di Mascagni) e Carlo Bergonzi, Joan Carlyle, Giuseppe Taddei e Rolando Panerai per quella di Leoncavallo.
Più raffinato, con un Mozart forse noto soprattutto agli specialisti, è invece l'appuntamento del venerdì (ore 20) con *La betulla liberata*, un'azione sacra in due parti K 118, proposta in un'edizione d'annata (1952) con Boris Christoff ed Elizabetta Schwarzkopf. L'orchestra è della Rai di Torino, diretta da Mario Rossi. Egualmente raffinato, ma più popolare è *Il Barbiere di Siviglia* di Giovanni Paisiello che la Filodiffusione presenta giovedì alle 15 nel ciclo – realizzato dal Centro di produzione di Napoli – sull'opera buffa del Settecento. Questo *Barbiere* non è certamente l'opera migliore di Paisiello anche se la sua popolarità in quegli anni fu una delle cause che provocarono in un affrettato confronto, l'insuccesso iniziale dell'omonima opera di Rossini. Ma la settimana della Filodiffusione è ricca anche di altre proposte, alcune di vasta popolarità, come l'operetta *Sangue viennese* di Johann Strauss junior, trasmessa domenica 26 alle 19,15 (nella stessa giornata, alle 12, ancora di scena la «Vienna imperiale» con i suoi valzer e le sue polke d'autore), altre che invece forniranno interessanti elementi per una migliore conoscenza della musica contemporanea, per esempio nel programma *Profili*, in onda martedì alle 21,30 questa volta interamente dedicato a Luigi Dallapiccola, scomparso dieci anni fa e tra i compositori più interessanti del Novecento. Nell'arco di un'ora e mezza verranno proposti diversi brani del musicista, istriano di nascita e fiorentino d'adozione.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA** Musiche di **A. Salieri - L. R. Legnani - G. Donizetti - R. Schumann - B. Smetana**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - P. Entremont pf. - Quartetto d'archi Alban Berg: G. Pichler e G. Schulz vl.i, T. Kakuska v.la, V. Erben vc. **G. B. Viotti:** Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Sol. F. Gulli - Orch. A. Scarlatti di Napoli della RAI dir. T. Paul.
◆ **8,30/OUVERTURES WAGNERIANE:** Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - Sol. M. Caballé - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta — Lohengrin, Preludio - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini.
◆ **9,00/LA VARIAZIONE: L. van Beethoven:** Trentatré variazioni in do maggiore su un Valzer di Anton Diabelli op. 120 - Sol. S. Richter.
◆ **9,55/BRUNO WALTER DIRIGE BRUCKNER:** Sinfonia n. 4 "Romantica" - Orch. Sinfonica Columbia dir. B. Walter.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **11,00/IL QUARTETTO ITALIANO SUONA L'INTEGRALE DEI QUARTETTI D'ARCHI DI BEETHOVEN:** Grande fuga in si bemolle maggiore per archi op. 133 "Grosse Fughe" composta nel 1825 - origin. Come movimento finale del quartetto — Quartetto in mi minore n. 8 per archi op. 59 n. 2 (Rasumowsky) (Secondo dei 3 quartetti per archi op. 59, composti tra il 1805-1806 e dedicati al conte Andreas Rasumowsky).
◆ **12,00/CONCERTATI E SCENE FINALI D'OPERA: G. Verdi:** Macbeth - finale dell'atto 4 - Perfidi all'Anglo me v'unite. Pietà rispetto Amore. Sire ah Sire; Carnefice de' figli miei t'ho giunto. Macbeth Macbeth ov'è (registr. Monofonica dal vivo) - Macbeth: L. Warren bar. - Orch. e Coro del Metropolitan di New York dir. E. Leinsdorf. **R. Wagner:** Das Rheingold, Finale dell'opera - Zur burg die brucke. So gruss ich die burg. Rheingold! Rheingold! (apparizione dell'arcobaleno e entrata degli dei nel Walhall) - Froh: D. Grobe ten., Wotan: D. Fischer-Dieskau bs./bar., Fricka: J. Veasey msopr., Loge: G. Stolze ten., Le tre figlie del Reno: Wolglinde: H. Donath sopr., Wellguande: E. Moser sopr., Flosshilde: A. Reynolds msopr. - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **R. Leoncavallo:** I Pagliacci - finale dell'atto 1° - Derisione e scherno! Nulla! vano è l'insulto. Padroni Che fate? Calmatevi padrone. Recitar mentre preso dal delirio. Vesti la giubba (registr. monofonica dal vivo 1961) - Canio: M. Del Monaco ten., Nedda: G. Tucci sopr., Tonio: A. Protti bar., Beppe: A. Pirino ten. - Orch. Sinfonica NHK della Radio Giapponese dir. G. Morelli. **G. Rossini:** La Cenerentola - "Questo è un nodo avviluppato" atto 2° - L. Alva ten., T. Berganza e L. Zannini msopr., M. Guglielmi sopr., R. Capecchi bar., P. Montarsolo bs. **A. Thomas:** Hamlet - T. Hamson bar., S. Ramey bs., D. Graves msopr., G. Garino ten., F. Le Roux, M. Trempont e J. P. Courtis bs.i - London Philharmonic Orchestra dir. A. De Almeida. **G. Verdi:** Un ballo in maschera - "È scherzo od è follia" atto 1° - E. Caruso ten., F. Hempel sopr., L. Rotnier e A. De Segurola bs.i, M. Duchésne contr. - Orchestra e Coro del Metropolitan di New York dir. G. Scognamiglio (Reg. monofonica) — Il Trovatore "D'amor sull'ali rosee" - "Miserere" atto 4° - M. Callas sopr., G. Di Stefano ten. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro N. Mola.
◆ **13,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: G. Muffat:** Suite in mi maggiore "Indissolubilis amicitia" - Orch. Concentus Musicus dir. N. Harnocourt. **J. Rosenmüller:** Gloria - Coro Cantus di Colonia dir. K. Junghanel. **A. Dvorak:** Trio in mi minore op. 90 - Trio Guarnieri. **C. Czerny:** Andante e polacca in mi maggiore per corno e pianoforte op. postuma - B. Tuckell cr., D. Blumenthal pf. **L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 70 - Sol. G. Gould - Orch. American Symphony dir. L. Stokowski.
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **15,00/L'OPERA LIRICA:** CAVALLERIA RUSTICANA; Melodramma in un atto di Guido Menasci e Giovanni Targioni Tozzetti. Musica di **P. Mascagni**. Santuzza: E. Obraztsova, Turiddu: P. Domingo, Lucia: F. Barbieri, Alfio: R. Bruson, Lola: A. Gall - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. G. Prête - M° del Coro R. Gandolfi. (h. 16,15) I PAGLIACCI: Dramma in un prologo e due atti. Libretto e musica di **R. Leoncavallo.** Canio: C. Bergonzi, Nedda: J. Carlyle, Tonio: G. Taddei, Peppe: U. Benelli, Silvio: R. Panerai - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro R. Benaglio.
◆ **17,40/L'AUTORE-INTERPRETE: L. Bernstein:** Danze Sinfoniche dal musical "West Side Story" - New York Philharmonic Orchestra dir. l'Autore.
◆ **18,00/MUSICHE CONCERTANTI: L. Spohr:** Concertante in sol maggiore n. 1 per violino, arpa e orchestra - H. Schneeberger vl., U. Holliger arpa - English Chamber Orchestra dir. P. L. Graf. **W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - G. Kremer vl., K. Kashkashian v.la - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. N. Hamoncourt.
◆ **19,00/UN AMERICANO A BERLINO: J. K. Paine** (1839-1906): Romanza op. 12 - Sol. D. Oldham — Sinfonia n. 2 in la maggiore op. 34 "In primavera" - Orch. New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta.
◆ **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI "1950-1960": L. van Beethoven:** Sinfonia n. 9 in re minore per soli coro e orchestra op. 125 - T. Stich-Randall sopr., H. R. Majdan contr., W. Kmentt ten., G. Frick bs. - Orch. Sinfonica e Coro di Roma della RAI dir. H. von Karajan - M° del Coro N. Antonel[illegible] (Reg. 4-12-1954).
◆ **21,10/IL PIANISMO DI S. PROKOFIEV:** Sonata in si bemolle maggiore n. 7 per pianoforte op. 83 - Sol. W. Akl.
◆ **21,30/I PROFILI: L. DALLA PICCOLA:** Piccolo concer[illegible] per pianoforte e orchestra da camera dedicato a Muriel Couvreux - Sol. B. [illegible]nino — Liriche greche (4 frammenti di Saffo) per una voce e orchestra da camera - Sol. A. Morrison — Tartiniana seconda, per violino e orchestra - Sol. M. Rizzi - Orch. Dallapiccola Ensemble dir. L. Suvini — Job, sacra rappresentazione, testo di L. Dallapiccola dal Libro di Giobbe - M. e A. Anelli sopr.i, A. Pedroni ten., D. Trimarchi bar., R. Ariè bs., L. Puggelli voce recitante - Orch. e Coro del Teatro la Fenice di Venezia dir. H. Scherchen — Fanfara e fuga per orchestra - Sinfonie des Bayerisches Rundfunk - dir. E. Kleiber.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musica di **S. Rossi - H. Biber - C. Debussy - M. Marais - G. Bottesini**
◆ **24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE**

Il SOLE sorge alle 7,16 e tramonta alle 16,40
la LUNA si leva alle 12,34 e cala alle ****
S. Livia

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

RAIUNO

6,00 **Euronews** [8639]
6,30 **TG 1** [2714542]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli ☎ **0769/73933** [3078146]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1977]
7,30 **TG 1 - FLASH** [2899287]
7,35 **TGR - Economia** [2552981]
8,30 **TG 1 - FLASH** [38078] L.I.S.
9,30 **TG 1** [9711320]
9,35 **Si spogli... infermiera** (1964) Film commedia. Regia di Robert Asher. Con Norman Widson, Janette Sterke [7224523]
11,10-12,25 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. Regia di Antonio Mauriello [2731879]
11,30 **Da Napoli TG 1** [9899900]
12,25 **Che tempo fa** [9977504]
12,30 **TG 1 - FLASH** [48610]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm 1ª visione *Morte alle Hawaii* [5217417] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [7788]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia Enrico Bosio. 1ª parte ☎ **167/367367** per il Cruciverbone ☎ **167/255255** per il Chi sarà? [7129252]
14,40 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [116720]
15,10 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [690894]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti Di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini con la collaborazione di Andrea Apuzzo. Regia di Roberto Valentini ☎ **0369/8034** [2193726]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [5834558]
16,10 **Wlva Disney** con **Aladino** [8485875]
16,40 **Biker Mice da Marte** [3342726]
17,30 **Zorro.** Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [29349]
17,50 **Oggi al Parlamento** [6539829]
18,00 **TG 1** [71788]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ **06/33658060** [932097]
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** Regia Riccardo Donna [5305707]
19,35 **Che tempo fa** [931707]
20,00 **TELEGIORNALE** [455]
20,30 **TG 1 Sport** [71566]
20,40-22,55 **Donne al bivio**
20,40 **Solo per il tuo bene** (1994) Film tv drammatico 1ª visione. Regia di David Greene. Con Victoria Principal, Donnelly Rhodes, Emily Warfield, Henry Thomas, Joe Regalbuto [843897] 777
22,20 **Donne al bivio dossier** un programma di Danila Bonito e Tamara Gregoretti. Regia di Stefano Roncoroni [797146] 777
22,55 **TG 1** [4705962]
23,00 Donatella Raffai **"... Lasciate un messaggio dopo il BIP"** di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni ☎ **06/37499** [26271]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [50653]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [2248905]
0,30-1,00 VIDEOSAPERE
0,30 **Magico e nero** di Franco Cuomo [5772653]
0,40 **Media/Mente** un programma di Renato Parascandolo. Conduce Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini [8363943]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [39276585]

SOLO PER IL TUO BENE

20,40 Film tv

Chi è la vera vittima del dramma che vede morire strangolata Eleanor Di Carlo (**Victoria Principal**), donna in carriera, ammirata dai suoi colleghi in affari? La stessa Eleanor o Traci (**Emily Warfield**), la figlia che vive come un incubo il rapporto con la madre che la opprime al punto da toglierle la libertà e impedirle di vedere il padre da cui era divisa. O invece John Thompson (**Henry Thomas**), il giovane boyfriend di Traci, plagiato dalla giovane fino a diventarne strumento di morte e accusato del terribile delitto?

> *Dalla storia del film, Danila Bonito coglie lo spunto per un «dossier» su Aurea De Filippo. La giovane passata per l'esperienza d'una comunità terapeutica, racconta il difficile rapporto con la madre che giudica responsabile delle traversie che lei ha vissuto.*

VIDEOSAPERE

0,30 Documenti

A 1900 anni di distanza dalla stesura del testo di San Giovanni sull'*Apocalisse*, Franco Cuomo intervista Aldo Carotenuto. Si va così alla ricerca dei simboli, dei significati, dell'arcano delle profezie contenute in un libro che sembra non anticipare necessariamente la «fine del mondo», come si è comunemente portati a dare per scontato.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1.15 **Morire d'amore** (1970) Film drammatico Regia di Andre Cayatte. Con A. Girardot, B. Pradal, C. Cerval [4623837]
3.05 **Tanto piacere** (1975). Varietà a richiesta A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Con Domenico Modugno e Delia Scala. Regia di Adriana Borgonovo. 9ª puntata [1703856]
4.05 **Doc Music Club** [3562382]
4.30 **Diplomi Universitari a distanza**
4.30 Trasmissione numerica II, lez. 5 [9692363]
5.15 Controlli automatici, lezione 5 [58720450]

RAIDUE

7,00-8,45 **Quante storie!**
7.00 **Papà Castoro:** *La capra e i suoi capretti - I tre porcellini* [64766]
7.15 **Sharky e George:** *Il mistero dei ladri di bolle - Il circo dei banditi* [2736962]
7.40 **Press Gang.** Telefilm *Mercanti di morte 2ª parte* [2068271]
8.05 **Pingu:** *E' nata Pinga* [2639146]
8.15 **Woof.** Telefilm *Un'idea per fare soldi* [4176788]
8,45 **Paradise Beach.** Soap-opera. 28ª puntata [7634946]
9,30 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri [9729349]
9,40-11,45 In diretta dallo Studio Fiera 2 di Milano **Fuori dai denti.** Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Tofi. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida Fanolli ☎ **167/332266** [9713078]
9,45 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [3541788]
11,30 **Medicina - 33** rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [7832146]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [5003894]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna ☎ **0769/7397** [94487]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [8271]
13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [23726]
13,50 **Meteo 2** [4472875]
14,00 **Quante storie flash** [82455]
14,10 **I Fatti Vostri** [656875]
14,40 **Quando si ama.** Soap opera. 1355ª puntata [916702] 777
15,10 **Santa Barbara.** Soap opera. 1176ª puntata [9763875]
16,00 **TG 2 - FLASH** [86928]
16,05-18,00 **L'Italia in diretta.** Di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alda D'Eusanio. Produttore esecutivo Myriam Fiorellino. Regia di Giuseppe Sciacca ☎ **0769/73947** [3049964]
17,15 **TG 2 - FLASH** [4127726]
18,00 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [76287]
18,15 **Meteo 2** [3784252]
18,20 **TG 2 - FLASH** [3783523] L.I.S.
18,25 **TGS Sportsera** [5954504]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Errori dei padri* [5292436]
19,35 **TGS Lo sport** [7859455]
19,45 **TG 2 - 20,30 Anteprima** [1357981]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsé. Regia di Gianfranco Gatta ☎ **1678/61114** [4651078]
20,30 **TG 2 - 20,30** [59344]
20,50 **Royce** (1993) Film d'azione 1ª visione tv. Regia di Rod Holcomb. Con James Belushi, Peter Boyle, Chelsea Field [385165] 777
22,35 **Format** presenta **Speciale Mixer** di Stefano Rizzelli. Collaborazione Piero A. Corsini, Marcella De Palma, Sherin S. Salvetti. Regia Sergio Spina [5361504]
23,35 **TG 2 - NOTTE** [2883981]
0,10 **Meteo 2** [2258382]
0,15 **Oggi al Parlamento** [3052634]
0,25 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** ideato e diretto da Michele Guardì. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [1717108]
0,35 **Tenera è la notte** presenta **Umbria Jazz 1994.** Pat Metheny Quartet - John Scofield - Herbie Hancock Band. Regia di Pino Leoni [9199943]
1,20 **Appuntamento al cinema** [30110585]
1,25 **Brian di Nazareth** (1979) Film comico Regia di Terry Jones. Con Terry Jones, Graham Chapman, Michael Palin [78768769]

L'ITALIA in DIRETTA

16,05 **Attualità** Due ore di collegamenti, servizi, inchieste: un viaggio approfondito nel costume e nei problemi sociali del nostro Paese senza perdere di vista le realtà più difficili della nostra convivenza quotidiana. Si può intervenire in diretta da casa telefonando al numero 0769/73947.

ROYCE

20,50 **Film 1ª Tv** Alcuni agenti della Cia, dopo essere stati licenziati, decidono per vendetta di rapire il figlio di un senatore e di rimettere in discussione il disarmo nucleare. Per risolvere il delicato caso viene chiamato Royce (**James Belushi**), un ex collega dei ricattatori. Deve evitare, in un crescendo di tensione e colpi di scena, la vendita segreta di 500 testate nucleari e liberare il bimbo. (durata: 94')

BRIAN DI NAZARETH

1,25 **Film** Brian (**Graham Chapman**, nella foto con **Terry Jones**) nasce lo stesso giorno del Messia, in una capanna vicina a quella «giusta» e, dopo la visita dei Re Magi, la sua vita è strettamente segnata da una serie di equivoci tutti collegati alle vicende del Cristo. E, passo dopo passo, segue il cammino del profeta. Fino alla fine, da martire! (durata: 91')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé: Iva Zanicchi** [1724108]
3,15-6,30 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 23 [9713740]
4,00 Matematica II, lezione 23 [4056450]
4,40 Informatica II, lezione 23 [4023672]
5,35 Elettronica II, lezione 23 [9751214]
6,30 **Speciale Orecchiocchio: Riccardo Cocciante - Sciaipi** [69399653]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 - CCISS Viaggiare informati [79962]
8,30 **Schegge** [9818287]
8,55 **Addio giovinezza!** (1940) Film commedia. Regia di Ferdinando M. Poggioli. Con Maria Denis, Adriano Rimoldo, Clara Calamai, Carlo Campanini [67663813]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
— **I corti**
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5900]
11,00 **Faust** di Barbara Ronchi della Rocca. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola. Regia di Erica Vitellozzi
— **Filosofia. Julia Kristeva:** *Proust: psicanalisi della memoria* [6829]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Un popolo di poeti** di Paola Severini. *La natura*
— **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
— **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [3788]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [86829]
12,15 **Telesogni.** Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi e Sara Scalia [5837165]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [19320]
13,35 **VideoZorro** di Oliviero Beha e Claudio Ciaravolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [655900]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [80097]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO**
— **Meteo 3** [667981]
14,50 **Blue jeans.** Telefilm *Il trasloco* [655146] 777
15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— Asiago. **Hockey su ghiaccio: Asiago - Devils.** Campionato italiano
— Def [5975829]
17,00 Marta Flavi presenta **Alle cinque della sera** di Gianni Ippoliti e Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicario ☎ **0769/73938** [50436]
17,55 **Geo.** Viaggio nel Paneta Terra di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. *I Monti Nebrodi: l'Eden ritrovato* di Aldo Vergine [51558] 777
18,25 **Viaggiatori delle tenebre.** Telefilm *TV in overdose* 777
— **Meteo 3** [864417]
19,00 **TG 3** [98639]
19,35 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [926875]
20,00 **Producer Club** con Serena Dandini e Claudio Masenza ☎ **0769/73922** [40233]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [7101287]
20,30 **Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei tranelli** di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà, Antonella Serantoni. A cura di Emanuela Andreani. Regia di Maurizio Fusco ☎ **0769/73938** [40436]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [66894]
22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [4701146]
22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco ☎ **167/203002** [731320]
23,50 **Niente da perdere** con Gianluca Nicoletti. Regia di Gianni Ippoliti [2890271]
0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [2869498]
1,00 **Fuori orario cose (mai) viste** presenta **BlobCartoon** [39261653]

IDEOSAPERE

13,00 **Attualità** ***Italia mia benché.*** Scuola pubblica o privata? Interviene il ministro dell'Istruzione Giancarlo Lombardi, che insieme con altri ospiti risponde alle domande del pubblico (è attivo il numero verde 167/276308). Anche oggi la discussione potrebbe diventare «accesa»: **Cinzia Tani** e Giordano Bruno Guerri ci sono ormai abituati. E i telespettatori pure.

20,30 **Attualità** Ve lo sareste mai immaginati che in Nigeria esiste un'«organizzazione» che promette ad alcune persone una cospicua eredità in cambio di una tassa di successione? **Antonio Lubrano** cerca di spiegare tutti gli aspetti del caso. Il test di questa settimana riguarda le creme antiacne che non hanno bisogno di ricetta medica. Chi desidera intervenire in diretta deve chiamare lo 0769/73938.

LINEA 3

22,55 **Attualità** I fatti del giorno trovano in Lucia Annunziata una attenta e seria osservatrice. I protagonisti, spesso invitati insieme con i loro antagonisti, sono sollecitati dalle domande della giornalista, ma anche da quelle del pubblico a casa. I telespettatori sono informati sul tema che viene trattato grazie agli spot trasmessi dalle ore 19,00 alle ore 20,30.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA.** Replica [2864943]
2,30 **Un certo Harry Brent** (1970). Di F. Durbridge. Con A. Lupo, C. Hintermann, S. Giovannini, F. De Ceresa, A. M. Ackermann, C. Bagno, C. Giannotti, L. Gregoretti, R. Herlitzka, E. Gannei. Regia di L. Cortese. 1ª p. [2324127]
3,30 Il film della notte. Gli italiani ridevano con Carlo Campanini
Noi due soli (1950) Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con W. Chiari, D. Scala, C. Campanini [1719769]
5,00 **L'isola di Linosa** di Piero Cannizzaro [7888108]
5,20 **In tournée: Nada in concerto** (1983) [58744030]

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [72664558]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [31626813]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [970707]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [99271]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8072639]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1386ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [5234829]
14,15 **I Robinson.** Telefilm. *Rudy superstar* [925417]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ **0769/64338** [8508788]
16,00-17,59 Bim Bum Bam
16,00 **Una spada per Lady Oscar.** Cartoni *Addio Andrè* [79455]
16,25 **BatRoberto.** Sit-com [4835233]
16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Il nuovo potere di Sailor Venus* [3829]
17,00 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Colpo a sorpresa* [91078]
17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [9526078]
17,30 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *La cannonata*
— **TG 5 - Flash** [1417]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Rossano Mancin [34726]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. Per partecipare ☎ **144/222955** [8523]
20,00 **TG 5 - Sera** [19875]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ **1670/55077** [8010639]
20,40 **DallAmericaMorandi** dal Madison Square Garden di New York **Concerto di Lucio Dalla e Gianni Morandi** ([7310368]
22,45 **TG 5** [9879233]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [493417]
24,00 **TG 5 - Notte** [33498]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [1388837]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8076585]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6016127]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [9261653]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm *Il cane della discordia* [6900301]
3,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [6988189]
4,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [4128856]
5,00 **La strana coppia.** Telfilm *Oscar innamorato* [75108672]

18,00 **Quiz**

Un *Poker* di premi: dei quattro oggetti presentati da **Iva Zanicchi**, solo due possono essere scelti dal concorrente, quelli che ritiene che totalizzino un punteggio alto. Se il giocatore non è soddisfatto della scelta, può sostituire gli oggetti con altri due. Poi, via alla fortuna: se il punteggio ottenuto è più alto, se li aggiudica tutti e quattro.

20,40 **Musica**

Il palcoscenico del leggendario teatro di New York, il Madison Square Garden, ha ospitato **Lucio Dalla** e **Gianni Morandi**. Accolti dagli applausi e dall'entusiasmo di oltre tredicimila persone, i due artisti hanno eseguito trentasei canzoni, scelte dal loro repertorio individuale e comune, del passato e del presente. Fra nostalgia ed emozione, le immagini presentano una serata musicale - e umana - d'eccezione, con un finale a sorpresa tutto da gustare. Molte le star italiane e straniere in platea e tanta, tanta gente «comune».

“ C'era un ragazzo, 4/3/1943, Dimmi dimmi, Caruso, *sono alcuni dei brani eseguiti. Il concerto, poi, segna la fine della collaborazione fra Lucio Dalla e Gianni Morandi, cominciata nel 1988 con il disco* Dalla Morandi *e continuata con 120 performance in Italia e all'estero.* ”

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [5813]
7,00-9,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax **25147963**
7,00 **Il mago di Oz** [6542]
7,30 **La posta di Ciao Ciao mattina.** Varietà [4017392]
7,40 **Ruy, il piccolo Cid** [3101233]
8,00 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà [81894]
8,05 **Tartarughe ninja alla riscossa** [4424900]
8,25 **Sorridete con Ciao Ciao mattina** Varietà [3083726]
8,30 **Brividi e polvere con Pelleossa** [6523]
9,00 **Le voci della savana** [7252]
9,30 **Mac Gyver.** Telefilm [97233]
10,30 **Supercar.** Telefilm [3024252]
11,25 **Village - Notizie in movimento** [3953900]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [7883184]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News
12,25 **Fatti e misfatti.** Attualità [4154271]
12,30 **Studio aperto** [19702]
12,50 **Studio sport** [291405]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **Power Rangers.** Telefilm [8726]
13,30 **Ciao ciao news** [90900]
13.35 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *Il talismano della felicità* [8057726]
13,55 **Il libro della giungla:** *Denti di ferro* 1ª parte [568146]
14,25 **Ciao ciao parade** [4001981]
14,30 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *Gli squali d'acciaio* [7233]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini ☎ **0369/56135** [18788]
16,00 **Classe di ferro.** Telefilm [8208233]
17,40 **Ciak news** [4858523]
17,45 **Primi baci.** Telefilm 1ª visione *La fotografia.* Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [1148894]
18,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [45875]
18,45 **Studio sport** [382962]
19,00 **Baywatch.** Telefilm 1ª visione *I cavalieri del cielo* [6165]
20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm 1ª visione. *Orgoglio ferito.* Con Will Smith [2558]
20,30 **Dragon - La storia di Bruce Lee** (1993) Film biografico 1ª visione tv Regia di Rob Cohen. Con Jason Scott Lee, Lauren Holly [7563287]
22,45-0,55 **Predator 2** (1990) Film d'avventura 1ª visione tv. Regia di Stephen Hopkins. Con Danny Glover, Gary Busey [1551542]
23.45 **Fatti e misfatti.** Attualità [5447875]
0,55-2,05 **Italia 1 sport** [57886943]
1,00 **Studio sport** [6086740]
2,05 **Guerra dei mondi.** Telefilm [1737950]
3,15 **Supercar.** Telefilm [2049769]
4,15 **Mac Gyver.** Telefilm [7539450]
5,15 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4326059]
6,15 **Amen.** Telefilm [12341635]

17,45 **Telefilm** Luc parte per la Finlandia per seguire una ragazza di cui si è innamorato. Intanto Svetlana è sempre triste e François chiede a Jerôme di consolarla. In un primo tempo l'uomo rifiuta, ma quando Isa gli mostra la foto che ritrae Justine con Michael, ci ripensa. E Justine s'infuria dopo aver sorpreso il fidanzato tra le braccia di Svetlana.

19,00 **Telefilm** Mentre C.J (Pamela Denise Anderson) è alle prese con un insistente corteggiatore, Summer (Nicole Eggert), si è da poco fidanzata con Matt (David Chavert). Ma la ragazza si trova in grave imbarazzo quando ritorna il suo ex, Slade. Nel frattempo Garner, per combattere alcuni ladruncoli che si aggirano per le spiagge, pensa di chiedere la collaborazione della polizia a cavallo.

20,30 **Film 1ª Tv** È la storia di **Bruce Lee** (Jason Scott Lee), giovane scapestrato di Hong Kong, costretto a emigrare in America. Appassionato di arti marziali, diventa istruttore di karate a San Francisco, dove conosce la futura moglie Linda e arriva al successo grazie ad un'innumerevole serie di film. Ma con la fama arrivano ossessioni e visioni: un samurai diventa l'oscuro presagio della sua prematura morte... (durata: 121')

NUMERO SHOWVIEW 004

5,10 **Ti amo ancora** (1940) Film commedia. Regia di Woodbridge Strong Van Dyke. Con Myrna Loy, William Powell [9713320]

6,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [3239962]

7,25 **Piccolo amore.** Telenovela [92352707]

8,00 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Manacarmen Regueiro, Flavio Caballero [26287]

9,00 **Cuore ferito.** Telenovela [1893320]

9,50 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9800558]

9,55 **La vetrina degli affari** [9809829]

10,00 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3365097]

10,45 **Il prezzo di una vita.** Telenovela Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5270455]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [7859813]

11,40 **Colombo.** Film tv. Con Peter Falk [6412436]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3726]

14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [78252]

14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal 777 [1480982]

15,15 Pomeriggio con sentimento. **Noi peccatori** (1952) Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con Yvonne Sanson, Tamara Lees, Steve Barclay, Carletto Sposito, Evi Maltagliati, Bella Starace Sainati [8928504]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci ☎ **0369/56164** [417962]

18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [99981]

19,30 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [252]

20,00 **La ciociara.** Miniserie. Con Sophia Loren [165]

20,30 **Il ritorno di Colombo** Film tv 1ª visione. *Duplice omicidio per il tenente Colombo.* Con Peter Falk, Rod Steiger [48078]

22,30-0,45 I bellissimi di Rete 4. **Miliardi** (1991) Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Carole Alt, Lauren Hutton, Billy Zane, Jean Sorel, Florinda Bolkan, Donald Pleasance [10610]

23,30 **TG 4 - Notte** [9337981]

0,45 **Rassegna stampa** [5228092]

1,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [3557585]

1,15 **E venne la notte** (1967) Film drammatico. Regia di Otto Ludwig Preminger. Con Michael Caine, Jane Fonda, John Philip Law, Robert Hooks, Faye Dunaway, Gladys Newman, Burges Meredith, George Kennedy, Rex Ingram [70416059]

3,30 **Samurai.** Telefilm [2326585]

4,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Replica [79145837]

9,00 **Telenovela** Il piano di Isabella mostra la corda; la sua finzione volge al termine. Pensando che sia Andrea (lei come sempre veste i panni del fratello defunto) alcuni uomini, mandati da Lia, la picchiano e la mandano all'ospedale dove perde il figlio che attendeva. Daniele intanto confida al fratello Massimo che Rosanna (**Mariela Alcalà**) è finalmente sua moglie a tutti gli effetti. Ma sbaglia.

20,30 **Film tv** Appena la polizia inizia le indagini sull'omicidio di Teddy McVeigh (proprietario con il fratello Graham, di una famosa scuderia), c'è un secondo delitto. Il morto era proprio l'indiziato numero uno: Bruno Romano, un ristoratore legato alla malavita, che da Teddy doveva avere molti soldi persi al gioco. Graham confessa al tenente Colombo (**Peter Falk**) di averlo ucciso per difendersi. Ma l'investigatore ha i suoi dubbi.

22,30 **Film** Il magnate Leo Ferretti cade in coma dopo un incidente. A capo del suo impero finanziario viene nominato Maurizio (**Billy Zane**), cinico arrivista. Si trova coinvolto in un giro di soldi, loschi affari e belle donne senza scrupoli come Betta (**Carol Alt**). Unica eccezione Cristina (**Lauren Hutton**), l'ex fedele moglie di Leo. (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW **007**

7,00 **Euronews** [1928]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [6465813]
9,30 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [4165]
10,00 **Agenzia Rockford.** Telefilm [94146]
11,00 **Quincy.** Telefilm [74368]
12,00 e **17,50** **Le grandi firme.** Shopping Time [78184]
13,00 **Seinfeld.** Telefilm [5252]
13,30 **TMC Sport** [5639]
14,00 **TMC News** [47894]
14,10 **Il principe del circo** (1958) Film commedia. Regia di Danny Kaye, Anna Maria Pierangeli [3527962]
16,05 **Tappeto volante** di L. Rispoli ☎ **1678/68176 - 06/5401047** [3534233]
18,05 **The Lion Trophy Show** 1ª parte
— **Karate Kid.** Cartoni [2695894]
18,30 **TMC Sport** [45829]
18,45 **Telegiornale** [386788]
19,00 **The Lion Trophy Show** 2ª parte
— **Cocinella. Bia la sfida della magia.** Cartoni [61097]
19,50 **TMC Sport** [3503900]
20,00 **Telegiornale** [6184]
20,30 **Labyrinth - Dove tutto è possibile** (1986) Film fantastico. Regia Jim Henson. Con David Bowie, Jennifer Connelly, Toby Froud [78959]
22,30 **Telegiornale** [20558]
22,40 Buon compleanno cinema. **Sindrome Cinese** (1979) Film drammatico Regia di James Bridges. con Jane Fonda, Jack Lemmon, Michael Douglas [8115504]
1,05 **Montecarlo Nuovo Giorno** [1058276]
1,15 **T.r.i.b.u. night** ☎ **06/33679861** [5918011]
2,15 **Montecarlo Nuovo Giorno** (R) [1060635]
2,25 **Agenzia Rockford.** Telefilm [2056059]
3,25 **CNN** [1171189]
5,00 **Università a distanza** ☎ **1678/21144** [75193740]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **012**

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [6499788]
12,00 **Tuttintavola.** 17ª puntata (R) [540875]
12,30 **Andiamo in collegio** (R) [912078]
13,00 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [913707]
13,30 **TG rosa** [916894]
14,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [917523]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8881981]
17,00-18,05 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela]3558225]
18,05 **Tuttintavola.** Conduce Nini Salerno. 18ª puntata [2308368]
18,30-22,00 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [259146]
19,30 **Notiziari regionali** [5468726]
22,00 **TG rosa** [286610]
22,15 **Bella Italia, amate sponde** [6893558]
23,00 **L'edicola di Funari** [360691]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [357707]
23,40 **Racing time.** 40ª puntata [2799504]
0,15 **Moto.** Settimanale sportivo. 40ª puntata
— **Rubrica cinema**
— **TG rosa** [94227740]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **010**

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [9156252]
13,30 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [921726]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [922455]
14,30 **Una famiglia americana.** Serial. Con Richard Thomas [872287]
16,00 **Rubrica cinema** [558455]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [9540320]
17,30-19,00 **Merenda & Cartoons.** Varietà condotto Manuela Morabito e Pao-Pei Andreoli [532436]
17.45 **Superamici.** Cartoni [7532405]
18,30 **Goggle V.** Telefilm [264078]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jovanotti, Saturnino e il DJ Dee Leci [849523]
20,00 **Capitan Futuro.** Cartoni [846436]
20,30 **Segreti** (1985) Miniserie. Regia di Billy Hale. Con Bess Armstrong, Brooke Adams, Phoebe Cates, Angela Lansbury. 2ª ed ultima parte [152894]
22,30 **China Beach.** Telefilm. *Delirio* [742271]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Danny Aiello [81872368]

NUMERO SHOWVIEW **013**

7,00 **Gunbus - E divennero eroi** (1987) Film d'azione di Perisic Zoran. Con S. McGinnis, J. Ostrhage [9600829]
9,00 **I mitici - Colpo gobbo a Milano** (1994) Film commedia di Carlo Vanzina. Con C. Amendola, M. Bellucci [9517165]
11,00 **Camilla** (1994) Film commedia di Deepa Metha. Con J. Tandy, B. Fonda [3582455]
13,00 **Finchè dura siamo a galla** (1992) Film commedia di Thom Eberhardt. Con K. Russel [761252]
15,00 **Quattro matrimoni e un funerale** (1994) Film commedia di Mike Newell. Con H. Grant, A. MacDowell [431813]
17,00 **Telepiù bambini** [132726]
19,00 **Robocop 3** (1993) Film fantastico di Fred Dekker. Con R. Burke, N. Allen [2176981]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [4551639]
21,00 L'impero di Spielberg. **Ai confini della realtà** (1983) Film fantastico di J. Landis, S. Spielberg, J. Dante, G. Miller. Con D. Aykroyd, J. Lithgow [7721097]
22,35 **I corti di Tele+**
Nice time di Claude Goretta e Alain Tanner (1957) [640184[
23,00 **Il cliente** (1994) Film thriller di Joel Schumacher. Con S. Sarandon, T. Lee Jones [432542]
1,00 **Set - Il giornale del cinema** [5026924]
1,20 **Portami via** (1994) Film drammatico di Gianluca Maria Tavarelli. Con S. Orsolo Garello, F. Demoulin [97806769]
3,05 **Shadow Force** (1992) Film thriller di D. Davenport. Con B. Dirk, C. Lise [5923498]
4,35 **Basta guardarla** (1971) Film commedia di Luciano Salce. Con M.G. Beccella, C. Giuffrè [17800363]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

7,00 **Sportcenter** [9528271]
9,00 **Fitness** [726368]
10,00 **Coast to Coast** (R) [94473691]
13,00 **Rollertime** [272962]
13,30 **Obiettivo Sci** (R) [181271]
14,30 **Coast to Coast** [39294436]
18,30 Gallivare (Svezia). **Sci nordico: Fondo 10 Km Femminile.** Tecnica libera [982962]
20,00 **Telesport** [730981]
20,15 **Pallacanestro: Prepartita** [3798894]
20,30 **Pallacanestro: Teamsystem - Alba.** Coppa Korac [353436]
22,00 Gallivare (Svezia). **Sci nordico: Fondo 15 Km Maschile.** Tecnica libera [118165]
22,30 **Il grande Tennis** [962356]
23,30 **Telesport - Sportime** [642120]
0,30 **Rollertime** (R) [7838127]
1,00 **Golf: Circuito ACWC: USA 2.3** [13748943]

NUMERO SHOWVIEW **009**

7,30 **Ice Power The Winner Adventure** (R) [187320]
8,00 **Colazione in musica** [1565097]
10,00 **Video mattina** [211707]
11,30 **La musica è servita** [6477829]
13,30 **Arrivano i nostri** [923184]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [924813]
14.30 **Ice Power The Winner Adventure** [778417]
16,00 **Clip to Clip** [278271]
17,00 **Telekommando** [466829]
17,30 **Zona mito** [255320]
18,30 **Cinema Amore mio** [372436]
19,00 **Caos time** [842610]
19,30 e **23,30** **VmG - Telegiornale** [833542]
19,50 **... Mazzi tuoi!!!** Conduce Don Mazzi [4355981]
20,00 **Extremo.** Conduce Guido Bagatta [848894]
20,30 e **22,00** **The Mix** [154252]
22,30 **Metropolis.** Regia Giancarlo Onori [629981]
24,00 **Jazz X.** Replica [42493634]

Robert Palmer

NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 **Cinquestelle in regione** [58768788]
14,00 e **22,30** **Telegiornale regionale** [919981]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8890639]
17,00 e **18,00** **Cinquestelle al cinema** [177523]
17,15 **Giocando con le stelle** [126455]
17,30 **Grand Hotel Cabaret.** Sit-com [3321610]
18,15 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari alternativi [577165]
18,30-21,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [251504]
19,30 **Telegiornale regionale** [630097]
21,30 **Andiamo in collegio** con Gianfranco Funari [856813]
22,00 **Baci in prima pagina.** Sit-com [50033962]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **015**

7,00-9,00 e **11,00** **Marinai senza stelle** (1943) Film d'avventura. Regia di F. De Robertis. Con Antonio Gandusio [61080417]
13,00 **MTV's Greatest Hits** [184368]
14,00 **Music Non - Stop** [1592392]
15,45 **3 from 1** [9734523]
16,00 **Cine Matic** [804146]
16,15 e **18,30** **Hanging out** [7764707]
17,00 **MTV News at night** [438146]
17,15 **MTV Video lotto - Hanging out** [496726]
17,30 **Dial** with VJ Camila [640349]
18,00 **MTV Sport** [5937320]
19,05 SERATA CLASSICA (R) [5186610]
20,50 **+3 News**
SERATA DANZA [4390639]
21,00 **Don Chisciotte.** Speciale Corpo di ballo della Scala [539455]
21,35 **Serata britannica.** Presentazione di Elisa Vaccarino [407691]
21,55 **"Dead dreams of Monochrome men".** DV8 Physical Theather. Coreografia Lloyd Newson, Nigle Charnock, Russell Maliphant. Con Douglas Wright. Presentazione a cura di Elisa Vaccarino [8375875]
22,45 **"Strange fish".** DV8 Physical Theather. Coreografia Lloyd Newson. Musica di Adrian Johnston [581233]
24,00 **The End** with Beavis & Butt-head, Davina e Hugo [350363]
1,30 **Night Videos** [43477092]
6,00-7,00 **Awake** [82063363]

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 26 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai! **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano. 10,30 Messa in russo. 11,55 Angelus del Santo Padre 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Donne nella letteratura. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Aktenzeichen Alexander Langer: Kampf bis zur Selbstaufgabe. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Donne nella letteratura. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Tu amerai! **24,00 Studio A (Stereo):** *C. Saint-Saëns:* Concerto per violoncello e orchestra n. 1 in la minore op. 33. *S. Rachmaninov:* Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27. - Musica leggera

LUNEDÌ 27 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai! **7,30 S. Messa in latino 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 18,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Suoni dalla Cina di oggi. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchen - Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les Académies pontificales. **21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu amerai! **0,10 Studio A (Stereo):** *R. Schumann:* Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47, per pianoforte e archi. *R. Vaughan-Williams:* "Sinfonia antartica" con soprano e piccolo coro femminile. - Musica leggera

MARTEDI' 28 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai! **7,30 S. Messa,** con omelia in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 S. Messa in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti RV,** di P. Morelli. **17,00 Liturgie delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone di più - I 10 Comandamenti oggi. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Das Sakrament der Busse. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Europe. **21,50 Vatican Week. 22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** I 10 Comandamenti oggi. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu amerai! **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *G. Holst:* "The Planets" op. 32, per orchestra. *P. Hindemith:* Metamorfosi sinfoniche, su temi di Carl Maria von Weber - Musica leggera

MERCOLEDÌ 29 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai! **7,30 S. Messa in latino 8,00 e 12,00 S. Messa in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco 16,30 I concerti RV. 17,00 Liturgie delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Le settimana del Papa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse de Jean Paul II. **21,50 Vatican week 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu amerai! **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *F. Carulli:* Serenate per flauto e chitarra op. 109: n. 1 in re maggiore - n. 2 in sol maggiore - n. 2 in do maggiore. *G. Mahler:* Sinfonia n. 1 in re maggiore - Musica leggera

GIOVEDÌ 30 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai! **7,30 S. Messa in latino 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e religiosità oggi,** di A. Cimini. **17,00 Liturgie delle ore:** Celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Solidarietà oggi. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Leben in jungen Kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Rejeter les politiques de haine et d'intolérance. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad de la Iglesia española. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Solidarietà oggi. **23,30 Radiogiornale in italiano 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu amerai! **0,10 Studio A (Stereo) Con voi nella notte:** *F. Fiorillo:* Sinfonia concertante in sol maggiore, per due flauti e orchestra. *J. Brahms:* Serenata in la maggiore op. 16 per piccola orchestra - Variazioni su un tema di F. J. Haydn op. 56", dal "Corale di S. Antonio" - Musica leggera

VENERDÌ 1° DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: L'oggi della parola di Dio, la liturgia festiva. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco 16,30 Incontro delle serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l' Europa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma - magazin. 20,40 Recite del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Mgr de Mezenod, Fondateur des Oblats de Marie. **21,50 Vatican week. 22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** L'oggi della Parola di Dio. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *L. Bernstein:* "The Royal Edition", vol. 2. *Camargo - Mozart - Guarnieri:* "Dansa Brasileira". *E. Villa-Lobos:* "Bachiana Brasileira" n. 5 per soprano, con orchestra di violoncelli e violoncello solo. *S. Revueltas:* "Sensemayà", canto indigeno per l'uccisione di un serpente, tratto da un racconto di Nicolàs Guillénd. *J. Brahms:* "Doppioconcerto" in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra - Musica leggera

SABATO 2 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La croce e la gioia. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgie delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Riflessioni sulla scienza: "Mente e cervello". **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Predigt zum 1. Advent. **20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Avent: de le foi à l'espérance. **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Riflessioni sulla scienza. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La croce e la gioia **0,10 Studio A (Con voi nella notte)** *J. S. Bach:* Cantata per soli, coro e orchestra BWV 57 "Selig ist der Mann". *J. Françaix:* "Divertissement". *F. Mendelssohn-Bartholdy:* Concerto in la minore, per pianoforte e archi - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità delle Chiese di Roma. 10,15 Domenica in musica (Stereo). **13,30 Intermezzo** (Stereo). **15,00 Musica sacra** (Stereo). **16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgie delle ore. 18,30 Pentagramma** (Stereo) **22,30 Radiodomenica** (R)
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium (R). **10,30 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Studio A** (Stereo). **14,30 Vetrine erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Studio A** (Stereo). **18,30 Pentagramma** (Stereo)
Mercoledì: 11,00 Udienza generale del Santo Padre

6,00 **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io** ☎ 1670/50001
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. Condotto da Roberto Quintini
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di Stefano Gigotti ☎ 1670/55102 dalle 7 alle 9

11,05-19,40 RADIOUNO MUSICA
11,11 **GR 1 - Il rotocalco quotidiano** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 **GR 1 - Anteprima Zapping**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,10 **GR 1 Tecnologia e ricerca**
12,38 **GR 1 - La pagina scientifica**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13,37-14,19 **Casella postale. Radiosoccorso.** A cura di Carla Ghelli
13,37 **Legge e Fisco**
14,11 **Pensioni**
14,38 **GR 1 - L'arte di amare**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 **GR 1 - Argo**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziano a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion** con Maurizio Andriolo
18,07 **GR 1 - New York news**
18,12 **GR 1 - I mercati**
18,15 da **Sabato Uno Tam Tam lavoro.** A cura di Beppe Croce
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** ☎ 1670/55101
20,25 **GR 1 - Calcio.** Coppa Italia
Inter - Lazio
Cagliari - Atalanta
21,15 **GR 1 Ultimo minuto**
22,30 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,50 11,54 19,25 21,18 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** Con Pietro Calabrese. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Ho sposato l'America.** *Traumi adolescenziali* di Micheli, Pascolini, Dose e Presta. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 Notizie**
10,32 **RadioZorro 3131.** La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca** Un programma di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - Compilation** by Fimi-Nielsen a cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 notizie**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Masters.** Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
24,00-6,00 **Stereonotte** con Paolo Famiglietti, Umberto Mostocotto, Mario Tagliaferri e Claudio De Tommasi. A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremicca de "la Repubblica" 1ª parte ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani
F. Mendelssohn-Bartholdy: Tre salmi per soli doppio coro a cappella op. 78: Warum toben die Heiden - Richte mich, Gott - Mein Gott warum (Solisti e Coro da Camera di Stoccarda dir. Frieder Bernius)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
M. Cazzati: Sonata a 5 per tromba, archi e basso continuo op. 35 n. 11 (Sol. G. Cassone - Complesso Strumentale Pian e Forte) ◆ P. Haensel: Quintetto in sol maggiore per archi: Allegro maestoso - Adagio - Minuetto (Allegretto) - Finale (Allegro) (Kammermusik di Zurigo) ◆ L. Mozart: Sinfonia pastorale in sol maggiore per corno delle Alpi e orchestra d'archi: Allegro moderato - Andante - Presto (Sol. F. Tarjani jr. - Orchestra Capella Savaria dir. Pàl Nemeth)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli Replica
11,10 **Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich**
F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra: Moderato - Adagio - Allegro molto (Academy of Saint Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ◆ R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 70 (Pf. M. Argerich)
11,50 **Pagine da** *La Gerusalemme liberata*. Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 **Aspettando il caffè.** Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri. 3° episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarrino. Regia di Giustina Laurenzi
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Marino Sinibaldi
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
— **Mondo tre.** Attualità culturale del GR 3
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso Conduce David Grieco ☎ (06) 3612203
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
— **Il Cartellone** a cura di Attilio Pedullà e Stefano Geraci
20,30 **Dio ne scampi** di Enzo Siciliano. Liberamente tratto dal romanzo di Vittorio Imbriani. Lena: Anna Proclemer, Lina: Claudia Giannotti. Regia di Luca Ronconi Produzione Teatro di Roma 1995. Regia radiofonica di Ida Bassignano Presentazione di Enzo Siciliano
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
— **La vita e il suo racconto**
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** *Leonardo Sciascia* alla radio. Un programma di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA** In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

DIO NE SCAMPI

Gli amori «proibiti» degli Orsenigo

Scrittore «minore» dell'Ottocento italiano, e ancor oggi trascurato da critici e lettori (anche se qualche critico lo ha avvicinato a Gadda per la sua capacità di scavare all'interno di ambienti culturali e sociali), il napoletano Vittorio Imbriani, patriota e combattente e soprattutto spirito libero e vivace polemista insofferente alle mode culturali del suo tempo, ha scritto saggi critici, racconti e romanzi. Tra essi c'è *Dio ne scampi dagli Orsenigo*, pubblicato a Napoli nel 1876, dieci anni prima della sua morte, da cui Enzo Siciliano ha tratto un lavoro teatrale realizzato la scorsa stagione da Luca Ronconi per il Teatro di Roma, con l'interpretazione di Anna Proclemer e Claudia Giannotti. Ed è appunto quest'edizione che ora Radiotre propone mercoledì 29 novembre alle 20,30.

Il romanzo di Imbriani fornisce solo lo spunto alla versione teatrale di Enzo Siciliano, che già nel titolo (semplicemente *Dio ne scampi*) non fa più riferimento agli Orsenigo, perché la storia viene ad assumere una dimensione che va al di là di quella narrata nel romanzo, vicenda caricaturale e grottesca che si trasforma in una satira dell'amore e dei sentimenti. La protagonista, Almerinda Ruglia Scielzo, vive la sua relazione adulterina con il capitano Maurizio Della Morta, come un vincolo fastidioso imposto dalla moda del tempo alle signore della buona società. Viene in suo aiuto un'amica, Radegonda Salmojraghi Orsenigo, che complica le cose e arricchisce l'intreccio con scambio di ruoli, ribaltamenti di condizioni e di parti. L'amica soccorrevole, per desiderio di evasione e di emozioni, si innamora del capitano e l'avventura la rende simile a una madame Bovary, donchisciottesca caricatura dell'eroina romantica alla conquista dei sentimenti. Nella versione teatrale, Enzo Siciliano ha dato alla protagonista il nome di Lena, figura che ritroviamo spesso nel teatro cinquecentesco e che è un personaggio che racconta vicende già accadute o che, con le proprie parole, dà vita teatrale a persone e oggetti collocati al di là della scena. «Trovato per questa via il nome ad una delle due donne» dice Enzo Siciliano «ho battezzato la seconda ricorrendo a una semplice modulazione vocatica: Lena, Lina, Lena è un personaggio più sognante, Lina è più insidiosa; Lena sembra sapere tutto, ma forse è Lina che scopre la verità; certo però che è Lena a svelare a Lina l'ampiezza delle conclusioni a cui è giunta. Le due interlocutrici servono a creare una distanza ricca però di ambiguità e di partecipazione. Né Lena, né Lina vivono ciò che raccontano, tuttavia il distacco epico, per usare una formula che è andata molto di moda nel teatro novecentesco, non filtra mai i loro ragionamenti anche se, Lena e Lina si lasciano coinvolgere nella narrazione, a volte abbandonandosi completamente, a volte recuperando un atteggiamento critico. In un progressivo crescendo di intensità, ripercorrono le tappe salienti della storia che presentano come qualcosa di realmente accaduto, ma senza rinunciare a intervenire con forza nel racconto facendo leva sulla propria fantasia e su una "partecipazione" diretta agli eventi che, insidiosamente, non sospende mai il giudizio».

Anna Proclemer

MATTINOTRE

Musica classica, jazz e altre cose

Suddiviso in vari spazi musicali (e non solo) che accompagnano l'ascoltatore nella prima parte della giornata, *MattinoTre*, attualmente condotto da Nicola Sani che a dicembre lascerà il microfono a Sandro Cappelletto, è una trasmissione che, soprattutto nelle prime due parti, propone interessanti appuntamenti musicali. l'apertura del lunedì sarà dedicata a brani di Paderewski, cui seguiranno, nei giorni seguenti, composizioni di Liszt, Wagner, Mozart padre, Bizet, Honegger e altri. Lo spazio delle 10,40 è invece riservato alla riproposta di famosi brani di jazz, cui segue (alle 11,05) la replica di *Radiofilm* e alle 12 una ricca rassegna di novità in compact disc, che accompagna l'ascoltatore fino alle 12,30 quando con *Parsifal* entra un pizzico di ironia nel mondo della musica lirica.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **G. F. Haendel** - **F. Danzi** - **C. Saint-Saëns** - **L. van Beethoven** - **C. Debussy** - **G. Charpentier**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt:** Rapsodia ungherese n. 1 in mi maggiore - Sol. J. Setrak. **J. Brahms:** Sonata n. 2 in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 99 - M. Fujiwara vc., A. Planes pf. **F. J. Haydn:** Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1 - Quartetto Takàcs: G. Takàcs, N. e K. Schranz vl.i, G. Ormai v.la, A. Rejer vc.

◆ **8,40/IL PIANISMO DI MAURICE RAVEL:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra per la sola mano sinistra - Sol. D. Wayenberg - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin.

◆ **9,00/I concerti in Replica. I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 della RAI. Direttore Ferdinando Leitner con la partecipazione del pianista Eugene Istomin. **L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. Sinfonica di Torino della RAI (Reg. 29-10-1987).

◆ **10,40/UNA SONATA: F. J. Haydn:** Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl.

◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**

◆ **11,00/OPERA DEL '900: M. Ravel:** L'Heure espagnole, commedia musicale in un atto su testo di Franc Nohain - Orch. Nazionale della Radiotelevisione Francese dir. L. Maazel.

◆ **11,50/L'INTERPRETE: PIANISTA YEVGENY KISSIN: F. Schubert:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 "Wanderer Fantasie". **F. Liszt:** 4 Trascrizioni per pianoforte da Lieder di Schubert.

◆ **12,30/COLLEGIUM PRO MUSICA: A. Scarlatti:** Variazioni su "La Folia" — Ardo è ver per te d'amore, cantata per soprano, flauto diritto e basso continuo — Sonata in la minore per flauto diritto, due violini e basso continuo - Dir. A. Curtis.

◆ **13,00/ANTOLOGIA: F. J. Haydn:** Sinfonia in fa maggiore n. 58 - Orch. The English Concert Orchestra dir. T. Pinnock. **C. M. von Weber:** Concertino in mi minore per corno e orchestra op. 45 - Sol. A. Halstead - The Hanover Band Orchestra dir. R. Goodman. **F. Schubert:** Polacca in si bemolle maggiore per violino e archi - Orch. Accademia Bizantina dir. C. Chiarappa. **L. Spohr:** Fantasia su temi dall'op. "Il flauto magico" di Mozart - P. Graf fl., U. Holliger arpa. **N. Paganini:** Sonata in la maggiore per violino e orchestra "La primavera" - Sol. S. Accardo - Orch. London Philharmonic Orchestra dir. C. Dutoit. **G. Donizetti:** Quartetto in fa minore n. 7 per archi - Giovane Quartetto Italiano: A. Simoncini e L. Mazza vl.i, D. Comuzzi v.la, L. Simoncini vc. **F. Chopin:** Fantasia in la maggiore su arie polacche per pianoforte e orchestra op. 13 - Sol. A. Weissenberg - Orch. de la Societé de Concerts du Conservatoire de Paris dir. S. Skrowaczewski. **C. Gounod:** Piccola sinfonia in re maggiore per 9 strumenti a fiato - Orch. Münchner Blaserakademie dir. A. Brezina.

◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**

◆ **15,00/CIVILTÀ STRUMENTALE BOEMA:C. Stamitz:** Sonata a tre in fa maggiore per flauto, violino e continuo n. 5 op. 14 - P. Brock fl., J. Vlachova vl., B. Ericsson vc. **J. L. Dussek:** Sonata n. 3 in do minore per pianoforte op. 35 - Sol. G. Govier. **L. Kozeluch:** Quartetto. 2 in sol maggiore per archi op. 32 - Quartetto Stamitz: B. Matousek e J. Kekula vl.i, J. Peruska v.la, V. Leixner vc.

◆ **15,55/LA VOCALITÀ: IL CONTROTENORE: G. F. Haendel:** Giulio Cesare in Egitto: Non è sì vago e bello — Rodelinda: Vivi tiranno — Tolomeo: Che più si tarda omai — Riccardo I: Nube che il sole adombra — Orlando: Ah stigie larve - Sol. D. Minter - Orch. Philharmonia Baroque dir. N. Mc Gegan.

◆ **16,25/LA SINFONIA FRA '700 E '800: J. M. Krauss:** Sinfonia in do minore - Orch. da Camera Kurphalzisches dir. J. Malat. **L. Mozart:** Sinfonia in re maggiore "del matrimonio rustico" (con viella e cornamusa) - J. Engel cornamusa, M. Engel viella - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. **J. D. Zelenka:** Sinfonia in la minore "a 8 concertanti" - Orch. Camerata di Berna. **L. Boccherini:** Sinfonia in do maggiore per grave orchestra op. 21 - Orch. I Solisti Veneti dir. C. Scimone.

◆ **18,00/PAGINE SINFONICHE: J. Brahms:** Un Requiem tedesco per soprano, baritono, coro e orchestra op. 45 - A. Giebel sopr., H. Prey bar. - Orch. Sinfonica e Coro di Miano della RAI dir. S. Celibidache - M° del Coro G. Bertola (Reg. dal vivo 19-2-1960). **S. Rachmaninoff:** Le Campane - Sinfonia per soli, coro e orchestra op. 35 - Orch. Sinfonica e Coro della Radio Nazionale Danese dir. D. Kitajenko - M° del Coro J. G. Jorgense.

◆ **20,00/IL QUARTETTO D'ARCHI NEL NOVECENTO: P. Hersant:** Quartetto n. 1 per archi - Quartetto d'archi Enesco. **A. Zemlinsky:** Quartetto n. 3 per archi op. 19 - Quartetto d'archi La Salle: W. Levin e H. Meyer vl.i, P. Kamnitzer v.la, L. Fischer vc. **L. Hiller:** "Illiac suite" per quartetto d'archi - Quartetto d'archi dell'Università dell'Illinois: W. Mullen e D. Rosenboom vl.i, T. Lucas v.la, L. Duckles vc.

◆ **21,00/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVITCH:** Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 60 "Leningrado" - Orch. Filarmonica di Mosca dir. K. Kondrashin.

◆ **22,15/CONCERTI SACRI DI ROSENMULLER:** Confitebor - Coro Cantus di Colonia dir. K. Junghanel.

◆ **22,30/PROTAGONISTI NELL'OPERA LIRICA OTELLO: G. Verdi:** "Esultate" da Otello, atto 1° - Otello: M. del Monaco ten. - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karayan — "Già nella notte densa" - Otello: P. Domingo ten., Desdemona: R. Scotto sopr. - National Philharmonic Orchestra dir. J. Levine — Dio! mi potevi scagliar - Otello: P. Domingo ten. - National Philharmonic Orchestra dir. J. Levine — "Diceste questa sera le vostre preci?" - Otello: M. del Monaco ten., Desdemona: R. Scotto sopr. — "Nium mi tema" - Otello: M. del Monaco ten. - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan.

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Pachelbel** - **A. Vivaldi** - **F. Mendelssohn-Bartholdy** - **F. Chopin** - **O. Di Lasso** - **C. Debussy**

◆ **24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8059]
6,30 **TG 1** [2781214]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia M. Bazzi ☎ **0769/73933** [3045818]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4479]
7,30 **TG 1 - FLASH** [2793059]
7,35 **TGR - Economia** [2529653]
8,30 **TG 1 - FLASH** [58214] L.I.S.
9,30 **TG 1** [9788092]
9,35 **La frusta e la forca** (1970) Film d'avventura. Regia di Philip Leacock Con John Mills, Beau Bridges, Jane Merrow [9916721]
11,30 **Da Napoli TG 1** [4884769]
11,35 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. A cura di Enrico Di Paolo. Regia di Antonio Mauriello [9705127]
12,25 **Che tempo fa** [9944276]
12,30 **TG 1 - FLASH** [68856]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm 1ª visione *Piccola posta* [5284189] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [2214]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di E. Bosio. 1ª parte ☎ **167/367367** per il Cruciverbone ☎ **167/255255** per il Chi sarà? [7196924]
14,40 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di M. Guardi [480818]
15,10 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [444360]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti Di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Seno ☎ **0369/8034** [2160498]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [5721030]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [8452547]
16,40 **Spiderman - L'uomo Ragno** [3319498]
17,30 **Zorro.** Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [32295]
17,50 **Oggi al Parlamento** [6426301]
18,00 **TG 1** [11194]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ **06/33658060** [389905]
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park.** Regia R. Donna [5372479]
19,35 **Che tempo fa** [397363]
20,00 **TELEGIORNALE** [547]
20,30 **TG 1 Sport** [90634]
20,40 Pippo Baudo, Paolo Bonolis, Milly Carlucci, Fabrizio Frizzi, Rosanna Lambertucci, Mara Venier presentano **Buon compleanno Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Regia Riccardo Donna [45012301]
23,15 **TG 1** [6025653]
23,20 Donatella Raffai **"... Lasciate un messaggio dopo il BIP"** di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni ☎ **06/37499** [567721]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [75772]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [7294888]
0,30-1,00 VIDEOSAPERE
0,30 **Taglio basso** di Antonio Spinosa [7105884]
0,40 **L'occhio del faraone** di Luigi Necco Realizzazione di Loredana Carbone [8613739]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [90204159]

Il SOLE sorge alle 7,17 e tramonta alle 16,40
la LUNA si leva alle 13,06 e cala alle 0,31
S. Andrea

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

LA FRUSTA E LA FORCA

9,35 Film Il galeotto Adam Beecher, attratto dalla speranza di libertà, sposa Bess, bella irlandese deportata in Australia come lui. Con lei pone le basi di una città che cresce e si anima poco a poco. Contro di loro tramano un giudice corrotto e un fuorilegge. Solo la ferma determinazione di Bess si oppone al fallimento dell'impresa. (durata: 110')

20,40 Show **Pippo Baudo** ritrova **Mara Venier** e i suoi colleghi. Esordio per **Paolo Bonolis** che, come annunciato da tempo, da domani si unisce alla squadra. Cinque coppie (non quelle che hanno vinto di più, ma quelle che nel corso della serie precedente hanno partecipato al maggior numero di puntate) si scontrano sulla scena del Luna Park. È la centesima puntata del programma che, unico in tutta Europa, è riuscito a battere l'audience della *Ruota della fortuna* nelle sue diverse edizioni nazionali

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **La donna è donna** (1961) Film commedia. Regia di Jean-Luc Godard. Con J.-C. Brialy, J.-P. Belmondo, A. Karina [6301284]
2,35 **Tanto piacere** (1975). Varietà a richiesta A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Con Giulietta Masina e Gianrico Tedeschi. Regia di Adriana Borgonovo. 10ª puntata [2916710]
3,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [4576361]
4,05 **Doc Music Club** [5071569]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Trasmissione numerica II, lez. 6 [2550772]
5,15 Controlli automatici, lezione 6 [71809915]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-8,45 **Quante storie!**
7,00 **Papà Castoro.** *Marlaguette - Riccioli d'oro* [30030]
7,15 **Sharky e George.** *Niente giochi per Sgorbio - I meteoriti dell'Apocalisse* [2703634]
7,40 **Press Gang.** Telefilm *Lunedì, martedì* [2035943]
8,05 **Pingu:** *Pingu va a pescare* [2606818]
8,15 **Woof.** Telefilm *Un eroe sconosciuto* [4136160]
8,45 **Paradise Beach.** Soap-opera. 29ª puntata [1939158]
9,30 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. A cura di Vita Candita. Regia di Franco Silvestri [9789721]
9,40-11,45 In diretta dallo Studio Fiera 2 di Milano **Fuori dai denti.** Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Tofi. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida Fanolli ☎ **167/332266** [9773450]
9,45 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [3501160]
11,30 **Medicina - 33.** Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [7809818]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [5070566]
12,00 **I Fatti Vostri.** Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna ☎ **0769/7397** [19301]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [7769]
13,30 **Salute.** Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [29382]
13,50 **Meteo 2** [4449547]
14,00 **Quante storie flash** [79363]
14,10 **I Fatti Vostri** [948081]
14,40 **Quando si ama.** Soap opera. 1356ª puntata [471160] 777
15,10 **Santa Barbara.** Soap opera. 1177ª puntata [9730547]
16,00 **TG 2 - FLASH** [92276]
16,05-18,00 **L'Italia in diretta.** Di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alda D'Eusanio. Regia di G. Sciacca ☎ **0769/73947** [7344176]
17,15 **TG 2 - FLASH** [4194498]
18,00 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [61635]
18,15 **Meteo 2** [3751924]
18,20 **TG 2 - FLASH** [3750295] L.I.S.
18,25 **TGS Sportsera** [5921276]
18,45 **Hunter.** Telefilm *43 evasi e un assassino* [5269108]
19,35 **TGS Lo sport** [7826127]
19,45 **TG 2 20,30 Anteprima** [1324653]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsé. Regia di Gianfranco Gatta ☎ **1678/61114** [1605547]
20,25-22,30 Firenze. **Calcio: Fiorentina - Palermo.** Coppa Italia. Quarti di finale. Andata [2702127]
21,15 **TG 2** [3065721]
22,30 **Format** presenta **Speciale Misteri** di Carlotta Ercolino, Lorenza Foschini, Lorenzo Ostuni, Stefano Rizzelli. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Claudio Rispoli [12450]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [19189]
0,05 **Meteo 2** [7205994]
0,10 **Oggi al Parlamento** [1479913]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi [1475197]
0,30 **Tenera è la notte** presenta **Quarantennale del Teatro Stabile di Trieste.** Regia di Franco Giraldi [3443420]
1,30 **Appuntamento al cinema** [6964913]
1,35 **Tragica incertezza** (1950) Film drammatico. Regia di Anthony Devenborough, Terence Fisher. Con Jean Dimmons, Dirk Bogarde, David Tombinson [63101888]

8,45 **Soap opera** Nick invita a cena Anna. Tra i due ormai si è instaurato un vero feeling. Intanto Cassie si sente sempre più attratta da David, un giovane pieno di risorse e di interessi. Roy regala a Tori un'auto indebitandosi fino al collo, ma la giovane rifiuta il regalo...

HUNTER

18,45 **Telefilm** Un caso molto scabroso per Hunter (**Fred Dryer**). Una collaboratrice del Dipartimento di polizia ordina la scarcerazione di quarantatré arrestati per affidare a uno di questi il compito di uccidere il marito dei quale vuole liberarsi. Hunter, Devane e il Dipartimento cominciano la caccia agli evasi.

20,25 **Sport** Per la gara d'andata dei quarti di finale l'undici di Ranieri ospita il sorprendente Palermo che ha già fatto fuori il Vicenza e Parma. La Fiorentina punta molto su questo trofeo e, tra le mura di casa, vuole mettere al sicuro la qualificazione. Tra i viola oltre al ritrovato Batistuta è in crescita **Lorenzo Amoruso**, distintosi bene nell'Under 21.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé** [5797062]
3,15-6,30 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 24 [1053604]
4,00 Matematica II, lezione 24 [9827401]
4,40 Informatica II, lezione 24 [2682468]
5,35 Elettronica II, lezione 24 [4836913]
6,30 **Speciale Orecchiocchio: Ron - Gruppo Italiano** [65175046]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 - CCISS Viaggiare informati [82818]
8,30 **Schegge** [9712059]
8,55 **Altair** (1956) Film drammatico. Regia di Leonardo De Mitri. Con Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Jacques Sernas [67630585]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
— **I corti**
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [7160]
11,00 **Viva voce. Testimoni della Resistenza e della Guerra di Liberazione.** Un programma di Luigi Parola e Angelo Sferrazza. 6ª puntata. *Il campo di Ferramonti* Regia di Antonio Sangineto
— **Filosofia. Paul K. Feyerabend:** *Contro il metodo* [5189]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Un popolo di poeti** di Paola Severini. *Sono solo canzonette*
— **TGR-Leonardo.** A cura di Roberto Antonetto
— **Occhio al critico** di Giorgio Dell'Arti [8276]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [19585]
12,15 **Telesogni.** Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi e Sara Scalia [5804837]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani [60818]
13,35 **VideoZorro** di Oliviero Beha e Claudio Ciaravolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [378568]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [77905]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [1162030]
14,45 **Articolo 1**
— **Meteo 3** [3196837]
15,00 **Blue jeans.** Telefilm *Festa aziendale* [4059] 777
15,30 **Pomeriggio sportivo** [14672]
17,00 Marta Flavi presenta **Alle cinque della sera** di Gianni Ippoliti e Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicario ☎ **0769/73965** [70672]
17,55 **Geo.** *I guardiani dell'Himalaia* di Elizabeth Kemp, Paolo Mondadori, Rebecca Mondadori, David Martinez [84214] 777
18,25 **Viaggiatori delle tenebre.** Telefilm *Naufraghi nella tempesta* 777
— **Meteo 3** [242295]
19,00 **TG 3** [45635]
19,35 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [322059]
20,00 **TGR Speciale Leonardo** In diretta dallo spazio il collegamento fra uno studio televisivo e i tre astronauti della stazione orbitante MIR [943]
20,30 In diretta dallo Studio 2 di Roma **TempoReale** ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. Regia di Simonetta Morresi ☎ **0769/73943** [45094905]
23,15 **TG 3** [6010721]
23,20 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [6578672]
23,30 Roma. **Pugilato: Branco - Garcia.** Campionato intercontinentale I.B.F. Pesi medi [20360]
0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [8148468]
1,00 **Fuori orario.** Presenta **Cose (mai) viste** [6948975]
1,10 **Movie** presenta **Busby Berkeley a cent'anni dalla nascita.** Film in lingua originale con sottotitoli in italiano **They made me a criminal** (Hanno fatto di me un criminale, 1939) Film poliziesco. Regia di Busby Berkeley. Con John Garfield, Ann Sheridan **Footlight parade** (Viva le donne, 1933) Film musical. Regia di Lloyd Bacon. Con James Cagney, Joan Blondell, Dick Powell [91492517]

VIAGGIATORI DELLE TENEBRE

18,25 **Telefilm** Vaga di città in città, cercando un po' di affetto e comprensione. Il protagonista della storia, però, non riesce a comunicare con la gente e si sente molto solo. Fino a quando non incontra Wax, emarginato aspirante suicida, con il quale riesce a legare. Ma la loro amicizia non è destinata a durare.

20,00 **Attualità** Collegamento via satellite con Thomas Reiter, astronauta dell'Agenzia Spaziale Europea. Da 180 giorni si trova a bordo della navicella Mir con due colleghi russi. È in «missione congiunta», in vista della «casa spaziale» che sarà costruita nel 1997 da Usa, Russia, Giappone, Canada e Unione Europea. Risponde alle domande di Silvia Rosa Brusin e di un pubblico «scelto».

TEMPOREALE

20,30 **Attualità** Serio e impenetrabile, con i suoi inconfondibili baffi, **Sandro Ruotolo** è uno dei collaboratori più stretti di Michele Santoro, con il quale lavora fin dai tempi di *Samarcanda*. Quarantun anni, è giornalista del *Tg3* dal 1986. Dopo essere diventato caporedattore, è stato recentemente nominato vicedirettore della struttura di *Temporeale*.

MA LA NOTTE ★★★★★

4,20-6,00 Ma la notte...percorsi nella memoria
4,20 I film della notte. Gli italiani ridevano con Carlo Campanini
I morti non pagano le tasse (1952) Film commedia. Regia di Sergio Grieco. Con T. Scotti, T. De Filippo, C. Campanini [7411062]
5,40 **In tournée: Ivan Graziani** [16756739]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [72551030]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [31693585]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [334905]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [93479]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8032011]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1387ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [5121301]
14,15 **I Robinson.** Telefilm *Mariti* [398363]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ **0769/64338** [8967540]
16,00-17,59 Bim Bum Bam
16,00 **Una spada per Lady Oscar.** Cartoni. *14 luglio 1789* [82301]
16,25 **Carta e penna con Bim Bum Bam** Sit-com [4802905]
16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Baby sitter improvvisati* [6905]
17,00 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Il torneo comincia* [39504]
17,25 **Le prove su strada di Bim bum Bam** [9586450]
17,30 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Momenti di gloria*
— **TG 5 - Flash** [4491]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Rossano Mancin [30382]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. Per partecipare ☎ **144/222955** [9295]
20,00 **TG 5 - Sera** [48769]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo ☎ **1670/55077** [8070011]
20,40 Italiani **Dio perdona ... io no!** (1967) Film commedia. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Bud Spencer, Terence Hill, Frank Wolff, Gina Rovere [7157943]
23,00 **TG 5** [99030]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [882301]
24,00 **TG 5 - Notte** [72197]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2894604]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3102994]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [3023130]
2,00-3,00-4,00- 5,30 TG 5 - Edicola [6925517]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm *Woody all'attacco* [6305913]
3,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [6376401]
4,30 **Nonsolomoda.** Replica [3866197]
5,00 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [26663555]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,40 Soap opera

Doppio gioco fra Macy (**Bobbie Eakes**) e Anthony: la ragazza gli propone un gioco: devono confidarsi un segreto che riguarda tutti e due. Spera, così, di fargli confessare l'omicidio. Ma quando Macy confida a Anthony di aver provocato involontariamente la morte di una persona, costui non cade nella trappola. E sorprende la ragazza con un anello di fidanzamento.

16,25 Ragazzi

Prendete «Carta e penna»: tutto lo spazio è dedicato ai piccoli telespettatori. **Carlotta**, Roberto e **Uan** si rivolgono direttamente ai bambini rispondendo alle loro lettere. Dubbi, richieste particolari e informazioni di qualunque genere, saluti e, perché no?, anche i rimproveri possono essere inviati alla Casella Postale 11180 - Milano.

20,40 Film

Un agente di assicurazione e un pistolero (**Bud Spencer** e **Terence Hill**) si mettono alla caccia di un bandito che ha ucciso tutti i passeggeri di un treno, rubando 300.000 dollari. I due hanno un vecchio conto in sospeso, ma questa volta i nemici-amici hanno di fronte qualcuno più determinato di loro. E più spietato. Così, mettono da parte i loro rancori e insieme iniziano la «selvaggia» avventura. (durata: 109')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [6585]
7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax **25147963**
7,00 **Il mago di Oz** [7214]
7,30 **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà [8312504]
7,40 **Ruy, il piccolo Cid** [3178905]
8,00 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà [94740]
8,05 **Tartarughe ninja alla riscossa** [4491672]
8,25 **Giochiamo con Ciao Ciao mattina** Varietà [3050498]
8,30 **Mostri o non mostri... tutti a scuola:** *Mostri alla sbarra* [2363]
9,00 **Le voci della savana** [3092]
9,30 **Mac Gyver.** Telefilm [17479]
10,30 **Supercar.** Telefilm [3091924]
11,25 **Village - Notizie in movimento** [3920672]
11,30 **Le strade San Francisco.** Telefilm [7850856]
12,25-13,00 Studio aperto. News
12,25 **Fatti e misfatti.** Attualità [4121943]
12,30 **Studio aperto** [20108]
12,50 **Studio sport** [477653]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **Vr Troopers.** Telefilm *L'invincibile Red Python.* 2ª parte Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [9634]
13,30 **Ciao ciao c'è un mondo da fare** [94108]
13,35 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** *Il francobollo di Cenerentola* [8024498]
13,55 **Il libro della giungla:** *Denti di ferro* 2ª parte [940740]
14,25 **Ciao ciao parade** [4078653]
14,30 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** *Avventure al sole di mezzanotte* [8769]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [47672]
16,00 **Classe di ferro.** Telefilm [8278092]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *Un giorno come gli altri.* Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [1115566]
18,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [72301]
18,45 **Studio sport** [779498]
19,00 **Baywatch.** Telefilm 1ª visione *Weekend con fantasma.* 1ª parte. Con David Hasselhoff [7837]
20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm 1ª visione. *Molto rumore per nulla* Con Will Smith [4382]
20,30 **Piccolo grande amore** (1993) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Carlo Vanzina. Con Raoul Bova, Barbara Snellenburg [34769]
22,30-0,40 Classe 1999 (1990) Film drammatico. Regia di Mark Lester. Con Malcom McDowell, Stacy Keach, Bradley Gregg [80363]
23,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [8531769]
0,40-1,45 Italia 1 sport [80577361]
0,45 **Studio sport** [8121888]
1,45 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo di Giorgio Medail e Anna Praderio [3614333]
2,10 **Guerra dei mondi.** Telefilm [8707994]
3,10 **Supercar.** Telefilm [2340826]
4,00 **McGiver.** Telefilm [6382062]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [6393178]
6,00 **Amen.** Telefilm [36803178]

IL LIBRO DELLA GIUNGLA

13,55 **Cartoni** Il giovane Mowgli, come tutti i cuccioli, non sopporta le dotte ma noiose lezioni del maestro orso Baloo sulle leggi della giungla. Di fronte all'ennesimo rifiuto, Baloo perde la pazienza. E Mowgli, offesissimo, decide di fare esattamente il contrario di quello che gli era stato detto. Saranno guai.

20,00 **Telefilm** Will (**Will Smith**) decide di far pubblicare una raccolta di foto di personaggi famosi. Il giovane si reca allora da un editore che si mostra interessato ad una strana immagine di Jay Leno, popolare personaggio televisivo. L'editore pubblica la foto su un giornale scandalistico. E Jay fa causa a Will...

PICCOLO GRANDE AMORE

20,30 **Film** Come tutte le principesse che si rispettino anche Sofia (**Barbara Snellenburg**) è bella e gentile ma deve sposare un uomo che non ama per risollevare le sorti (economiche) del regno di suo padre. Lei, però, non ci sta e fugge in Sardegna. Qui i pericoli sono tanti: per fortuna c'è un maestro di surf (**Raoul Bova**) nobile d'animo ma non di sangue. Fiaba moderna. (durata: 111')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [3206634]
7,25 **Piccolo amore.** Telenovela [92329479]
8,00 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero. Ultima puntata [40295]
9,00 **Cuore ferito.** Telenovela [1860092]
9,50 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9797030]
9,55 **La vetrina degli affari** [9796301]
10,00 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3336585]
10,55 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [33017301]
11,30 **TG 4 - Mattina** [7826585] L.I.S.
11,40 **Colombo.** Film tv Con Peter Falk [6489108]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [5924]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [65160]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [5785194] 777
15,15 Pomeriggio con sentimento. **La sposa del mare** (1957) Film drammatico. Regia di Bob McNaught. Con Richard Burton, Joan Collins [8995276]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [871160]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [50027]
19,30 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [672]
20,00 **La ciociara.** Miniserie. Con Sophia Loren, Sidney Penny, Andrea Occhipinti. Regia di Dino Risi [585]
20,30 **Doppia personalità** (1992) Film thriller 1ª visione tv. Regia di Brian De Palma. Con John Lithgow, Lolita Davidovich, Steven Bauer, Frances Sternhagen, Gregg Henry [60672]
22,30-0,30 I bellissimi di Rete 4. **All'ultimo respiro** (1983) Film drammatico. Regia di Jim McBride. Con Richard Gere, Valerie Kaprisky, Art Metrano, John P. Ryan, William Tepper [14818]
23,30 **TG 4 - Notte** [36030]
0,30 **Rassegna stampa** [6955541]
0,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [6176333]
1,00 **La donna bionica.** Telefilm [3448975]
2,00 **Samurai.** Telefilm [5301739]
3,15 **Gli intoccabili.** Telefilm [1048772]
4,00 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [6166197]
4,20 **Lou Grant.** Telefilm [4331352]
5,10 **Musica indiavolata** (1940) Film commedia. Regia di Busby Berkeley Con Mickey Rooney, Judy Garland, Paul Whiteman, June Preisser, William Tracy [79009933]

Il Disprezzo

8,00 **Telenovela** Che Luca (**Flavio Caballero**), benché innamorato di Chiara, voglia ripensare ai casi della vita è più che ragionevole. La storia infatti è finita nel sangue. Tenere la contabilità dei morti ammazzati o dei suicidi è lungo e complicato. Tutto è stato scatenato dalla pazzia di Patrizia che, cacciata dal Santamaria, si vendica sequestrando Stella e il suo figliolo. È giusto che Luca rifletta un po': anche lui ha le sue colpe...

17,10 **Rubrica** **Davide Mengacci** e il suo programma sono sopravvissuti al terremoto dovuto al nuovo orario del notiziario di Emilio Fede. D'altronde il fascino della «scatola magica», che in queste occasioni sembra quasi volersi sostituire a un confessionale, dura nel tempo e attira i moltissimi fans dei buoni sentimenti. La conferma viene dall'audience che, alla terza edizione dello show, è sempre a livelli più che buoni.

DOPPIA PERSONALITA'

20,30 **Film1ª Tv** Lo psicologo Carter Nix (**John Lithgow**), sembra un marito perfetto, ma sua moglie Jenny comincia a preoccuparsi per il suo strano comportamento e per l'ossessiva cura verso la figlia Amy. In realtà l'uomo ha un personalità dissociata, causata dagli esperimenti, cui il padre l'aveva sottoposto quando era piccolo...(durata: 92')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [4740]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [6432585]
9,30 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [8455]
10,00 **Agenzia Rockford.** Telefilm [82672]
11,00 **Quincy.** Telefilm [70924]
12,00 e 17,50 **Le grandi firme.** Shopping Time [74740]
13,00 **Seinfeld.** Telefilm [6160]
13,30 e 19,50 **TMC Sport** [6547]
14,00 **TMC News** [67030]
14,10 **Il gioco dell'amore** (1959) Film Regia G. Marshall. Con Debbie Reynolds, Tony Randall [3593905]
16,00 **Tappeto volante** di L. Rispoli ☎ 1667/68176 - 06/5401047 [8432943]
18,05 **The Lion Trophy Show.** 1ª
— **Karate Kid.** Cartoni [669653]
18,45 **Telegiornale** [766924]
19,00 **The Lion Trophy Show.** 2ª
— **Cocinella - Bia la sfida della magia.** Cartoni [4363]
20,00 **Telegiornale** [8108]
20,30 **Danko** (1988) Film. Regia Walter Hill. Con Arnold Schwarzenegger, James Belushi, Peter Boyle [21295]
22,30 **Telegiornale** [35818]
22,40 Buon compleanno cinema. **... e giustizia per tutti** (1979) Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Al Pacino, Jack Warden, John Forsythe [8182276]
1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [6346517]
1,20 **T.r.i.b.u. Night** ☎ 06/33679861 [9578081]
2,20 **Montecarlo Nuovo Giorno** (R) [9799468]
2,40 **Agenzia Rockford.** Telefilm [4019265]
3,40 **CNN** [1607517]
5,00 **Università a distanza** ☎ 1678/21144 [26658623]

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6459160]
12,00 **Tuttintavola.** 18ª puntata (R) [946059]
12,30 **Andiamo in collegio** (R) [394672]
13,00 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [395301]
13,30 **TG rosa** [365160]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [373189]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8858653]
17,00-18,05 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [7853437]
18,05 **Tuttintavola.** Conduce Nini Salerno. 19ª puntata [2368740]
18,30-22,00 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [648030]
19,30 **Notiziari regionali** [5435498]
22,00 **TG rosa** [642276]
22,15 **Bella Italia, amate sponde** [6780030]
23,00 **L'edicola di Funari** [740837]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [720653]
23,40 **Odeon regione**
— **Rubrica cinema**
— **TG rosa** [81847672]

♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [9123924]
13,30 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [370092]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [371721]
14,30 **Una famiglia americana.** Serial [156295]
16,00 **Rubrica cinema** [907721]
16,15 e 24,00 **Programmazione locale** [9517092]
17,30-19,00 **Merenda & Cartoons.** Varietà [998092]
17,45 **Superamici.** Cartoni [1837617]
18,30 **Goggle V.** Telefilm [620634]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jovanotti, Saturnino e il DJ Doctor Felix [212479]
20,00 **Capitan Futuro.** Cartoni [202092]
20,30 **Ritorno dal buio** (1985) Film tv drammatico. Regia di Peter Levin. Con Elizabeth Montgomery, James Naughton, Karen Grassle [518450]
22,30 **Detective per amore.** Telefilm [106479]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [81832740]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Finchè dura siamo a galla** (1992) Film commedia di Thom Eberhardt. Con K. Russel [9597301]
9,00 **Illegalmente tuo** (1988) Film commedia di Peter Bogdanovich. Con R. Lowe, C. Camp [9584837]
11,00 **Robocop 3** (1993) Film fantastico di Fred Dekker. Con R. Burke, N. Allen [3559127]
13,00 **Duca si nasce** (1993) Film commedia di Robert Young. Con R. Moranis, E. Idle [127818]
15,00 **Avventure di un uomo invisibile** (1992) Film fantastico di John Carpenter. Con C. Chase [888721]
17,00 **Telepiù bambini** [598382]
19,00 **Teste di cono** (1993) Film commedia di Steve Barron. Con D. Aykroyd, J. Curtin [2143653]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [4511011]
21,00 **Giochi pericolosi** (1993) Film d'azione di Bruce Malmuth. Con D. Lundgren, D. Soul [7799498]
22,40 **I corti di Tele+**
Lucinda 31 di Cherie Nolan (1995) [4684363]
23,00 **Tre di cuori** (1993) Film drammatico di Yurek Bogayevicz. Con W. Baldwin, K. Lynch [2511653]
0,50 **Set - Il giornale del cinema** [8497739]
1,10 **The vanishing - Scomparsa** (1993) Film thriller di George Sluizer. Con J. Bridges, K. Sutherland [2703468]
3,05 **Mikey** (1992) Film thriller di Dennis Dimsher-Denk. Con B. Bonsall, J. Bisset [9660265]
4,45 **Attila flagello di Dio** (1992) Film comico di Castellano e Pipolo. Con D. Abatantuono, R. Rusic [66004130]

♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [9595943]
9,00 **Fitness** [175634]
10,00 Gallivare (Svezia). **Sci nordico: Fondo 15 Km Maschile. - Fondo 10 Km Femminile.** Tecnica libera. Sintesi (R) [967498]
11,30 **Golf: Circuito ACWC: USA 2.3** (R) [558943]
12,30 **Pallacanestro: Coppa Korac** (R) [644189]
13,00 **Pallanuoto** [645818]
13,30 **Il grande Tennis** (R) [545479]
14,30 **Coast to Coast**
— **Football NFL: San Diego Chargers - Oakland Raiders** (R) [39261108]
18,30 **Supevolley** [794437]
19,00 **La grande boxe** [598301]
19,30 **Trans world sport** [597672]
20,00 **Telesport** [101479]
20,15 **Pallacanestro: Prepartita** [3765566]
20,30 **Pallacanestro Euroclub: Benetton - Bayer** [719092]
22,00 **Pallacanestro Euroclub: Benfica - Buckler.** Differita [376301]
23,30 **Telesport - Sportime** [487856]
0,30 **Pallanuoto** (R) [1387081]
1,00 **Pallacanestro Euroclub** (R) [26204053]

NUMERO SHOWVIEW 009

7,30 **Ice Power The Winner Adventure** (R) [567566]
8,00 **La video-sveglia** [1532769]
10,00 **Video mattina** [677363]
11,30 **La musica è servita** [6364301]
13,30 **Arrivano i nostri** [372450]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [380479]
14,30 **Ice Power The Winner Adventure** [158653]
16,00 **Clip to Clip** [641127]
17,00 **Telekommando** [539363]
17,15 **Video Pin ups** [588295]
17,30 **Zona mito: Zucchero** [736634]
18,00 **AC/DC** Special [737363]
18,30 **Cinema Amore mio** [745382]
19,00 **Caos Time** [215566]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [204030]
19,50 **... Mazzi tuoi!!!** [4322653]
20,00 **Extremo** [15975160]
24,00 **VM Replay** il meglio della giornata [25392401]

Zucchero

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [40927540]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [375547]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8850011]
17,00 e 18,00 **Cinquestelle al cinema** [564059]
17,15 **Giocando con le stelle** [573363]
17,30 **Grand Hotel Cabaret.** Sit-com [3398382]
18,15 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari alternativi [933721]
18,30-21,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [617160]
19,30 **Telegiornale regionale** [340045]
21,30 **Andiamo in collegio** con Gianfranco Funari [229769]
22,00 **Baci in prima pagina.** Sit-com [270214]
22,45 **Diagnosi: Inquinamento e patologie d'ambiente.** Condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca [86179092]

Fabrizio Trecca

♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

7,00-9,00 e 11,00 **Treno crociato** (1943) Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Maria Mercader, Rossano Brazzi, Ada Dondini [61080417]
13,00 **MTV's Greatest Hits** [184368]
14,00 **Music Non - Stop** with Enrico [1592392]
15,45 **3 from 1** [9734523]
16,00 **Cinematic** [804146]
16,15 **Hanging out** with Enrico [7764707]
17,00 **MTV's video lotto - Hanging out** [630962]
17,30 **Dial** with VJ Camila [640349]
18,00 **The dance chart** with Simone [5937320]
19,05 SERATA DANZA (R) [5186610]
20,50 **+3 News**
SERATA DOCUMENTARI [4390639]
21,00 **Parliamo di...** a cura di Luigi Bignami [387813]
21,25 **Spazio, una storia infinita.** 3ª puntata [454349]
21,50 **News: Dalla scienza e dalla tecnica** [6522967]
21,55 **Seven Wonders of the world: Ghosts of wonder** [6690417]
22,50 **Nel regno dell'orso polare: Ai confini del mondo** [689946]
24,00 **MTV Europe music awards** [350363]
1,30 **Night Videos** [43477092]
6,00-7,00 **Awake** [82063363]

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA VALLE D'AOSTA

● **DA DOMENICA A SABATO DU DIMANCHE À SAMEDI**

14,00 Tgr Valle d'Aosta
19,30 Tgr Valle d'Aosta
22,45 Tgr Valle d'Aosta.

● **MARTEDÌ 28 - MARDI**

19,50 *Paroles et musique - Promenade autour de la Chanson française*. Aznavour "le prince", protagoniste du septième volet de Paroles et Musique, promenade avec les grands de la chanson poétique française, en compagnie de Angelo Branduardi et Marc Robine. Une émission de Marco Brunet.

● **MERCOLEDÌ 29 MERCREDI**

19,50 *Il punto magazine*. Settimanale di cultura e spettacolo con notizie e approfondimenti su avvenimenti e problemi di attualità in Valle. Un programma di Susanna Codognato e Marco Brunet. **20,00** *Viaggio in Italia*. Terza puntata di "Viaggio in Italia", programma prodotto dalla Sede RAI Valle d'Aosta per Videosapere, la testata nazionale per la cultura. La troupe della Sede RAI viene calata in uno dei crepacci del ghiacciaio Ventina. Protagonisti l'ing. Alberto Godio del Politecnico di Torino, le guide Giuliano e Lucio Trucco oltre a Serafino Sigismondi ed al direttore della Sede RAI Carlo Romeo. Regia di Giorgio Squarzino.

● **GIOVEDÌ 30 - JEUDI**

19,50 *Una liquida tenebra. L'arte del Tintoretto*. Una Venezia livida, tenebrosa fa da sfondo all'opera e alla vita di Jacopo Tintoretto. Le tele, i luoghi, le fonti di ispirazione, il metodo di lavoro del grande veneziano rivivono in una sorta di teatro della pittura che racconta la sua arte insieme al carattere fiero, ai conflitti personali, alle ossessioni religiose e umane. Il documentario, prodotto per RAIUNO, viene riproposto in occasione del Festival Internazionale del Film sull'Arte, patrocinato dall'Unesco, da cui è stato selezionato. Regia di Antonio Ficarra

● **VENERDÌ 1 - VENDREDI**

19,50 *Le col du Petit-Saint-Bernard*. Il s'agit d'un documentaire sur le Col du Petit-Saint-Bernard qui unit la Vallée d'Aoste et la région française de la Tarantaise. C'est un lieu riche d'intérêt historique et de témoignages néolithiques. L'Ospice édifié par Saint Bernard au sommet du col dans le moyen âge, sera bientôt reconstruit et la zone entière est objet d'un projet d'aménagement. Réalisation Stefano Viaggio.

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 12,30 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 Santa Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 9,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 12,10 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 12,30 15,00 18,30 Giornale radio. 11,30 14,30 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 12,10 14,30 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 7,30 12,10 14,30 19,58 Giornale radio

6,00 **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io** ☎ 1670/50001
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. Condotto da Roberto Quintini
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto** A cura di Stefano Gigotti ☎ 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 **RADIOUNO MUSICA**
11,11 **GR 1 - Il rotocalco quotidiano** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 **GR 1 - Anteprima Zapping**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,10 **GR 1 Dentro - l'Europa**
12,38 **GR 1 - Medicina e società**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13,37-14,19 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino
13,37 **Legge e Fisco**
14,11 **Pensioni**
14,38 **GR 1 - L'arte di amare**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 **GR 1 - Personaggi e interpreti**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,13 **GR 1 - Come vanno gli affari**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion** con Maurizio Andriolo. Realizzazione di Gigi Musca
18,07 **GR 1 - Previsioni week-end**
18,12 **GR 1 - I mercati**
18,15 **Da Sabato Uno Tam Tam Lavoro**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** ☎ 1670/55101
20,25 **GR 1 - Calcio. Fiorentina - Palermo.** Coppa Italia
21,15 **GR 1 Ultimo minuto**
22,30 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma di P. Francisci e F. Brasile
1,00 **Radio Tir.** Di Fabio Montanaro
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,50 11,54 19,25 21,18 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** Con Dino Cimagalli. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Ho sposato l'America.** *Corso accelerato* di Micheli, Pascolini, Russo. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 Notizie**
10,32 **RadioZorro 3131.** La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca** Un programma di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - I più venduti in Europa** a cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 Notizie**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Masters.** Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
24,00-6,00 **Stereonotte** con Paolo Famiglietti, Umberto Mostocotto, Mario Tagliaferri e Claudio De Tommasi. A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremicca de "la Repubblica" 1ª parte ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con N. Sani G. Bizet: Jeux d'enfants, per pianoforte a 4 mani op. 22 (Sol. M. Beroff e J. P. Collard)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte C. F. Berthelemy (1829-1868): Duo brillante su temi del " Guglielmo Tell " di Rossini per flauto, oboe e orchestra (P. Gallois fl., M. Messiter ob. - Orchestra London Festival dir. Ross Pople) ◆ V. Bellini: I Puritani: A te o cara (J. Sutherland sopr., L. Pavarotti ten., N. Ghiaurov e G. Laccardi bs.i - Orchestra London Symphony e Coro della Royal Opera House del Covent Garden dir. R. Bonynge) ◆ C. Lambert: I Pattinatori, suite dal balletto in un atto su musiche di Meyerbeer (Orchestra National Philharmoniker dir. R. Bonynge)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli. Replica
11,10 **Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich** K. Penderecki: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra (Orchestra Philharmonia dir. l'Autore)
11,50 **Pagine da** *La Gerusalemme liberata.* Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 **Aspettando il caffè.** Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri. 4° episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarrino. Regia di Giustina Laurenzi
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Marino Sinibaldi
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
— **Mondo tre.** Attualità culturale del GR 3
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso Conduce David Grieco ☎ (06) 3612203

20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Eliahu Inbal. Tenore Stefan Margita. Coro Filarmonico Ruggero Maghini. M° del Coro Claudio Chiavazza. Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI
A. Webern: Sei pezzi per orchestra op. 6 ◆ F. Liszt: Eine Faust Symphonie, per tenore, coro maschile, organo e orchestra
In collegamento diretto con l'Auditorium del Lingotto di Torino
Presentazione di Giangiorgio Satragni
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
— **Tema.** Dialogo con gli ascoltatori
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** *Leonardo Sciascia* alla radio. Un programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA** In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

LAMPI D'INVERNO

Paolo Poli interpreta Campanile

Ultimi capitoli del primo romanzo di Achille Campanile, scritto nel 1924, *Ma che cosa è quest'amore*, che Radiotre sta proponendo in una lettura integrale inserita all'interno di *Lampi d'inverno*, il contenitore culturale in onda dal lunedì al venerdì dalle 14,15. Le pagine di Campanile – lette e interpretate da Paolo Poli, insieme con Gianni Bonagura, Martine Brochard e Maria Monti con la regia di Idalberto Fei – vanno in onda intorno alle 15,35 e offrono momenti di sincera e intelligente comicità, con situazioni e battute che questo scrittore avrebbe poi ripreso e sviluppato in altri momenti della sua lunga carriera di autore umoristico, e che altri continuano a «riciclare» – in esempi di comicità demenziale molto lontana da quella elegante di Campanile – in scenette e situazioni di oggi.
Il romanzo, come dice Lucia Strappini che introduce e commenta i vari capitoli, è pieno di trovate e personaggi al limite del surreale, «con una narrazione che mette in evidenza aspetti, caratteri o elementi particolari, sempre alla sua maniera parodistica o umoristica». Oltre che a divertire gli ascoltatori, la lettura del romanzo, nota ancora la Strappini, deve servire a far «superare quell'ottica riduttiva che tende a confinare gli umoristi in uno specifico recinto, separato (quando non collocato proprio sotto) dal quadro letterario nel suo insieme», nel quale Achille Campanile occupa invece un posto importante.
Condotto da Marino Sinibaldi e arricchito dagli interventi di Arturo Stalteri, che propone interessanti scelte musicali, *Lampi d'inverno*, offre ogni giorno, insieme con rubriche e dibattiti su temi dell'attualità culturale, anche una serie di appuntamenti dedicati ad argomenti che spaziano dalla scienza alla musica classica, dalla letteratura ai ricordi della storia. Tra i temi che saranno proposti alla riflessione degli ascoltatori, figurano due incontri a più voci su Ernesto De Martino e Hannah Arendt, mentre nella rubrica dedicata ai libretti d'opera si parlerà del *Rigoletto* e in quella sulle Fondazioni culturali (in onda il giovedì), si narrerà la storia dell'Accademia della Crusca.

Il regista Idalberto Fei tra Martine Brochard e Maria Monti, a sinistra Gianni Bonagura

I CONCERTI DI TORINO

Dall'avanguardia al «Faust»

Concerto a due «dimensioni» quello dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai diretto da Eliahu Inbal e in onda giovedì alle 20,30 su Radiotre. La prima parte è dedicata ad una brevissima antologia orchestrale di Anton Webern: dieci minuti di musica d'avanguardia estrema dedicata dal compositore austriaco al suo maestro Arnold Schönberg. L'*Opera 6*, sei pezzi per orchestra destinati a lasciare una traccia indelebile nella storia della musica moderna, sono poi seguiti da una sinfonia ottocentesca di grandi dimensioni, sul tema del Faust, uno dei più frequentati di tutta la musica di quel secolo (e oltre, pensando a Busoni). L'autore, Franz Liszt, era ben avvezzo alle «diavolerie» che s'erano insinuate con prepotenza nella musica romantica (non per nulla il *Mephisto Valzer* è uno dei suoi brani orchestrali più noti).
La sinfonia è del 1854 e segue di 24 anni la *Fantastica* di Berlioz, alla quale viene sovente accomunata: stesso clima «noir», stesso impegno dissacratore nei confronti della «forma sonata» classica. Non solo, identico è anche lo spirito innovativo che anima le due composizioni e, occorre riconoscerlo, la discontinuità d'una trattazione che ben si inserisce nel clima della musica a programma tanto cara al romanticismo.
Il lavoro di Liszt è ricco di alti e bassi: chilometrico nella lunghezza (70 minuti circa...), è diviso in tre parti, dedicate ai tre protagonisti, Faust, Margherita e Mefistofele. Si avvale per la terza di un coro maschile (diretto qui da Claudio Chiavazza) e di un tenore (Stefan Margita) che cantano i versi del *Faust* di Goethe. Per ciò che riguarda i tempi, il primo (Faust) viene indicato come «lento assai-allegro impetuoso»; il secondo (Margherita), «andante soave»; l'ultimo (Mefistofele) è invece «Allegro vivace-Andante mistico».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **R. Strauss - W. A. Mozart - H. Wolf - M. Ravel - J. S. Bach.**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn:** Sonata n. 2 in re maggiore per pianoforte - Sol. S. Richter. **D. Sciostakovic:** Sonata per viola e pianoforte op. 147 - Y. Bashmet v.la, S. Richter pf. **A. Vivaldi:** Trio in sol minore per liuto, violino e basso continuo - Complesso The Parley of Instruments.
◆ **8,30/BOULEZ-BARTOK: B. Bartok:** Musica per strumenti ad arco, percussioni e celesta - Orch. BBC Symphony Orchestra dir. P. Boulez.
◆ **9,00/OPERE GIOVANILI: A. Schoenberg** (1974-1951): Quartetto in re maggiore per archi (1897) - Quartetto d'archi Lasalle: W. Levin e H. Meyer vl.i, P. Kamnitzer v.la, J. Kirstein vc. — Brettel Lieder per voce e pianoforte (1901) - D. Dorow sopr., T. Crone pf. — Verklarte Nacht. Versione originale per sestetto d'archi op. 4 (1899) - Quartetto d'archi Talich: P. Messiereur e J. Kvapil vl.i, J. Talich v.la, E. Rattay vc., J. Najnar e V. Bernasek v.la e cello aggiunti — Pelleas und Melisande. Poema sinfonico op. 5 (1902) - Orch. de Paris dir. D. Baremboim.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **11,00/ANTICHE ARIE ITALIANE: S. D'India:** "Tutto il dì piango" per voce e basso continuo - N. Rogers ten., P. O'Dette chitarrone. **L. Rossi:** "Disperati ch'aspetti più", aria per voce e basso continuo - H. Ledroit controten., M. Spaeter chitarrone, C. Giardelli vc.
◆ **11,10/GEORG SOLTI DIRIGE LA CHICAGO SYMPHONY ORCHESTRA: G. Mahler:** Sinfonia in la minore n. 6 "Tragica".
◆ **12,30/IL VIRTUOSISMO PIANISTICO: F. Liszt:** "Impromptu" in fa diesis maggiore per pianoforte - Sol. V. Horowitz — "Sonetto 123 del Petrarca" da "Année de Pélerinage - Deusème année: Italie" - Sol. V. Clibum. **M. Moszkowski:** Studio in fa maggiore per pianoforte n. 6 da 15 studi di virtuosismo per pianoforte op. 72 "Per aspera ad astra" - Sol. V. Horowitz. **F. Chopin:** Improvviso in do diesis minore n. 4 per pianoforte op. 66 post "Fantasie impromptu" - Sol. A. Rubinstein.
◆ **12,50/ORGANICI PARTICOLARI: F. Poulenc:** Trio per oboe, fagotto e pianoforte - I. Goritzsky ob., K. Thunemann fag., R. Requejo pf.
◆ **13,00/I concerti in replica.** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della RAI. **I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-1990. Il giugno Barocco. Direttore F. Zigante con partecipazione del clavicembalo A. Darras e del mandolinista Ugo Orlandi. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della RAI. **G. Paisiello:** Nina, pazza per amore, sinfonia — Concerto in do maggiore per clavicembalo e orchestra - Sol. A. Darras — Sette minuti per orchestra — Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino e archi — Il barbiere di Siviglia, sinfonia.
◆ **14,00/DUE TRII: L. van Beethoven::** Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello n. 3 op. 1 - W. Kempff pf., H. Szeryng vl., P. Fournier vc. **M. Reger:** Trio in la minore per violino, viola e violoncello op. 77 b - New String Trio di New York: C. Castleman vl., P. Doktor v.la, J. Langham vc.
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **15,00/L'OPERA BUFFA NEL '700:** IL BARBIERE DI SIVIGLIA. Ovvero la precauzione inutile, dramma giocoso in quattro atti, da Beaumarchais - Musica di **Giovanni Paisiello** - Conte di Almaviva: D. Gulyas, Rosina: K. Lakl, Don Bartolo: J. Gregor, Figaro: I. Gati, Don Basilio: S. Salyom Nagy - Orch. Sinfonica Ungherese di Stato dir. A. Fischer.
◆ **17,10/COMPOSITORI SOVIETICI DEL '900: S. Gubaidulina** (1931): Concordanza - Solisti dell'Orchestra del Teatro Bolshoi dir. A. Lezarev — Offertorium, concerto per violino e orchestra - Sol. G. Kremer - Orch. Boston Symphony dir. C. Dutoit.
◆ **18,00/ARTHUR SCHNABEL: LE 32 SONATE DI BEETHOVEN:** Sonata n. 16 in sol minore n. 1 op. 31 —Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2.
◆ **18,50/PROFUMO DI VIENNA: J. Strauss jr.:** Zeid Umschlunegn Million, valzer op. 443 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado.
◆ **19,00/INTERMEZZO: F. J. Haydn:** Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per oboe, fagotto, violino, violoncello e orchestra - K. Kalmus ob., K. Kolbinger fag., E. Keller vl., W. Notas vc. - Orch. Sinfonica della Radio Bavarese dir. R. Kempe. **J. Nepomuk-Hummel:** Ottetto - Partita in mi bemolle maggiore - Solisti di strumenti a fiato della Chamber Orchestra of Europe. **C. D. von Dittersdorf:** Sinfonia in fa maggiore "La liberazione di Andromeda da parte di Perseo" - Orch. "Cantilena" dir. A. Shepherd.
◆ **20,00/PAGINE SINFONICHE: J. Sibelius:** Kullervo. Poemo sinfonico con soprano, baritono e coro maschile op. 7 - K. Mattila sopr., J. Hynninen bar. - Orch. Sinfonica di Goteborg e Coro Ystavat Laulun dir. N. Jarvi. **M. Balakirev:** In Boemia. Poema sinfonico - Orch. Sinfonica di Singapore dir. C. Hoey. **C. Nielsen:** Sinfonia n. 3 "Espansiva" - N. W. Kromm sopr., K. McMillan bar. - San Francisco Symphony Orchestra dir. H. Lomstedt.
◆ **22,00/I MADRIGALI DI CLAUDIO MONTEVERDI:** "Questi vaghi concerti" madrigale a nove voci, 5 archi e basso continuo — "Ecco Silvio" madrigale a 5 voci in 5 parti — "M'è più dolce il penar" madrigale a 5 voci - Compl. Vocale Strum. The Consort of Musicke dir. A. Rooley.
◆ **22,30/PER PIANOFORTE: S. Rachmaninoff:** Sonata in si bemolle minore n. 2 op. 36 1° versione - V. Ashkenazy. **H. Villa-Lobos:** Hommage a Chopin - Sol. A. Stella Schic.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. B. Quentin - G. F. Haendel - A. Guilmant - J. Offenbach - F. Liszt - M. Mussorgsky.**
◆ **24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE**

NON SI VIVE DI SOLA MUSICA

Photo Guido Harari

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TE

Natale a tutta birra!

Per chi dice che la birra si beve solo d'estate, **Birra Morretti** propone, per il tradizionale appuntamento natalizio, un numero limitato di bottiglie da collezione, in vendita presso supermercati, ipermercati e nei migliori locali. Le bottiglie dotate di questo particolare packaging saranno disponibili, nel periodo antecedente al Natale e durante le feste, nei formati da 66 cl. e nel multipack da 33 cl per 3. Una proposta originale da regalare o da regalarsi: ecco così un'idea veloce e pratica per un simpatico «pensiero» natalizio o un'allegra sorpresa. Ma non solo. Un buon bicchiere di **Birra Moretti** fresca e spumeggiante arricchisce e rallegra la tavola natalizia. Quindi, gli auguri più sinceri da **Birra Moretti!**

Gli adesivi come li vuoi tu

STICKERMANIA è un gioco studiato per ragazzi con molta creatività che vogliano personalizzare i propri oggetti usando la fantasia. Questo gioco consente di creare degli adesivi originali usando il materiale che si desidera: una foto, un proprio disegno, un ritaglio di giornale o uno dei bellissimi disegni prestampati contenuti nella confezione del gioco. Realizzato l'adesivo, sarà divertente decidere dove attaccarlo. Sulla cartella, in un quaderno, sull'astuccio, sul sellino della bicicletta o nella propria camera. L'adesivo dà un tocco di personalità ovunque sia messo.

Nella confezione di **STICKERMANIA** è contenuta una macchina per fare gli adesivi, un rullo di carta biadesiva, un rullo di carta plastificata ed alcuni disegni prestampati. Per fare un adesivo personalizzato si deve inserire tra il rullo di carta biadesiva ed il rullo di carta plastificata l'immagine che si desidera utilizzare. Si inserisce il tutto nella macchina ed ecco che l'adesivo è subito pronto per essere attaccato.

SONNTAG 26 NOVEMBER

9,00 - 9,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **9,03 - 12,08 - 13,13 - 17,03** - Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg). **8,19** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,05** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nechbarländern, vorgestellt von Rudi Gamper. **11,30** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.) Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fladln, a Klampfn, a Maurerklavier. Eine wienerisches Programm von mit Peter Altersberger. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). Eine Sendung für dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **19,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. Eine Sendung von Rudi Gamper. **17,05** Schlagerparade der 60er Jahre - vorgestellt von Joachim Hendel. **18,00** Nachrichten mit Sport. **18,10** Aus unseren Konzertsälen. Gustav-Mahler-Woche 1995. Konzert vom 17.7.95. F. Bracco: "La Ruota" (Uraufführung) - Suite für Violina, Violoncello und Klavier. A. Dvořák: Klaviertrio e-moll, op. 90 "Dumky". Ausführende: Das Wiener Klaviertrio: W. Redik, Violine; M. Trefny Violoncello; S. Mendl Klavier. **19,00** Sport. **19,10** 's Tüpfl. Sprüchln Tiroler Mundartdichter. **19,35** Sport. **20,00** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz Schwetzinger Festspiele 1995. Konzert mit dem Amati-Quartett. B. Bartok: Streichquartett Nr. 2 op. 17 Sz 67. J. Haydn: Streichquartett fis-moll op. 50 Nr. 4. B. Bartok: Streichquartett Nr. 4 Sz 91. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MONTAG 27 NOVEMBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,05 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg). **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. Aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini. **9,05** So klingt's in Südtirol. Volkstümliche Musikanten als Moderatoren beim Sender Bozen. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **10,05** Aus meiner Plattenkiste. Moderator: Hans Griebl. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. Ausschnitte vom Bozner Liedseminar 1995. Ausführende: Katrin Stuflesser, Irene Köfele, Rita Oberparleiter, Renate Gamper und Gotthard Bonell. **15,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **18,30** Musik spezial. «Rock-time» mit Roland Leitner. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prümm. **18,45** Prosa der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Sonja Fill. **19,45** Begegnung mit der Oper. "Die Trojaner". Oper in 5 Akten von Hector Berlioz. Ausführende: Chouer de l'Orchestre symphonique de Montréal. Orchestre symphonique de Montréal Dir.: C. Dutoit. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DIENSTAG 28 NOVEMBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. Am Mikrophon: Peter Machac. **9,05** So Klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Das lerne ich jetzt auch! - Spractraining für das 1. u. 2. Schuljahr 5. Sendung: Flinke Enten, lahme Affen - sind wirklich so beschaffen? Das Wierwort. **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. B. Bartok: Violinkonzert Nr. 2. Ausführende: Kyung Wha Chung, Violine; Europäisches Jugendorchester. Ltg. James Judd. Konzertmitschnitt vom 13.9.94 in der Bozner Stadthalle. **16,30** Musik spezial «Song time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Amerika. Geschichte, Kultur und Musik. Eine Sendung gestaltet von Christoph Pichler. **20,45** Erzählungen. G. Wohmann: "Das mittlere Elend". Es liest: Susanne Altweger. **21,00** Klassik am Abend F. J. Haydn: Streichquartett nr. 5 g-dur; Streichquartett Nr. 4 B-dur. J. Crisóstomo de Amaga; Strin Quartett Nr. 3 in Es-Dur. Ausführende: Apponyi-Quartett. Streichquartett Sine Nomine. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MITTWOCH 29 NOVEMBER

7,15 - 9,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik dazwischen. **7,00** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnanseit'n (Whg.) Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Rudi Gamper. **8,30** Saludos amigos! Lateinamerikanische Klänge ausgewählt von Wolfgang Felsing. **9,05** So klingt's in Südtirol. Mundartgedichte und Volksmusik, vorgestellt von Renate Gamper. **9,30** Schulfunk für alle «Der kaiser ist tot» von Laura Mancinelli aus der Reihne "Stupor Mundi - Friedrich II" **10,05** Klassik, Pop etcetera. Am Mikrophon: Der Dirigent Gary Bertini. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin dazwischen. **15,30** Konzert am Nachmittag. Die russische klavierschule. Eine Sendereihe von Peter Paul kainrath. **15,15** «English anyway» Ein Englisch-kurs für Anfänger. **15,30** Musik spezial "Pop-time", mit Peter Obexer. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. Ein Jugendmagazin betreut von Magdalena Schwellensattl. **19,00** Alfred Pichler Jazz Corner. **18,45** Bilder aus der kirchengeschichte Tirols. Eine Sendung von Josef Gelmi. **19,45** Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Musik Meran. Werke von W. Renwick, W. Lutoslawski, L. Maurer, J. White, F. Kreisler, F. Mendelssohn, H. Wisser, J. Strauss, H. Lauermann, K. Schwertsik, L. Bemstein. Ausführende: Vienna Brass: R. Korp, Trompete; H. Demmer, Trompete; N. Guamaschelli, Hom; E. Hainzl, Posaune; A. Wagners, Tuba. Konzertmitschnitt vom 26.10.95 im Kursaal von Meran. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DONNERSTAG 30 NOVEMBER

7,18 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. **9,05** So klingt's in Südtirol. Fröhlich unterwegs. Ein volkstümliches Potpourri mit Hans Tauber. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Länder und Menschen. Indonesien - 2. Teil: Der Au-

NEDELJA 26 NOVEMBRA - TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik **14,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Merco Polo» - Dramatizirana zgodba v 5. delih, ki jo je po knjigi Renate Caporelija v prevodu Jaše Zlobca za radio napisala in režirala Marjana Prepeluh. 5. in zadnji del Produkcija Radio Trst A. **10,40** Veselo po domača. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasbe. **11,30** Nabožne glasba. **11,45** Vera in neš čas. **12,00** Obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena. Drago Gorup: "Kralj Matjaž". Radijska igra v dveh delih. Produkcija Radio Trst A, režija Adrijan Rustja. 2. in zadnji del (ponovitev). **18,00** Krajevna stvarnosti nato: Potpuri. **15,30** Šport in glasba. **17,00** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

PONEDELJEK 27 NOVEMBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koleder. **(7,30)** Pravljice. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: «Dr. Dorče Serdoč». **8,37** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta Knjiga. Feri Lainšček: "Ajša Najša". Radijska pripoved v 20. nadaljevanjih. Produkcija Radijski oder, režija Matejka Peterlin. 9. del. **(10,30)** Intermezzo. Dmitrij Šostakovič: Simfonija št. 6 v h molu, op. 54. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '95. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Ne otroškem velu. **15,00** Potpuri **15,30** Mladi val. (Stahenov ali s trebuhom za kruhom/Radio živ-žav). **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkaster RTV Slovenija vodi Anton Nanut; violist Mile Kosi. Antonín Dvořák: Karneval, uverture op. 92; Marijen Gebrijelčič: Koncert za violo in orkester. Prvi del koncerta, ki je bil v Cenkarjevem domu v Ljubljani 9. junije letos. **18,00** Ena se tebi je želja spolnila. **18,32** Glasbeni predah. **19,20** Spored za naslednji dan.

TOREK 28 NOVEMBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **9,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica **8,10** Zastrta krila, piše Marjanka Rebula. **8,30** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI **(9,15)** Odprta knjiga. Feri Lainšček: "Ajša Najše". Radijska pripoved v 20.nadaljevanjih. Produkcija Radijski oder, režija Matejka Peterlin 10. del. **(10,30)** Intermezzo. Ludwig van Beethoven: Klavirski trio v d duru op. 70 št.1. «Prikazni». **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '95. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **19,00** Mladi val. (Sanremski festival skozi leta in skozi glasbo). **17,10** Mi in glasbe. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Anton Nanut; pianist Louis Lortie. Fryderyk Chopin: Krakowiak, koncertni rondò v f duru, op. 14: Velika fantazija v a duru na poljske ljudske pesmi, op. 13; Witold Lutoslawski: Simfonija št.4. Drugi del koncerta, ki je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani 9. junija letos. **18,10** Franjo Frančič: «Dvojec brezkrmarja». Radijska igra. Režija Sergej Verč, produkcija Radio Trst A. **18,50** Soft music **19,20** Spored za naslednji dan.

SREDA 29 NOVEMBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar **(7,30)** Pravljica. **8,10** Obzornik (ponovitev). **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Feri Lainšček: "Ajša Najša". Radijska pripoved v 20. nadaljevanjih. Produkcija Radijski oder, režija Matejka Peterlin, 11. del. **(10,30)** Intermezzo. Pojeta Montserrat Caballe in Nikolaj Ghiaurov. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '95. **13,20** Orkastralna glasba. **13,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. (Višješolski utrip / Pri mikrofonu z... / Rock legende). **17,10** Mi in glasba. Vinko Globokar in prvine sodobne glasbe. Pripravila Luisa Antoni. **18,00** Literarne podobe. Magična Renesansa. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

ČETRTEK 30 NOVEMBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Zdravja je v rokah tretjepolčasnikov. Pripravlja Jožefa Geršak. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta Knjiga. Feri Lainšček: "Ajša Najša". Radijska pripoved v 20. nadaljevanjih. Produkcija Radijski oder, režija Matejka Peterlin. 12.del. **(10,30)** Intermezzo. Camille Saint-Saëns: Klavirski koncert št. 4 v c molu, op. 44. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '95. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturna diagonale: Likovna delavnica. **15,00** Soft music. **15,30** Mladi val. (Uporniška generacije / Ljubljanska javka / Poslušali smo za vas). **17,10** Mi in glasba. Komorni zbor "Cantores cracovienses" iz Krakova na Poljskem, ki ga vodi Marek Kluza, na mednarodnem zborovskem Tekmnovenju "Cesara Augusto Seghizzi" v Gorici. **18,00** Dopisnice z najbližjega vzhoda. **18,40** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

...DESCA E SLOVENA

sverkauf des Paradieses. **10,05** Wolksmusik im Jahreslauf. Eine Sendung von Franz Hemeter. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Silvia Franceschini. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Südtiroler Chöre. Eine Sendung gestaltet von Ursula Torggler. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Folk time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Soundcheck. **18,00** Aus unserem Gästebuch. Prominente im Gespräch mit Ado Schller. **18,45** Geschichte in Augenzeugenberichten. Eine Sendereihe von Heinz Degle. **19,45** Hörspiel und Theater: "Der Biberpelz". Eine Diebeskomödie von Gerhard Hauptmann. Anschliessend: "Eine kleine Nachtmusik...". **21,30** Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. **21,57-22,00** Das Programm von morgen Sendeschluss.

FREITAG 1° DEZEMBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Schlager Rendezvous mit Peter Dbexer. **8,30** An Eisack, Etsch und Rienz. Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. Unterwegs in Tulinskaja von Kai Ehlers. **10,05** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Peter Iljitsch Tschaikowsky: «Der Nussknacker»-Ballettsuite. Ausfuhrende: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Ltg.: Hermann Michael. Konzertmitschnitt vom 19.3.86 im Waltherhaus. F. Joseph Haydn Symphonie Nr. 13 in D Dur. Ausfuhrende: Haydn Orchester von Bozen und Trient. Ltg.: Carl Melles. Konzertmitschnitt vom 7 5.90 im Waltherhaus. **16,15** The long way home. **16,30** Musik spezial. «Country time», mit George McAnthony **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle. Ping Pong. Eine Diskussionstunde mit Elmar Albertini. **18,00** Das Liederbuch. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. **18,30** Neue Bucher Neue Texte vorgestellt von Heinz Degle. **19,45** Klassik im Gespräch. Die Hornistin Marie Luise Neunecker. **21,15** Briefe, Briefe, Briefe. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss

SAMSTAG 2 DEZEMBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs vorgestellt von Norbert Scheumann. **9,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen Ping Pong (Whg.). **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten. Interpreten Alfred Brendel, Klavier **15,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies präsentiert von Hans Griebl. Anschliessend Lotto. **17,05** 5 nach 5 Jugendwelle. Radiosignale. Eine Sendung von Erica Corbellini **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,45** s' Landl, die Leut und a Musig dazua. Eine Sendung von Rudi Gamper. **21,00** Leise erklingt Musik von und mit Ado Schller. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

PETEK 1° DECEMBRA - TRST-v slovenščini

7,00 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 10,00 14,00 17,00** Poročila.

7,20 DDBRO JUTRO PD NÁSE. vmes. **(7,25)** Koledar **(7,30)** Pravljica **8,10** Kulturne diagonale: Likovna delavnica (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Ddprta knjiga. Feri Lainšček: "Ajša Najša". Radijska pripoved v 20. nadaljevanjih. Produkcija Radijski oder, režija Matejka Peterlin. 13.del. **(10,30)** Intermezzo. Bela Bartók: Sonata za violino solo. **(11,45)** Dkrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '95. **13,20** Valčki in polke. **14,10** Dtroški Kotiček: V pravljičnem svetu glasbil. **14,30** Krajevne stvarnosti: Dd Milj do Devina. **16,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Mladi val (Svet na filmskem platnu / Mi, zvezde in še kaj... / Happy weekend). **17,10** Mi in glasba. Kitarist Marko Feri v našem studiu. Pavle Merkù: Hrvaška ljudska pesem; Slovaška ljudska pesem; Francisco Tarrega. Menuet; Mario Castelnuovo-Tedesco: Nadie se conoce, capriccio št. 3; Roland Dyens: Saudade št. 3. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Evergreen. **19,20** Spored za naslednji dan.

SOBOTA 2 DECEMBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.

7,20 DDBRD JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kultumi dogodki (ponovitev). **8,40** Db zlatem jubileju našega Radia. **9,40** Slovenska lahka glasba. **10,10** Koncert v repentabrski cerkvi. Luigi Rovighi-violina, Dina Slama-čembalo, Irena Pahor-viola da gamba. Italijanske violinske šole v 17.stoletju. Giovanni Gabrieli: Fantasia del 6 tono; Dario Castello: Dve Sonati, Richardo Rogniono: Ancor che col partire; Biagio Marini: Romanesca; Giovanni Maria Bononcini: 4 Corrente; Girolamo Frescobaldi: Canzon quarta; Arcangelo Corelli: Sonata XII v d molu, op. 5, La Follia. Četrti koncert iz niza Repentabor glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe, ki ga je priredila skupina Gallus Consort 1.oktobra letos. **11,15** Drkestralna glasba. **11,30** Filmi na ekranih **11,45** Drkestralna glasba. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja Iz Rezije) nato: Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Evergreen. **15,00** My way ali zelo oseben pogled na lahko glasbo. **15,40** Made in Italy. **16,00** V svetu zabavne glasbe. **18,30** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Mladi koncertanti na dvoreu Zemono 17.maja letos (1.del). **18,00** Mala scena. Dramatika Stanka Majena: Majenov osebnostni portret in odlomki dramskih besedil Alenčica, kraljica ogrska, Kasija ter Bogar Meho in Manja. Pripravil Goran Schmidt. Produkcija Radio Trst A, režija Jože Rabič prva oddaja (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8420]
6,30 **TG 1** [3087739]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli ☎ **0769/73933** [9149246]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4468]
7,30 **TG 1 - FLASH** [3082284]
7,35 **TGR - Economia** [4567449]
8,30 **TG 1 - FLASH** [53197] L.I.S.
9,30 **TG 1** [8305807]
9,35 **La locanda nella foresta** (1957) Film drammatico. Regia di Kurt Hoffmann. Con Carlos Thompson, Liselotte Pulver [1358604]
11,15-12,25 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** [3575401]
11,30 **Da Napoli TG 1** [5714468]
12,25 **Che tempo fa** [2569517]
12,30 **TG 1 - FLASH** [30401]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm 1ª visione *Il diamante della Sierra Leone* [3729082] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [5159]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia E. Bosio. 1ª parte ☎ **167/367367** per il Cruciverbone ☎ **167/255255** per il Chi sarà? [5740710]
14,40 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [745791]
15,10 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [180449]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia di R. Valentini ☎ **0369/8034** [7292230]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [9494888]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [5016642]
16,40 **Biker Mice da Marte** [2525401]
17,30 **Zorro.** Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [60888]
17,50 **Oggi al Parlamento** [5270468]
18,00 **TG 1** [43197]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ **06/33658060**
— **Previsioni sulla viabilità** - CCISS Viaggiare informati [877178]
18,50-20,00 Paolo Bonolis presenta **Luna Park**. Regia Riccardo Donna [2057352]
19,35 **Che tempo fa** [650888]
20,00 **TELEGIORNALE** [84]
20,30 **TG 1 Sport** [19197]
20,40 **Bella, bionda ... e dice sempre di sì** (1991) Film commedia. Regia di Jerry Rees. Con Kim Basinger, Alec Baldwin, Robert Loggia, Elisabeth Shue, Paul Reiser [3958178] 777
22,45 **TG 1** [4471130]
22,50 Dalla Marina Grande di Sorrento **Il Paese delle sirene - Festa sull'acqua** di Vittoria Ottolenghi, Vittoria Cappelli e Adriana Borgonovo. Conduce Carmen Lasorella. Partecipano Lina Sastri, Daniel Hezralov, Cya Battom, Renzo Arbore con l'Orchestra Italiana, Simona Marchini e Gennaro Cannavacciolo, Sergio Bruni, Tullio De Piscopo, la Nuova Orchestra Scarlatti, il balletto del Teatro San Carlo, la compagnia Media Aetas, la compagnia Movimento Danza [604284]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [43173]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [7254260]
0,30 VIDEOSAPERE - **Cultura News.** Settimanale di informazione culturale di R. Besana, E. Collina. Regia G. Tosi [8180444]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [90264531]

Il SOLE sorge alle 7,18 e tramonta alle 16,40
la LUNA si leva alle 13,37 e cala alle 1,35
S. Casslano

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,45
Rubrica

Uno dei miti dell'italian style, l'industriale delle calzature **Diego Della Valle**, è ospite del faccia a faccia con Luca Giurato. In *Cercasi ardentemente* Livia Azzariti presenta un ballerino di rock'n'roll in cerca d'anima gemella. Per le storie incredibili, Claudio Claravolo spiega il caso strano del cane (o era un topo?) importato dall'oriente che avrebbe causato un caso di peste.

BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SI

20,40
Film

Hollywood anni Cinquanta: l'ambiente dorato del cinema, nozze e divorzi a ripetizione. Charles Pearl (**Alec Baldwin**), affascinante figlio di un magnate dei dentrificio, decide di sposare la fidanzata Adele Horner, figlia di un miliardario produttore di film. Prima delle nozze, si concede un sontuoso addio al celibato in un locale a Las Vegas, dove si esibisce la cantante Vicki Anderson (**Kim Basinger**). Film galeotto: Alec Baldwin e Kim Basinger si sono piaciuti e hanno detto sì. (durata: 112')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Sposata ieri** (1953) Film commedia Regia di Gilles Grangier. Con A. Vernon, F. Perier, F. Lulli [4581869]
2,40 **Tanto piacere** (1975) Di Alberto Testa e Leone Mancini. Con Marcello Marchesi e Alain Delon. Regia di Adriana Borgonovo. 11ª puntata [9065821]
3,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [6035289]
4,05 **Doc Music Club** [3495666]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Trasmissione numerica II, lezione 7 [9525647]
5,15 Controlli automatici, lezione 7 [58653734]

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-8,45 Quante storie!
7,00 **Papà Castoro:** *Perletta goccia d'acqua - La signorina libellula* [35913]
7,15 **Sharky e George:** *Operazione Galeone - La crociera dell'angoscia* [8663468]
7,40 **Press Gang.** Telefilm *Il nuovo direttore* [1278284]
8,05 **Pingu:** *Pingu postino* [8607866]
8,15 **Woof.** Telefilm *La sfida delle scamobili* [1875371]
8,45 **Paradise Beach.** Soap-opera. 30ª puntata [6494994]
9,30 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. A cura di Vita Candita. Regia di Franco Silvestri [8306536]
9,40-11,45 In diretta dallo Studio Fiera 2 di Milano **Fuori dai denti.** Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Tofi. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia Alida Fanolli ☎ **167/332266** [3576352]
9,45 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [6424771]
11,30 **Medicina - 33** rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [3182826]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [3594536]
12,00 **I Fatti Vostri.** Di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. Regia di Michele Guardì ☎ **0769/7397** [12826]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [6642]
13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [33913]
13,50 **Meteo 2** [2723623]
14,00 **Quante storie flash** [98826]
14,10 **I Fatti Vostri** [391994]
14,40 **Quando si ama.** Soap opera. 1357ª puntata [743333] 777
15,10 **Santa Barbara.** Soap opera. 1178ª puntata [2544468]
16,00 **TG 2 - FLASH** [97159]
16,05-18,00 **L'Italia in diretta.** Di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alda D'Eusanio. Produttore esecutivo Myriam Fiorellino. Regia di Giuseppe Sciacca ☎ **0769/73947** [8507888]
17,15 **TG 2 - FLASH** [3064081]
18,00 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [42468]
18,15 **Meteo 2** [9280826]
18,20 **TG 2 - FLASH** [9289197] L.I.S.
18,25 **TGS Sportsera** [6085197]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Clan e famiglie* [9297352]
19,35 **TGS Lo sport** [6276772]
19,45 **TG 2 - 20,30 Anteprima** [3725913]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsé. Regia di Gianfranco Gatta ☎ **1678/61114** [9013807]
20,30 **TG 2 - 20,30** [11555]
20,50 **I Fatti Vostri - Piazza Italia di sera.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione di Wendy Windham. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Regia di Michele Guardì ☎ **0769/7397** [33924604]
23,00 **TG 2 Dossier** [91197]
23,45 **TG 2 - NOTTE** [1778555]
0,05 **Meteo 2** [7272666]
0,10 **Oggi al Parlamento** [1446685]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì [1442869]
0,30 **Appuntamento al cinema** [3077271]
0,35 **Daddy nostalgie** (1990) Film drammatico. Regia di Bemard Tavemier. Con Dirk Bogarde, Jane Birkin, Odette Laure [29934550]

FUORI DAI DENTI

9,40 **Attualità** Le seconde famiglie o «famigliastre»: un fenomeno in crescita legato a nuovi modelli culturali e di costume, ma da cui derivano anche problemi specie per quanto riguarda la situazione dei figli nati dai primi matrimoni. Il numero verde è : 167/332266.

20,50 **Varietà** **Giancarlo Magalli** e **Wendy Windham** ospitano Berniece Miracle, la sorella maggiore di Marilyn Monroe, in visita in Italia con la figlia Mona. Un incontro confidenziale per saperne di più anche sulla vita della celebre attrice americana scomparsa nel 1962. Per giocare tel: 0769/7397.

Daddy Nostalgie

0,35 **Film** Caroline (**Jane Birkin**) sceneggiatrice divorziata, accorre al capezzale del padre (**Dirk Bogarde**) operato al cuore. Tra paure, ricordi, malinconie e qualche discussione, la donna ritrova il piacere del rapporto con i genitori. La convalescenza nella loro casa in Costa Azzurra permette finalmente ai tre di parlare, capirsi e di vivere ancora alcuni momenti d'intimità. (durata: 103')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,55 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,20 **TG 2 - NOTTE** (R) [2188109]
2,50 **Separé** [9399550]
3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 25 [9646024]
4,00 Matematica II, lezione 25 [4989734]
4,40 Informatica II, lezione 25 [4956956]
5,35 Elettronica II, lezione 25 [1794289]
6,35 **Videocomic** [14248109]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 Mattino - Meteo 3 - CCISS Viaggiare informati [94081]
8,30-12,00 VIDEOSAPERE
8,30 **Robinson e Venerdì** di Angelo Sferrazza e Orlando Perera. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola. Regia di Mia Santanera [5523420]
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
— **I corti**
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [6081]
11,00 **Islam** di Mahmoud Salem Elsheikh. A cura di Alberto Pellegrinetti
— **Italia in bicicletta.** Regia di Marcello Baldi
— **Filosofia. Sergio Quinzio:** *La sconfitta di Dio* [7710]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Un popolo di poeti** di Paola Severini. *La madre*
— **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
— **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [7197]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [81130]
12,15 Telesogni. Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi e Sara Scalia [9853791]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. Regia di Marilena Fogliatti [72081]
13,35 **VideoZorro** di Oliviero Beha e Claudio Ciaravolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [365333]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [96468]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [6988333]
14,45 Articolo 1 a cura di Stefano Gentiloni e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti
— **Meteo 3** [8602420]
15,00 Blue jeans. Telefilm *Una nuova realtà* [8884] ♫ 777
15,30-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— Bari. **Pallavolo femminile: Bari - Sumirago.** Campionato italiano
— Chiba (Giappone) **Pallavolo maschile: Italia - Stati Uniti.** Coppa del Mondo [49997]
17,00 Marta Flavi presenta **Alle cinque della sera** di Gianni Ippoliti e Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicario ☎ **0769/73965** [59517]
17,55 Geo. *Un sogno di fango e di ghiaccio* di Carlo Alberto Pinelli [89197] ♫ 777
18,25 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm *Lo scherzo* ♫ 777
— **Meteo 3** [350246]
19,00 TG 3 [80420]
19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [678284]
20,00 Vail (USA) **Sci: Coppa del Mondo** Discesa libera maschile [72]
20,30 Linea 3 per la Giornata mondiale dell'AIDS Lucia Annunziata presenta **Come prima più di prima t'amerò** di Daniele Segre. Con ospiti in studio [58265] ♫ 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [54361]
22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [8630468]
22,55 Sogni infranti. Film documentario di Marco Bellocchio [8313739]
23,50 Pubblimania. Carosello: *I migliori anni della nostra vita* di Romano Frassa [2521420]
0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3 [8108840]
1,00 Fuori orario presenta **Cose (mai) viste** [6923666]
1,15 Mosca. **Tennis: Russia - USA. Coppa Davis.** Finale [91483869]

17,55 **Documenti** Nella catena andina, a 4.000 metri di quota, il territorio intorno al lago Titicaca è aspro e inospitale. Gli indios si sono adattati a questo tipo di terreno e coltivano gli ortaggi su isolotti galleggianti, che vengono realizzati con strati di canne, terriccio e concime di pesce secco. Fanno parte di un paesaggio che presenta ciclopici edifici arroccati, costruiti ai tempi degli Incas.

SPECIALE LINEA 3

20,30 **Attualità** Serena Dandini, Beppe Signori, **Alba Parietti**, **Maria De Filippi**, il professor **Ferdinando Aiuti** sono fra gli ospiti di Lucia Annunziata. Si discute sull'Aids, ma la serata ha carattere divulgativo e informativo: collegamenti con diverse realtà ospedaliere e di volontariato, con il Palladium di Roma per un concerto benefico e il punto sullo stato della ricerca nel nostro paese.

«Tu solo ce la puoi fare ma non puoi farcela da solo»: è la frase che ispira il film **Come prima più di prima t'amerò** *di Daniele Segre. Una riflessione, una presa di coscienza e solidarietà attraverso il dialogo fra i protagonisti sani e malati.*

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA** (R) [2797227]
2,30 **Un certo Harry Brent** (1970) di F. Durbridge. Con A. Lupo, C. Hintermann, S. Giovannini. Regia di L. Cortese. 2ª p. [2240111]
3,30 Il film della notte. Gli italiani ridevano con Carlo Campanini **Viva la rivista!** (1952) Film commedia. Regia di E. Trapani. Con W. Chiari, C. Campanini, I. Barzizza [1635753]
5,00 **Incontro con Andres Segovia** (1969) *Il sentimento della chitarra* [9535024]
5,55 **In tournée: Edoardo De Crescenzo** (1981) [44738227]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 · Prima pagina.** News [36804807]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [13268536]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [615826]
13,00 **TG 5 · Pomeriggio** [74772]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [4391081]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1388ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [4517284]
14,15 **I Robinson.** Telefilm *I giovani del coro* [660536]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ **0769/64338** [4295062]
16,00-17,59 **Bim Bum Bam**
16,00 **Una spada per Lady Oscar.** Cartoni *La grande scelta* [70994]
16,25 **Produzione Bim Bum Bam.** Sit-com [2490401]
16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Il debutto di Real* [6130]
17,00 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Effetto a palloncino* [45081]
17,25 **Produzione Bim Bum Bam** [1378994]
17,30 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Il mio grande amico Benji*
— **TG 5 - Flash** [7246]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancin [42555]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. Per partecipare ☎ **144/222955** [2994]
20,00 **TG 5 - Sera** [27604]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo ☎ **1670/55077** [8738791]
20,40 **Scherzi a parte.** Show condotto da Teo Teocoli, Massimo Lopez. Con la partecipazione di Simona Ventura. Regia di Silvia Arzuffi [1955555]
23,00 **TG 5** [36371]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [138536]
24,00 **TG 5 · Notte** [26918]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2861376]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3179666]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [3090802]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6992289]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm *Il postino* [6372685]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [6343173]
4,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [3833869]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm *Questo é l'esercito* [26630227]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

MIMI' E LA NAZIONALE DI PALLAVOLO

17,00 **Cartoni**

È arrivato il giorno delle semifinali: Mimì sa che questa è l'ultima grande fatica, più psicologica che fisica, prima della grande, decisiva sfida. Tatticamente, la ragazza spera di poter effettuare quel «colpo» che da molte partite sta cercando di realizzare.

19,00 **Quiz**

I tandem sono perfetti: il conduttore e la valletta Antonella Elia, gli autori Alvise Borghi e Ludovico Peregrini. Su tutti, poi, c'è il regista **Mario Bianchi**. Laureato in giurisprudenza, ha iniziato la carriera artistica facendo la regia di spettacoli studenteschi, poi di pubblicità e film industriali. Nel 1977 ha fondato una tv privata e dal 1981 firma tutti i programmi di Mike Bongiorno.

20,40 **Varietà**

Poverettoo chi capita fra le grinfie (il più delle volte verbali) di **Massimo Lopez** e **Teo Teocoli**. Ne sa qualcosa **Simona Ventura**, che spesso si intromette fra i due, con molta pazienza e altrettanta determinazione. Ma se per lei c'è qualche possibilità di non essere maltrattata, nessuna possibilità c'è, invece, per i malcapitati. Ma proprio questo piace ai 9 milioni di spettatori che, in media, seguono la trasmissione.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [9284]
7,00-9,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax **25147963**
7,00 **Il mago di Oz** [3523]
7,30 **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà [1913333]
7,40 **Ruy, il piccolo Cid** [1819517]
8,00 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà [89523]
8,05 **Tartarughe ninja alla riscossa** [7843371]
8,25 **Giochiamo con Ciao Ciao mattina** Varietà [7331420]
8,30 **Brividi e polvere con Pelleossa** [9642]
9,00 **Le voci della savana** [1541]
9,30 **Mac Gyver.** Telefilm [12352]
10,30 **Supercar.** Telefilm [2031623]
11,25 **Village - Notizie in movimento** [7444888]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [8033517]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News
12,25 **Fatti e misfatti.** Attualità [3869284]
12,30 **Studio aperto** [98771]
12,50 **Studio sport** [732536]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **Power Rangers.** Telefilm [4555]
13,30 **Ciao ciao news** [75401]
13,35 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *La seconda morte di Lupin* [6887826]
13,55 **Il libro della giungla:** *Perdonami Baloo!* [212913]
14,25 **Ciao ciao parade** [7020888]
14,30 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *Chi ha la corona?* [3062]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini ☎ **0369/56135** [26517]
16,00 **Classe di ferro.** Telefilm [2807352]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *L'amore più lungo*. Con Boris Haguenauer [7365420]
18,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [97420]
18,45 **Studio sport** [191611]
19,00 **Baywatch.** Telefilm 1ª visione [8456]
20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm 1ª visione *Obesità fatale* [6739]
20,30 **Terminator 2 - Il giorno del giudizio** (1991) Film fantastico. Regia di James Cameron. Con Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Edward Furlong, Robert Patrick, Earl Boen, Joe Morton [4310284]
22,45-0,55 **L'allenatore nel pallone** (1984) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi Sammarchi [4119555]
23,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [4523710]
0,55 **Speciale cinema** [99022276]
1,00-2,05 **Italia 1 sport** [6318734]
1,15 **Studio sport** [3238550]
2,05 **Guerra dei mondi.** Telefilm [3206078]
3,15 **Supercar.** Telefilm [4079647]
4,15 **Mac Gyver.** Telefilm [4606579]
5,15 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [1599024]
6,15 **Amen.** Telefilm [52147442]

13,00 **Telefilm** Tommy con l'aiuto di Billy riesce ad entrare nella dimensione di Lord Zedd e a liberare Kimberly, mentre gli altri Power Rangers sono bloccati ai posti di comando degli antichi Zord. Ma la ragazza per riavere i suoi poteri deve recuperare la moneta ancora nelle mani di Zedd e Rita. I Rangers si preparano perciò a liberare l'amico Ninjior...

LUPIN, *L'INCORREGGIBILE* LUPIN

13,35 **Cartoni** Un omicida minaccia il nostro eroe: il killer non ha mai sbagliato un bersaglio in vita sua, ma la parola «morte» non esiste nel vocabolario di Lupin. E una volta scampato il pericolo, il nostro ladro torna al suo solito «lavoro» e sottrae la Corona di Orion...

TERMINATOR 2
IL GIORNO DEL GIUDIZIO

20,30 **Film** Dieci anni dopo, Terminator (**Arnold Schwarzenegger**), in vesti di benefattore, è inviato sulla terra per proteggere Sarah Connor (Linda Hamilton) e suo figlio John (il futuro eroe della resistenza umana). Essi sono minacciati da un'altra macchina più sofisticata: il T-1000 che deve terminare il compito fallito dal primo robot. John e Sarah cercano di evitare il conflitto nucleare previsto per il '97...(durata: 131')

NUMERO SHOWVIEW 004

5,10 **E' ricca, la sposo e l'ammazzo** (1971) Film commedia. Regia di Elaine May. Con Walter Matthau, Elaine May, Jack Weston, George Rose, James Coco [3923888]

6,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [4891517]

7,25 **Piccolo amore.** Telenovela [38573178]

8,00 **Indomabili.** Telenovela. Con Andres Garcia, Salvador Pineda, Andrea Barbieri. 1ª puntata [45178]

9,00 **Cuore ferito.** Telenovela [9241246]

9,50 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [3567604]

9,55 **La vetrina degli affari** [3566975]

10,00 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [3560739]

10,45 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [6195468]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [3176265]

11,40 **Colombo.** Film tv Con Peter Falk [4634772]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1197]

14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [84623]

14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [2563710] 777

15,15 Pomeriggio con sentimento. **Il molto onorevole Mr. Pennypacker** (1959) Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Clifton Webb, Dorothy McGuire, Charles Coburn, Jill St. John [2449130]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci ☎ **0369/56164** [169371]

18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [81772]

19,30 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [71]

20,00 **La ciociara.** Miniserie. Con Sophia Loren, Sidney Penny, Andrea Occhipinti. Regia di Dino Risi [2]

20,30 **Una piccola vita da salvare** (1993) Tv movie drammatico 1ª visione. Regia di Christian Duguay. Con Susan Clark, Michael Gross [56807]

22,30-0,40 I bellissimi di Rete 4. **La mosca 2** (1989) Film horror. Regia di Chris Walas. Con Eric Stoltz, John Getz, Daphne Zuniga [69771]

23,30 **TG 4 - Notte** [2021401]

0,40 **Rassegna stampa** [3199227]

0,55 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [6149289]

1,10 **Amici complici amanti** (1988) Film drammatico. Regia di Paul Bogart Con Anne Bancroft, Harvey Fierstein, Matthew Broderick, Karen Young [4343937]

3,00 **Samurai.** Telefilm [9142173]

4,15 **Gli intoccabili.** Telefilm [73655550]

INDOMABILI

8,00 **Telenovela** Una nuova storia vissuta nelle pianure della Pampa al modo dei Montecchi e Capuleti. Sebastiano Coraggio e i suoi figli, Luca e Federico, lavorano nella miniera di diamanti dello spietato Pietro Barra. Un giorno l'ultimo figlio di Sebastiano e Anna (**Maria Rosa Gallo**), Alex torna dopo i successi mietuti nel mondo del calcio. E ritorna anche Chiara, la figlia di Pietro...

20,30 **Film tv** Una terribile tempesta di neve sorprende la famigliola composta da Jim (**Michael Gross**), Jennifer e dal loro figlio Clayton di 5 mesi. Usciti di strada, i tre restano prigionieri dell'auto e sono sepolti dalla neve. Disperati, i genitori s'accorgono che nessuno potrà aiutarli. Decidono perciò di dividersi: la madre con Clayton restano nell'auto, Jim si mette in marcia nella neve verso il primo, lontano, centro abitato.

LA MOSCA 2

22,30 **Film** La vedova del dottor Brundle, l'uomo mosca, che lei aveva ucciso nel primo film, partorisce Martin un bambino che cresce velocemente ed è intelligentissimo. Martin (**Eric Stoltz**) è adottato subito da un avido industriale, che vuole usarlo come cavia per ripetere l'esperimento del trasferimento della materia. (durata: 104')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [4739]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [4883739]
9,30 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [7284]
10,00 **Agenzia Rockford.** Telefilm [19265]
11,00 **Quincy.** Telefilm [66159]
12,00 e 17,50 **Le grandi firme.** Shopping Time [60975]
13,00 **Seinfeld.** Telefilm [1081]
13,30 **TMC Sport** [1468]
14,00 **TMC News** [62913]
14,10 **Addio Mr. Chips** (1939) Film commedia. Regia Sam Wood. Con Robert Donat, Greer Garson [1715772]
16,20 **Tappeto volante** di Luciano Rispoli ☎ **1678/68176 - 06/5401047** [154739]
18,05 **The Lion Trophy Show.** 1ª parte **Karate Kid.** Cartoni [137062]
18,45 **Telegiornale** [435587]
18,50 Vail (USA) **Sci alpino: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [7062]
20,00 **Telegiornale** [3265]
20,30 **Ufficiale e gentiluomo** (1981) Film drammatico. Regia Taylor Hackford. Con Richard Gere, Debra Winger, David Keith [4315739]
22,50 **Telegiornale** [4572807]
23,00 Buon compleanno cinema. **Diritto di cronaca** (1982) Film drammatico Regia di Sidney Pollack. Con Paul Newman, Sally Field [3434333]
1,25 **Montecarlo Nuovo Giorno** [9581289]
1,35 **T.r.i.b.u. Night** ☎ **06/33679861** [9537734]
2,35 **Montecarlo Nuovo Giorno** (R) [6544956]
2,45 **Agenzia Rockford** (R)
3,45 **CNN** [5135753]
5,00 **Università a distanza** ☎ **1678/21144** [26625395]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [5427410]
12,00 **Tuttintavola.** 19ª puntata [285994]
12,30 **Andiamo in collegio** (R) [657197]
13,00 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [658826]
13,30 **TG rosa** [651913]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [652642]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1029710]
17,00-18,05 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [6954975]
18,05 **Tuttintavola.** Conduce Nini Salerno. 20ª puntata [4683994]
18,30-22,00 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [987975]
19,30 **Notiziari regionali** [1568826]
22,00 **TG rosa** [998401]
22,15 **Bella Italia, amate sponde** [2549710]
23,00 **L'edicola di Funari** [857410]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [158046]
23,40 **Videonews magazine** [8329081]
23,45 **Zona Moda.** 3ª puntata [6568772]
0,15 **Ippica: Campionato di Trotto**
— **Rubrica cinema**
— **TG rosa** [14379227]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [9479130]
13,30 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [633517]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [634246]
14,30 **Una famiglia americana.** Serial [411178]
16,00 **Rubrica cinema** [260246]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [6982807]
17,30-19,00 **Merenda & Cartoons.** Varietà condotto Manuela Morabito e Pao Pei Andreoli [277555]
17,45 **Superamici.** Cartoni [6237265]
18,30 **Goggle V.** Telefilm [992807]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jovanotti, Saturnino e il DJ Dee Leci [584642]
20,00 **Capitan Futuro.** Cartoni [581555]
20,30 **Effetto notte** (1973) Film drammatico. Regia François Truffaut. Con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese, Jean-Pierre Aumont [897913]
22,30 **Hollywood beat.** Telefilm. *Un'amara sorpresa* [454062]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Danny Aiello [30680826]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Teste di cono** (1993) Film commedia di Steve Barron. Con D. Aykroyd, J. Curtin [3901401]
9,00 **Duca si nasce** (1993) Film commedia di Robert Young. Con R. Moranis, E. Idle [6314420]
10,25 **I corti di Tele+** [55270197]
11,00 **Cari fottutissimi amici** (1994) Film commedia di Mario Monicelli. Con P. Villaggio, M. Ceccherini [3288159]
13,00 **Air America** (1990) Film di guerra di Roger Spottiswoode. Con M. Gibson, R. Downey [482791]
15,00 **Senti chi parla adesso!** (1993) Film commedia di Tom Ropelewski. Con J. Travolta, K. Alley [167284]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [7477555]
18,55 **Abbronzatissimi 2 - Un anno dopo** (1992) Film comico di Bruno Gaburro. Con J. Calà, E. Grimaldi [6071197]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [4144265]
21,00 **Lamerica** (1994) Film drammatico 1ª tv di Gianni Amelio. Con E. LoVerso, M. Placido [4633420]
22,55 **I corti di Tele+** [9082555]
23,05 **Somebody to love - Qualcuno da amare** (1994) Film drammatico di Alexandre Rockwell. Con R. Perez, H. Keitel [2691333]
0,45 **Set - Il giornale del cinema** [1442289]
1,05 **Psycho cop returns** (1994) Film horror. 1ª tv. Regia di R. Googon. Con B. Lee Alexander [1975555]
2,40 **Germinal** (1993) Film drammatico di Claude Berri. Con G. Depardieu, Miou - Miou [81317289]
5,25 **Il commissario Pepe** (1969) Film commedia di Ettore Scola. Con U. Tognazzi, S. Dionisio [83083395]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [3932371]
9,00 **Fitness** [447807]
10,00 **Coast to Coast** (R) [3208913]
12,00 **Pallacanestro Euroclub: Benetton - Bayer** (R) [546517]
12,30 **Pallacanestro Euroclub: Benfica - Buckler.** Sintesi (R) [916352]
13,00 **Mondo Rugby** [917081]
13,30 **Supervolley** (R) [927468]
14,00 **La grande boxe** (R) [928197]
14,30 **Coast to Coast** [19336062]
— **Basket NCAA: Torneo Great 8**
18,30 **Il grande Basket** [244772]
19,30 **Volleimania** [801401]
19,45 **Telesport** [613807]
20,00 **Calcio: Campionato tedesco** Una partita [5710517]
21,45 **Latin Futbol** [1818081]
22,00 **Golf: PGA Tour** [853284]
22,30 **Il grande Basket** (R) [746555]
23,30 **Telesport**
— **Sportime** [742739]
0,30 **Calcio: Campionato tedesco** Una partita (R) [88914821]
3,00 **Pugilato: Ruelas - Nelson.** Campionato Mondiale Pesi leggeri Jr versione WBC
Tapia - Salazar. Pesi super mosca WBO [23624956]

NUMERO SHOWVIEW 009

7,30 **Ice Power The Winner Adventure** (R) [839739]
8,00 **Colazione in musica** [5796265]
10,00 **Video mattina** [949536]
11,30 **La musica è servita** [2959401]
13,30 **Arrivano i nostri** [635975]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [636604]
14,30 **Ice Power The Winner Adventure** [413536]
16,00 **Clip to Clip** [973772]
17,00 **Telekommando** [801536]
17,15 **Video Pin ups** [843178]
17,30 **Zona mito** [990449]
18,30 **Cinema Amore mio** [302505]
19,00 **Caos Time** [554401]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [552623]
19,50 **... Mazzi tuoi!!!** [1655165]
20,00 **Extremo** [583913]
20,30 e 23,00 **The Mix** [582284]
21,00 **Pistoia Blues Festival:** Jimmy Johnson e Roberto Ciotti [712623]
22,30 **KD Lang** Special (R) [362642]
24,00 **VM Replay** [25369173]

Roberto Ciotti

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [35358826]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [621772]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1038468]
17,00 e 18,00 **Cinquestelle al cinema.** Novità cinematografiche [896604]
17,15 **Giocando con le stelle** [838246]
17,30 **Motori non stop.** Conducono Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [7818826]
18,15 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari alternativi [212284]
18,30-21,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [989333]
19.30 **Telegiornale regionale** [333130]
21,30 **Andiamo in collegio** con Gianfranco Funari [568604]
22,00 **Baci in prima pagina.** Sit-com [70163352]

Paolo Bonaveri

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e 11,00 **Avanti c'è posto** (1942) Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti [27964401]
13,00 **Urban AiD: Music for life** [896159]
14,00 **Music Non - Stop** [5703913]
15,45 **3 from 1** [8629468]
16,00 **Cinematic** [549265]
16,15 e 18,30 **Hanging out** with Enrico [9036333]
17,00 **MTV News at night** [166975]
17,15 **MTV Video lotto - Hanging out** [108517]
17,30 **Dial** with VJ Camila [385468]
18,00 **Real world** [4760449]
19,05 SERATA DOCUMENTARI (R) [3681642]
20,50 **+3 News**
SERATA LIRICA [6678517]
21,00 **Il flauto magico** di W. A. Mozart. Con Kurt Moll, Francisco Araiza. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Der Bayerischen Staatsoper [15233623]
24,00 **Partyzone** with Simone [33419956]
6,00-7,00 **Awako** [33427956]

6,00 **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io** ☎ 1670/50001
9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
10,07 **Telefono aperto.** Condotto da Roberto Quintini
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di Stefano Gigotti ☎ 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 **RADIOUNO MUSICA** 25 anni di successi da nascoltare
11,11 **GR 1 - Il Rotocalco quotidiano** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 **GR 1 - Anteprima Zapping**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,10 **GR 1 - Le voci del mondo**
12,38 **GR 1 - Il pianeta immigrazione**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13,37-14,19 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino. A cura di C. Ghelli
13,37 **Legge e Fisco**
14,11 **Pensioni**
14,38 **GR 1 - L'arte di amare**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 **GR 1 - Personaggi e interpreti**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,13 **GR 1 - Come vanno gli affari**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion** con Maurizio Andriolo
18,07 **GR 1 - Bit: viaggio nella multimedialità**
18,12 **GR 1 - I mercati**
18,15 **Da sabatoUno Tam Tam Lavoro.** A cura di Beppe Croce
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,22 **GR 1 - Mondo motori**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** ☎ 1670/55101
20,40-22,43 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,00 22,00 **GR 1 Ultimo minuto**
22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, musiche e personaggi del mondo notturno. A cura di P. Francisci e F. Brasile
1,00 **Radio Tir.** Regia di Carlo De Blasio
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44 8,30 9,50 11,54 19,20 21,03 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** Con Emanuela Castellini. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Ho sposato l'America.** *Parlano le statistiche* di Poggiani, Micheli, Pascolini. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 Notizie**
10,32 **RadioZorro 3131.** La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca** Un programma di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,16 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 Notizie**
19,16 Bolneve
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Masters.** Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
24,00-6,00 **Stereonotte** con Paolo Famiglietti, Umberto Mostocotto, Mario Tagliaferri e Claudio De Tomasi A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,02 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremicca de "la Repubblica" 1ª parte ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani
S. Taneev: Trio n. 2 in re maggiore per due violini e viola op. 21: Allegro giocoso e semplice - Minuetto - Andante - Vivace (S. Ryabov e C. L. Besakov vl.i A. Kevorkov v.la)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
L. T. Gouvy: Sonata n. 1 in re minore per pianoforte a 4 mani op. 36: Allegro moderato - Adagio - Intermezzo, Allegretto - Epilogo, Moderato assai quasi allegretto (Pff. Y. Tal e A. Grothuysen) ◆ A. Honegger: Concerto da camera: Allegro amabile - Andante - Vivace (J. Jolinek, fl., J. Kaniak cr. inglese - Orchestra da Camera di Praga dir. Frantisek Vajnar)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli (R)
11,10 **Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich**
F. Chopin: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 65: Allegro moderato - Scherzo(Allegro con brio) - Largo - Finale (Allegro) (Pf.M. Argerich) ◆ G. F. Haendel: Aria per violoncello e organo (dal Te Deum di Dottingen) (Organo H. Tachezi)
11,50 **Pagine da...** Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 **Aspettando il caffè.** Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri. 5° episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarrino. Regia di Giustina Laurenzi
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di D. Sbarrini. Conduce M. Sinibaldi Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Marco D'Angelo
19,00 **Lohengrin** opera romantica in 3 atti. Libretto e musica di Richard Wagner
Enrico l'Uccellatore: Arthur Korn, Lohengrin: Thomas Sunnegardh, Elsa: Gertrud Ottenthal, Telramondo: Bent Norup, Ortruda: Mariana Pentcheva, L'araldo del re: Sebastian Holecek
Direttore Gustav Kuhn - Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli - M° del Coro José Luis Basso. Regia di Tobias Richter
In collegamento diretto
20,00 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
— **Mondo tre.** Attualità culturale del GR 3
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
— **La stanza della musica**
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** *Leonardo Sciascia* alla radio. Programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA** In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

LOHENGRIN

Apertura con Wagner al San Carlo

Il San Carlo di Napoli inaugura venerdì 1° dicembre la nuova stagione lirica con il *Lohengrin* di Richard Wagner, ripreso in diretta dalle 19 da Radiotre, in un'edizione che vede un complesso di cantanti tutti di lingua tedesca. E austriaco è Gustav Kuhn, che dirigerà l'orchestra del San Carlo. L'opera, rappresentata per la prima volta al Teatro di Corte di Weimar nel 1850 sotto la direzione di Liszt, si può considerare il primo, grande successo di Wagner. Vi si trovano, in maniera ancora più sviluppata, alcuni temi già presenti nell'*Olandese volante* e nel *Tannhauser* e che avrebbero poi avuto un ruolo essenziale nel ciclo dei Nibelungi e nel *Parsifal*. La vicenda è stata ricavata dalle leggende medievali anglosassoni e germaniche, ed è ambientata verso la metà del secolo X.

Il tema caratteristico del *Lohengrin* è quello della liberazione o della redenzione, che si fonde con quello della fede. Qui la vergine innocente, che un cavaliere sconosciuto salva dalle trame dei malvagi, finirà per perdere il suo salvatore quando ne scoprirà l'identità. La figura un po' fantastica o fiabesca di Lohengrin, figlio di Parsifal re del Graal, ricorda un po' nella visione di Wagner la solitudine e l'incomprensione dell'artista nel mondo che lo circonda, in un tentativo non sempre riuscito di inserirsi nel mondo umano. Sul piano musicale, il *Lohengrin* segna una tappa importante del percorso compiuto da Wagner per superare le forme chiuse e talora riduttive delle arie e di dispiegare la sua musica in dimensioni di ben diversa ampiezza e con una forte carica espressiva.

* * *

Seconda opera della settimana radiofonica è *La città morta (Die tote Stadt)*, in onda sabato alle 19,00 su Radiotre. Dal titolo e dall'epoca in cui fu composta, sembra opera che si rifà al clima culturale dell'espressionismo tedesco: invece tutta la storia del suo autore, Erich Wolfgang Korngold porta a diverse conclusioni. Nato a Brno nel 1897, figlio d'arte (suo padre era un affermato critico musicale), nel 1920 era Berlino come pianista e direttore d'orchestra, fu compositore di impronta tardo romantica (subì l'influenza di Richard Strauss) e, nel teatro mostrò di aver assimilato e mutuato molti aspetti del verismo pucciniano. Emigrato in America nel 1934 non esitò, a Hollywood ad impegnarsi nella composizione di musica per film. Morì nel 1957 nella città californiana. L'opera proposta sabato 2 dicembre nell'ambito della stagione lirica dell'Euroradio, e il cui libretto si deve a Paul Schott, è una delle sei da lui composte e andò in scena per la prima volta ad Amburgo e Colonia nel 1920.

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Ricette e consigli per il week end

Una voce femminile (quella di Giuliana Valci, che continua a dialogare con gli altri conduttori anche nei giorni seguenti) apre il *Buongiorno di Radiodue* alle 6 del lunedì e un'altra voce femminile, quella di Emanuela Castellini, la conclude il venerdì con una puntata dedicata in larga parte alle proposte turistiche e culturali del week end. Non siamo più nel pieno della stagione turistica (la neve però è in arrivo), ma le proposte della Castellini restano sempre valide, e abbracciano un po' tutte le regioni italiane. «Nei miei consigli» dice «vado alla ricerca di musei, castelli, laghi da visitare che talora sono al di fuori del grande turismo, perché l'Italia è forse ancora tutta da scoprire. E accanto alle bellezze da vedere, propongo anche piatti regionali, legati spesso a tradizioni antiche, come la «mesciua», una minestra tipica della provincia della Spezia, a base di farro, ceci e fagioli cannellini, il tutto ben cotto, versato su crostoni di pane e insaporito dall'olio genuino di quelle terre». Ricette da gustare e luoghi da visitare sono spesso proposti dagli stessi ascoltatori, che numerosi scrivono o telefonano alla trasmissione, con consigli preziosi.

Emanuela Castellini

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **L. Senfi - E. Chausson - B. Bartok - W. A. Mozart - R. Strauss**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinsky:** Danses Concertantes per orchestra da camera - English Chamber Orchestra dir. C. Davis. **W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore n. 4 per corno e orchestra d'archi K 495 - Sol. e dir. B. Tuckwell. **N. Rimsky-Korsakov:** Capriccio spagnolo op. 34 - Orchestra Sinfonica di Montreal dir. C. Dutoit.
◆ **8,25/SUL TEMA DELL'HOMME ARME: P. De La Rue:** Missa "L'Homme armé" - Gruppo vocale "Ars Nova".
◆ **9,00/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin:** Otto pezzi per cambalo dal IX Ordine-Libro secondo - Sol. K. Gilbert. **C. Nielsen:** Sinfonia n. 2 op. 16 "I quattro temperamenti" - Orchestra Sinfonica di Goteborg dir. M. W. Chung. **C. Debussy:** 12 Preludi per pianoforte (Libro I) - Sol. J. Demus. **E. Elgar:** In the south (Alassio): Ouverture op. 50 - Orch. Sinfonica di Torino della RAI dir. A. Krieger.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **11,00/LETTERATURA VOCALE: R. Glière:** Concerto per soprano di coloratura e orchestra op. 82 Sol. E. Hulse Orch. City of London Sinfonia dir. R. Hickox. **L. B. Lully:** Divertissement II Msopr. G. Laurens - Complesso strumentale Capriccio Stravagante dir. S. Sempe. **M. De Falla:** Siete canciones populares espanolas (per voce e orchestra) - Sopr. V. De Los Angeles - Orchestra Sinfonica di Lussemburgo dir. L. De Froment. **J. Brahms:** da "Neue liebeslieder" quindici valzer per voci e pianoforte a quattro mani op. 65, Dal n. 9 al n. 15 Sol. N. Mac Kenzie e J. Wustman Orch. Elementi del Coro Robert Shaw Festival Singers dir. R. Shaw.
◆ **12,00/GLI STRUMENTI: ARPA CELTICA, BALALAIKA, BANDONEON: T. O'Carolan:** Lord Inchiquin, melodia irlandese. **C. Lyons:** Miss Hamilton, melodia irlandese. **Anonimo:** Irish Lullaby, melodia irlandese - Arpa celtica C. Thompson. **Anonimo:** Valzer continental, in re maggiore, per bandoneon e arpa celtica - C. Thompson arpa celtica, B. Mc Comiskey fisa. **E. Tubin:** Concerto per balalaika e orchestra Sol. E. Sheynkman - Orchestra della Radio svedese dir. N. Jarvi. **V. Zazhigin:** Variazioni su un tema di Paganini, per balalaika Sol. l'Autore. **A. Piazzolla:** Concierto de Nacar, per 9 strumenti e orchestra - F. Suarez e M A. Bertero vl.i, M Fiocca v.la, C. Nozzi vc., H. Console cemb., R. O. Lopez chit. elettrica, E. Roizner perc., N. Marconi bandoneon, P. Ziegler pf. - Orchestra Sinfonica di Buenos Aires dir. P. I. Calderòn.
◆ **13,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 "Jupiter" - Orchestra I Berliner Philharmoniker dir. K. Bohm. **T. L. de Victoria:** Magnificat primi toni - Coro del St. John's College di Cambridge dir. G. Guest. **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore per flauto e orchestra d'archi BWV 1067 - Sol. J.-P. Rampal - Orchestra da Camera Jean-François Paillard dir. J. F. Paillard. **O. Respighi:** Adagio con variazioni per violoncello e orchestra Sol. A Navarra - Orch. Filarmonica Ceca dir. K. Ancerl. **J. Brahms:** Trio n. 3 in do minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Borodin. **I. Stravinsky:** Pulcinella, suite per piccola orchestra dal balletto su musiche di Pergolesi - Orch. Filarmonica di New York dir. P. Boulez.
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **15,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992-1993. Concerto Sinfonico diretto da Gary Bertini. **G. Mahler:** Sinfonia n. 5 in do diesis minore S. Aprile cr. obbligato - Orch. Sinfonica di Roma della RAI (Reg. del 13 2 1993).
◆ **16,15/CAMERISTICA STRUMENTALE: J. C. Schickhardt:** Concerto in re minore n. 2 per quattro flauti diritti e basso continuo - Quartetto di flauti diritti: Amsterdam Loeki Stardust - Elementi dell'Orchestra The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. **W. A. Mozart:** Divertimento in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e archi K 113 (1 Versione) - Elementi dell'Orchestra Academy of St.-Martin-in-the-Fields. **J. S. Bach:** Concerto italiano in fa maggiore per cembalo, BWV 971 - Sol. I. Kipnis. **K. Szymanowsky:** Variazioni su un tema popolare polacco in si minore per pianoforte op. 10 - Sol. A. Stefansky.
◆ **17,15/PAGINE SINFONICO CORALI: C. Debussy:** L'enfant prodige "scena lirica" per soli, coro e orchestra - J. Norman sopr., J. Carreras ten., D. Fischer Dieskau bar. Orch. Sinfonica e Coro della Radio di Stoccarda dir. G. Bertini. **J. De Araujo:** Dixit Dominus - Salmo CIX con antifona dal canto gregoriano Orch. La Grande Ecurie et La Chambre Du Roy; Coro Compagnia Musical de Las Americas dir. J. C. Malgoire - M° del Coro J. Cabré - Coro Maîtrise National De Versailles - M° del Coro O. Schneebeli. **M. A. Charpentier:** Nisi Dominus - Salmo CXXVI con antifona dal canto gregoriano - La Grande Ecurie et La Chambre Du Roy, Coro Compagnia Musical De Las Americas M° del Coro J. Cabré. Coro Maîtrise National De Versailles dir. O. Schneebeli.
◆ **18,00/TRASCRIZIONE PER FIATI: W. A. Mozart** (trascriz. di J. N. Wendt): da "Le nozze di Figaro", K 492: brani scelti trascritti per 2 ob., 2 clar., 2 fag. e 2 corni — da "La clemenza di Tito", K 621: brani scelti trascritti per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni, 2 fagotti - Solisti dei "Berliner Philharmoniker".
◆ **19,00/PAGINE SINFONICHE: W. Stenhammar:** Sinfonia in sol minore n 2 op. 34 - Orch. Sinfonica di Goteborg dir. N. Jarvi.
◆ **19,45/VIAGGIO NELLA SONATA:** Sonata per flauto e pianoforte - P. Y. Artaud fl., C. Ivaldi pf.
◆ **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: W. A. Mozart:** La betulia liberata, azione sacra in due parti K 118 - E. Schwarzkopf sopr., L. Vincenti sopr., M. Pirazzini msopr., C. Valletti ten., B. Christoff bs. - Orch. Sinfonica e Coro di Torino della RAI dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini (Reg. 30-5-1952).
◆ **21,15/IL GRUPPO DEI "SEI": G. Auric:** Imaginées II per violoncello e pianoforte. **F. Poulenc:** Sonata per tromba, corno e trombone - Solisti del Philip Jones Brass Ensemble. **A. Honegger:** Preludio per "Aglavaine et Selysette" di Maurizio Maeterlinck - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della RAI dir. L. Colonna. **L. Durey:** Nicolios et la flûte, per flauto e arpa - J. Castagner fl., E. Binoche Fontan arpa. **D. Milhaud:** Quattro pezzi da "Saudade do Brasil" - Sol. M. Vavolo. **G. Tailleferre:** Valse des depèches - Orch. Nationale dell'O.R.T.F. dir. D. Milhaud.
◆ **22,00/MUSICHE RARE: N. Conforto:** Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra d'archi. **E. Barbella:** Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra d'archi. **C. Cecere:** Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra d'archi. **J. Ibert:** Concertino da camera per sax contralto e 11 strumenti. **A. Miyoshi:** Concerto per marimba e orchestra d'archi.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Vivaldi - F. Schubert - L. van Beethoven - M. Greene - G. Mahler.**
◆ **24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE**

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 7,19 e tramonta alle 16,39
la LUNA si leva alle 14,08 e cala alle 2,37
S. Viviana

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [97937]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna **Speciale autunno La Banda dello Zecchino Sabato e...** Giochi e novità dall'allegra fattoria. Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono con Il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Regia di Ferdinando Lauretani. **Crescere selvaggi.** Documentario: *I lupi.* **Heidi:** *Al lago dei camosci.* - **Babar:** *Com'è bello andare d'accordo* - **Flintstone Kids:** *Il diamante rubato* - **Scooby Doo:** *L'equipaggio svanito* [5595647]
9,00 **L'albero azzurro:** *Signore zampe e signori piedi* [6463]
9,30 **Il fantastico mondo di Richard Scarry:** *Niente riposo per i pompieri* [9550]
10,00 **Il reef artificiale nel Golfo della Luisiana** di Mario Rossini a cura di Dante Fasciolo [44005] 777
10,25 **Grandi Mostre** a cura di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Opere del Novecento italiano nella collezione della RAI - Udine.* Testo di Pia Vivarelli. Regia di Marcello Ugolini [7703005]
10,50 **Il cacciatore di indiani** (1955) Film western. Regia di André de Toth. Con Kirk Douglas, Elsa Martinelli, Walter Matthau [9366208]
12,20 **Check - up** [2544208]
12,25 **Che tempo fa** [2536289]
12,30 **TG 1 - FLASH** [53734]
12,35 **Check - up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [5222227]
13,25 **Estrazioni del Lotto** [2294579]
13,30 **TELEGIORNALE** [3734]
14,00 RAIUNO in collaborazione con «Genova per il mare» presenta Puccio Corona in **Linea Blu** di Puccio Corona e Marcello Avallone. A cura di Dante Fasciolo [3695005]
15,20 **Sette Giorni Parlamento** [4053111]
15,50-17,55 **Oggi a Disney Club** [2456937]
15.55 **Gargoyles:** *Il sortilegio* [1656314]
16.20 **Disney Club.** Cartoni, giochi, avventure. Presentano Francesca Barberini, Dado Coletti. Regia Danilo Di Santo [1908005]
16.30 **Pronti per la foto** con Pippo [66647]
16.55 **Aladdin:** *La pillola di Makkhanà* [143918]
17.30 **Gli scacciafantasmi** con Topolino, Paperino e Pippo [26444]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [6359444]
18,00 **TG 1** [92463]
18,15 **Settimo giorno: Il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [771314] 777
18,30-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Regia R. Donna [8629598]
19.35 **Che tempo fa** [962181]
20,00 **TELEGIORNALE** [53]
20,30 **TG 1 Sport** [71014]
20,40 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì abbinato alla Lotteria Italia condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì 9ª trasmissione [6899685]
23,05 **TG 1** [7478192]
23,10 **Speciale TG 1** a cura di Bruno Mobrici [1287821]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [88628]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Che tempo fa** [7221932]
0,30 **Appuntamento al cinema** [2450131]
0,35 **Il ladro di ragazzi** (1990) Film drammatico. Regia Christiane De Chalonge. Con Marcello Mastroianni, Angela Molina [29903680]

12,35 Rubrica

Con una puntata tutta dedicata ai diversi aspetti dei reumatismi ritorna **Annalisa Manduca** per parlare con esperti di grandi temi medici e sanitari. Tra le novità, un collegamento settimanale, curato da Mario Trufelli, con una struttura sanitaria all'avanguardia nella terapia della malattia di cui si parla. La scenografia è stata completamente ridisegnata da Eugenio Tavassi.

20,40 Varietà

Quella di giocare con **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci** è un'occasione per **I Pooh** per annunciare la maratona benefica di *Telethon*. Tra gli ospiti, insieme con il gruppo canoro, c'è **Gianfranco D'Angelo**. La scommessa esterna, dalla stazione di Verona, prevede una gara di forza e velocità tra un gruppo di ferrovieri e una locomotiva a vapore. Al pubblico scegliere con televoto e cartoline la scommessa preferita.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2.25 **Invito al Valzer** (1966) a cura di Roman Vlad. *Il valzer del Novecento.* Musiche di Sibelius, Debussy, Ravel, Poulenc, R. Strauss, Casella, Bartòk, Strawinsky. Regia di Enrico Colosimo. 7ª puntata [52260390]
3.35 **TG 1-NOTTE.** Replica [2176785]
4.05 **Doc Music Club** [7176393]
4.30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Trasmissione numerica II, lezione 8 [2594116]
5.15 Controlli automatici, lezione 8 [39409339]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,55-10,00 **Mattina in famiglia.** Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ **0769/73940** [40479802]
7,00-7,30-8,00 **TG 2 - MATTINA** [3430956]
8,30-9,00-9,30 **TG 2 - MATTINA** [3419463]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [54385]
10,05 **Giorni d'Europa** [9156395]
10,35 **TGR in Europa.** Programma a cura della Testata Giornalistica Regionale [9719314]
11,05 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri [6595647]
12,00 **Mezzogiorno in famiglia.** Di Michele Guardì, Sergio D'Ottavi, Anna M. Flora, Vincenzo Galluzzo, Cristiana Mastropietro. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia M. Guardì ☎ **0769/73940** [63573]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [31937]
13,20 **TGS Dribbling.** Conducono Paola Ferrari e Gianni Cerqueti [2272111]
13,55 **Meteo 2** [6998840]
14,00 Dallo Stellarium di Roma **Mio Capitano** Di Myriam Fecchi e Nicola Sisto. Regia di Rodolfo Ruberti. Produzione Mario Vecchi. Delegato RAI Enrico Aragno. Conduce Myriam Fecchi con la partecipazione Ike Therry e di Giovanni Danieli [2712647]
14,50 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Il fantacalcio.** Gioco spettacolo di Fabrizio e Massimo Casa e Sergio D'Ottavi. Condotto da Antonella Clerici con Massimo Giuliani ☎ **0769/73969** [9272685]
15,45 **Estrazioni del Lotto** [3397424]
15,50 **Prossimo tuo - Alla ricerca dell'Albania cristiana.** 2ª parte. *Il retaggio ortodosso* di Don Giovanni D' Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [8865192]
16,20 **Zum Zum Zum n. 2** (1969) Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Isabella Savona, Nino Terzo, Dolores Palumbo [436901]
18,05 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [444024]
18,40 **Meteo 2** [9231550]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Ladri e quadri* [9264024]
19,35 **TGS Lo sport** [6243444]
19,45 **TG2 - 20,30 Anteprima** [3792685]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsé ☎ **1678/61114** [9080579]
20,30 **TG 2 - 20,30** [71032]
20,50 Nel segno del giallo. **Oltre il sospetto** (1994) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Paul Ziller Con Michael Ironside, Kate Vernon, Kirk Baltz, Craig T. Nelson [462260] 777
22,30-0,50 **Palcoscenico - Teatro e Musica per il sabato sera.** La RAI Radiotelevisione Italiana - RAIDUE presenta **Camper** di Vittorio Gassman. Con Vittorio Gassman, (il padre), Alessandro Gassman (il figlio), Sabrina Knaflitz (la ragazza), Jacopo Gassman (l'altro figlio), Paila Pavese (la voce). Regia teatrale di Vittorio Gassman. Regia tv di Pino Leoni [8159314] 777
23,35 **TG 2 - NOTTE** [7878983]
0,50 **Meteo 2** [19054262]
0,55 **La vita davanti a sé** (1977) Film drammatico. Regia di Moshe Mizrahi. Con Simon Signoret, Samy Ben Youb, Claude Dauphin, Gabriel Jabbour [73189661]

14,00 **Musica**

Myriam Fecchi continua il viaggio nella musica giovane, e oggi ospita in studio il cantautore Ligabue. Il «ruspante» rocker emiliano, ha da poco pubblicato il nuovo disco *Buon compleanno Elvis*, in cui ha modificato la sua musica, più simile al rock'n'roll. Come sempre le novità e le classifiche.

OLTRE IL SOSPETTO

20,50 **Film 1ª Tv**

C'è un serial killer che si aggira nel distretto di polizia e alcuni agenti sono stati già brutalmente assassinati. Le indagini sono affidate al detective Yannuck (**Michael Ironside**) e alla sua collega Lynn Reilly (Kate Vernon). Ma ben presto l'uomo si accorge che la sua partner di lavoro nasconde una doppia vita e comincia a pedinarla perché sospetta di lei... (durata: 90')

PALCOSCENICO

22,30 **Teatro**

Vittorio Gassman attore, autore e regista, è protagonista di un appuntamento dal sapore autobiografico. In ***Camper***, un padre-attore, di mezz'età, fa i conti con il figlio, giovane attore, si confronta con lui in un dialogo serrato. Tra schermaglie verbali, ricordi, incomprensioni, malintesi il rapporto tra i due appare ricco di sorprese.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,40-6,55 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,40 **TG 2 - NOTTE** (R) [7334135]
2,55 **Separé: Marcella - Fred Bongusto** [5731406]
3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 26 [1097048]
4,00 Matematica II, lezione 26 [9862574]
4,45 Informatica II, lezione 26 [5298796]
5,40 Elettronica II, lezione 26 [4879628]
6,35 **Videocomic** [43575262]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Edicola 3** [3049579]
6,45 **Schegge** [2044116]
7,10 **Amanti in fuga** (1946) Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Gino Bechi, Annette Bach, Carlo Ninchi [3878078]
8,40 **Le avventure di Sherlock Holmes** Telefilm *Silver blaze* [1295192]
9,30 **L'arrivista** (1974) Film commedia. Regia di Pierre Garnier Deferre. Con Alain Delon, Sydne Rome, Claude Rich [320260]
11,00 **TGR Italia Agricoltura**. Un programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Colangeli e T. Scarlatelli [93173]
12,00 **TG 3 OREDODICI** [28043]
12,15 **Il Fiora acque in fuga.** Documentario di Giovanna Koch. Regia di Marcello Avallone [8378208]
12,40 **Vivere il mare: I pescatori raccontano** di Mario Cobellini. Regia di Raul Morales. Presentano Mario Cobellini e Stefania La Fauci [7727802] ♫ 777
13,00 **I Professionals.** Telefilm *Flashback* [13937]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [86463]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [101464]
— **Meteo 3** [758289]
14,50 **TGR Ambiente Italia** [111598]
15,15-18,50 **TGS Sabato sport**
15,15 Matera. **Pallavolo femminile: Matera - Bergamo.** Campionato italiano [9195444]
16,40 **Sci: Doposci.** Rubrica [397376]
16,55 **Pallacanestro maschile: Campionato Italiano** [2114956]
17,50 Via satellite da Vail (USA) **Sci: Coppa del Mondo.** Super gigante maschile [4767258]
18,50 **Meteo 3** [1019666]
19,00 **TG 3** [94005]
19,35 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [162109]
20,00 **Caro Lubrano...** Supplemento del sabato di **Mi manda Lubrano** di Lubrano, Barberi, Catricalà, Serantoni. A cura di E. Andreani. Regia di M. Fusco [36005]
20,35 **Da non perdere** presenta **Come l'acqua per il cioccolato** (1991) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Alfonso Arau. Con Marco Leonardi, Lumi Cavazos, Regina Torne [611173] ♫ 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [62260]
22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [8690840]
22,55 Catherine Spaak presenta **Harem.** Un programma di Catherine Spaak e Paolo Menghini. A cura di M. Duilia Favola. Regia di Daniela Giambarba [9204666]
23,55 **TG 3**
— **Meteo 3** [1419531]
0,05-2,00 **Notte sport**
0,05 Lake Louise (Canada) **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [74203]
0,30 Mosca. **Tennis Coppa Davis. Russia - USA.** Finale [3474390]
1,30 Genova. **Motocross indoor** [8186628]
2,00 **Appuntamento al cinema** [9895319]
2,05 **Fuori orario** presenta **Cose (mai) viste** [20198816]

SCI
COPPA DEL MONDO

17,50 **Sport**

Ultimo giorno di trasferta americana per il Circo bianco. Dalla settimana prossima si torna in Europa con la Val d'Isere e le prime tappe italiane. Il programma odierno propone una libera femminile, con **Barbara Merlin** e le altre discesiste azzurre in cerca di gloria. Per gli uomini, il primo SuperG della stagione, con **Christian Ghedina** tra gli aspiranti più accreditati al podio.

COME L'ACQUA PER IL CIOCCOLATO

20,35 **Film 1ª Tv**

Messico, 1895. Tita (**Lumi Cavazos**) è bella, intelligente e cucina benissimo. Si innamora, ricambiata, di Pedro (**Marco Leonardi**), ma i due non possono sposarsi: la tradizione familiare vuole che il giovane prenda in moglie la primogenita. E così accade. Ma il loro amore non finisce: dura nel tempo e gli eventi, personali e storici, saranno «scanditi» da manicaretti prelibati dagli effetti magici. (durata: 104')

22,55 **Attualità**

Chiacchiere, confidenze e pensieri femminili, dai toni sussurrati, e solo raramente urlati. **Catherine Spaak** prosegue il suo viaggio all'interno di situazioni ed emozioni delle donne e conquista il pubblico. La sua trasmissione, infatti, è seguita in media da 1.700.000 spettatori con uno share del 14%. E l'ascolto è sempre in crescendo.

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [36872208]
9,00 **Casa dolce casa.** Sit-com
Canditi preziosi [8956]
9,30 **Nonsolomoda.** Replica [1043]
10,00 **Affare fatto.** Televendita con Giorgio Mastrota [9444]
10,30 **Un papà da prima pagina.** Telefilm
Restrizioni per Jack [7463]
11,00 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [8192]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri Regia di Laura Basile [736753]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [93289]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [4368753]
13,40 **Amici.** Con Maria De Filippi [8341005]
15,30 **I Simpson.** Cartoni
E con Maggie son tre [5463]
16,00-17,59 Bim Bum Bam
16,00 **Una spada per Lady Oscar.** Cartoni. *L'arrivo di Maria Antonietta* [75821]
16,25 **Produzione Bim Bum Bam.** Sit-com [2467173]
16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *L'amore e'* [8395]
17,00 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Una situazione disperata* [28314]
17,25 **Produzione Bim Bum Bam** [1345666]
17,30 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Tom il mio compagno di squadra*
— **TG 5 - Flash** [2111]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancin [30192]
19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia Mario Bianchi ☎ **144/222955** [4531]
20,00 **TG 5 - Sera** [55869]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo ☎ **1670/55077** [8705463]
20,40 **La corrida.** Presenta Corrado con Miriana Trevisan e il Maestro Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario ☎ **0769/64325** [1922227]
23,00 **TG 5** [6096]
23,30 **NYPD - New York Police Department** Telefilm. *Un nuovo amore* [45163]
0,30 **TG 5 - Notte** [6957116]
1,00 **Dream on.** Telefilm. *Soffiata e fuga* [6958845]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3146338]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [3067574]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [6952661]
2,30 **Anteprima di Canale 5.** Replica [6349357]
3,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [6310845]
4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [3893241]
5,00 **Le frontiere dello spirito.** Replica [26607999]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

I SIMPSON

15,30
Cartoni

Una domanda di Bart su una vecchia fotografia serve a Homer per ripercorrere il passato. Ricorda quando Maggie era nata da poco e di come il suo arrivo era, purtroppo, coincise con un momento economicamente critico per tutta la famiglia. Il signor Simpson, infatti, si era licenziato dalla centrale nucleare. Ma...

20,40
Varietà

Allegria alle stelle e atmosfera elettrizzante per tutta la banda del programma condotto da **Corrado**. Fra i vari personaggi, spicca il trio canoro tutto al femminile: Deborah Johnson, Cinzia Colantonio e Sabrina Negri, che in ogni puntata dedica una fantasia musicale a un noto autore di canzoni. Per giocare al «Che faccia ha?»: 0769/64325. Per premiare il dilettante più simpatico: 087855 più il numero abbinato al concorrente.

23,30
Telefilm

Ultime storie dal Dipartimento di Polizia di New York. Breve carcere per Janice Licalsi, che ha confessato di aver ucciso il boss mafioso Angelo Marino e il suo autista. La donna, grazie alla cauzione pagata dal detective Kelly (**David Caruso**) torna in libertà. Intanto Sipowicz (**Dennis Franz**) indaga sull'assassinio di Padre Sheridan, ritrovato in un parco frequentato da omosessuali.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [1821]
7,00-10,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax **25147963**
7,00 **Il mago di Oz** [2550]
7,30 **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà [1980005]
7,40 **Ruy, il piccolo Cid** [1886289]
8,00 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina.** Varietà [94550]
8,05 **Tartarughe ninja alla riscossa** [7810043]
8,25 **Giochiamo con Ciao Ciao mattina.** Varietà [7308192]
8,30 **Mostri o non mostri... Tutti a scuola:** *La ricetta segreta* [3748531]
8,55 **Ancora insieme con...** Ospite Cristina D'Avena [7227227]
9,00 **Le voci della savana** [6598]
9,30 **C.O.P.S. Squadra anticrimine.** Telefilm [9685]
10,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
Il cercapersona [7774]
10,30 **Supercar.** Telefilm [2008395]
11,25 **Speciale cinema.** Replica [7404260]
11,30 **Le strade San Francisco.** Telefilm [8000289]
12,25-13,00 Studio aperto. News
12,25 **Fatti e misfatti.** Attualità [3836956]
12,30 **Studio aperto** [48314]
12,50 **Studio sport** [199821]
13,00-15,30 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **Vr Troopers.** Telefilm. *Pericolo negli abissi.* Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [3482]
13,30 **Ciao ciao news** [94918]
13,35 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *Un'avventura nel deserto* [6854598]
13,55 **Il libro della giungla:** *Perdonami Baloo!* [6896579]
14,30 **Lupin, l'incorreggibile Lupin:** *Il furto della Pantera Rosa* [9289]
15,00 **Jammin'.** Con Federica Panicucci, Nick The Nightfly [47482]
16,00 **Colpo di fulmine.** Show condotto da Alessia Marcuzzi [4734]
16,30 **Lucky Luke.** Telefilm [5563956]
17,50 **8 mm.** Programma di Gregorio Paolini condotto da Samantha De Grenet e Paolo Calissano [929005]
18,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [65821]
18,45 **Studio sport** [482918]
19,00 **Baywatch.** Telefilm 1ª visione
Una gara per crescere [2173]
20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm 1ª visione. *Un papà invadente* [8376]
20,30 Film one. **Renegade - Un osso troppo duro** (1987) Film d'avventura. Regia di Enzo Barboni. Con Terence Hill, Ross Hill, Robert Vaughn, Norman Bowler [25685]
22,30-0,40 Bounty Tracker - Poliziotto a Los Angeles (1992) Film poliziesco. Regia di Kurt Anderson. Con Lorenzo Lamas, Matthias Hues [45181]
23,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [1643192]
0,40-1,50 Italia 1 sport [48177785]
0,45 **Studio sport** [9814636]
1,50 **Jammin'.** Replica [2030574]
3,00 **Supercar.** Telefilm [6340086]
4,00 **Amen.** Telefilm [6970067]
4,30 **L'insegnante al mare con tutta la classe** (1980) Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantino. Con Lino Banfi, Anna Maria Rizzoli [52172135]

MOSTRI O NON MOSTRI... TUTTI A SCUOLA

8,30 Cartoni

Gli studenti del liceo organizzano una gara per raccogliere fondi da devolvere ad un'associazione di beneficenza. La classe di Schneider mette in vendita una zuppa che , incredibilmente, ottiene un grande successo. Tutto merito della ricetta segreta di Blanche, grazie alla quale riusciranno a vincere il trofeo.

JAMMIN'

15,00 Musica

Sesto appuntamento in compagnia di **Federica Panicucci**: come al solito molto spazio alle novità del mercato, ai ritmi ed alle nuove tendenze musicali dei giovani. Prosegue Il Tg-Rap, condotto da Fish, Tormento e Irmu, i tre componenti del gruppo rap Sottotono. Un'altra presenza fissa del programma è quella del dee-jay **Night «The Nightfly»**.

RENEGADE UN OSSO TROPPO DURO

20,30 Film

Scampoli di avventura tra un sorriso ed uno sganassone. Renegade Luke (**Terence Hill**) gira l'America per sventare i loschi traffici di un malvagio affarista ((Robert Vaughn), trascinandosi dietro il fido destriero. Prende sotto la sua protezione Matt (**Ross Hill**), quattordicenne figlio di un ex commilitone, adesso in galera. Insieme faranno faville... Ross , figlio del popolare attore è morto in un incidente alcuni anni fa. (durata: 91')

NUMERO SHOWVIEW 004

5,10 **Femmina contesa** (1953) Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Richard Widmark, Karl Malden, Elaine Stewart, Steve Forrest [0]

6,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [0]

7,25 **Piccolo amore.** Telenovela. Con Graciela Mauri [0]

8,00 **Indomabili.** Telenovela. Con Andres Garcia, Salvador Pineda, Andrea Barbieri [64685]

9,00 **Cuore ferito.** Telenovela. Con Mariela Alcalà, Carlos Montilla [0]

9,55 **La vetrina degli affari** [0]

10,00 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proença, Herson Capri [0]

10,45 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [0]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [0]

11,40 **Colombo.** Film tv Con Peter Falk [0]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3734]

14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [990043]

16,00 **Burk.** Telefilm [68463]

17,00 **A cuore aperto.** Telefilm [77111]

18,00-20,30 **Colombo.** Film tv. Con Peter Falk [26227]

19,30 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [9579]

20,30-24,00 **Il dottor Zivago** (1965) Film drammatico. Regia di David Lean. Con Omar Shariff, Julie Christie, Alec Guiness, Geraldine Chaplin, Tom Courtenay, Rod Steiger, Ralph Richardson, Rita Tushingham, Klaus Kinski [0]

23,30 **TG 4 - Notte** [9598]

24,00 **L'ultima corvée** (1973) Film drammatico. Regia di Hal Ashby. Con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Clifton James, Carol Kane, Michael Moriarty, Nancy Allen [714609]

2,00 **Rassegna stampa** [0]

2,10 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati. Replica [0]

3,40 **La donna bionica.** Telefilm [0]

4,30 **Rassegna stampa.** Replica [0]

4,40 **Giudice di notte.** Telefilm [0]

IL PREZZO DI UNA VITA

10,45 Telenovela

Inutile dirlo, l'amore, quello tra Anna Cristina (**Leticia Calderon**) e Alessandro, trionfa. Riccardo invece è segregato in una stanza, così come lui aveva rinchiuso la povera Miriana (**Connie De La Mora**). E peggio ancora capita alla perfida Matilde. Alessandro va incontro alle ultime delusioni e agli ultimi guai: quando ritrova sua madre Miriana, la donna è vinta dall'emozione. Poi è coinvolto in una complicata vicenda di contrabbando.

IL DOTTOR ZIVAGO

20,30 Film

Negli anni della rivoluzione sovietica il medico idealista Yurii Zivago (**Omar Sharif**), marito di Tonya (Geraldine Chaplin), si innamora dell'infermiera Lara (**Julie Christie**), sposata con un combattente. La loro passione, disperata quanto intensa, supererà ogni ostacolo e tutti gli eventi della Storia. Cinque Oscar per un film spettacolare che ha fatto epoca. Memorabili e struggenti le musiche di Maurice Jarre. (durata: 193')

L'Ultima Corvée

24,00 Film

Due rozzi sergenti della marina (**Jack Nicholson** e Otis Young) devono scortare fino al carcere una giovane recluta (**Randy Quaid**), condannata per aver rubato pochi dollari. Durante il viaggio i sottufficiali capiscono che il ragazzo è un cleptomane e, conquistati dalla sua disarmante innocenza, decidono di fargli «conoscere» la vita virile... (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [31460]
8,00 **Buongiorno Montecarlo** [5859840]
10,00 **Agenzia Rockford.** Telefilm [23840]
11,00 **Quincy Telefilm** [87024]
12,00 e 17,35 **Le grandi firme.** Shopping Time [81840]
13,00 **Seinfeld.** Telefilm [7208]
13,30 **Crono** [3145]
14,00 **TMC News** [76598]
14,10 **TMC Sci** [588258]
14,40 **Basket NBA: Orlando - Detroit** [1786442]
16,00 **Tappeto volante** [2474869]
18,05 **The Lion Trophy Show**
— **Karate Kid.** Cartoni [372173]
18,45 **Telegiornale** [479444]
18,50 Vail (USA) **Sci alpino: Coppa del Mondo.** Super gigante maschile [65005]
19,50 **TMC Sport** [7949734]
20,00 **Telegiornale** [5802]
20,30 Cinema amore mio. **Colazione da Tiffany** (1961) Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal [12111]
22,30 **Telegiornale** [51666]
22,40 Lake Louise (Canada) **Sci alpino: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [1456550]
23,30 **Calcio: Merida - Deportivo Coruña.** Campionato spagnolo. Sintesi [99821]
0,30 **T.r.i.b.u. Nnight Live**
— **Montecarlo Nuovo giorno - La prima di mezzanotte** [2204319]
2,30 **Montecarlo Nuovo giorno** (Replica) [3968208]
2,40 **CNN** [68961932]
5,00 **Università a distanza ☎ 1678/21144** [26692067]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [605918]
12,15 **Con i piedi per terra.** Conducono Gabriella Pirazzini e Elisabetta Gori. 5ª puntata [483173]
12,45 **Moto.** 40ª puntata. Replica [8056192]
13,45 **Andiamo al cinema** [2520918]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [889519]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1096482]
17,00 **Racing Time** [488043]
17,30 **Zona Moda.** Replica [458802]
18,00 **Copertina.** Magazine a cura di Anna Mascolo [769276]
19,30 **Odeon Regione** [204043]
20,30 Stasera cinema. **Tragedia sul lago** (1987) Film drammatico. Regia Jerrold Freedman. Con James Farentino, Jill Kikenberry [1524482]
23,00 **Volpe alla caccia.** Musicale. 6ª puntata [843956]
24,00 Cinema notte. **A tutta birra!** (1986) Film commedia. Regia di John Debello. Con Richard Gilliand, Jaime Fare
— **Rubrica cinema** [25352883]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,30 **TV Fitness** [836772]
14,00 **Magazine:** Vipmania [909111]
15,00 **Magazine:** Cavalli & Cavalli [889799]
15,30 **Questo grande grande cinema** [927376]
17,30-19,00 **Merenda & Cartoons.** Varietà condotto Manuela Morabito e Pao-Pei Andreoli [618802]
17,45 **Superamici.** Cartoni [6204937]
18.30 **Goggle V.** Telefilm [472482]
19,00 **Weekend** [935956]
19,15 **Telegiornale** [2491289]
19,30 **Megaiomen.** Telefilm [956869]
20,00 **Capitan Futuro.** Cartoni [946482]
20,30 **I misteri di Hong Kong** (1986) Film thriller. Regia di Jerry London. Con David Soul, Mike Preston, David Hemmings, Mel Harris [238260]
22,30 **I ragazzi della spiaggia di Malibù** (1978) Film commedia. Regia di Robert J. Rosenthal. Con Kim Lankford, James Daughton [61703666]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,50 **Telepiù bambini.** Show [24964227]
10,00 **L' arciere di ghiaccio** (1987) Film d'avventura di Nils Goup. Con M. Goup, N. Ursi [3277043]
12,00 **L'inferno** (1994) Film drammatico di Claude Chabrol. Con E. Beart [836550]
14,00 **Il fuggitivo** (1993) Film thriller. Regia di Andrew Davis. Con H. Ford, T. Lee Jones [2562173]
16,15 **Un uomo nel mirino** (1993) Film thriller di Bill Condon. Con M. McDowell, R. Moore [7985918]
17,45 **I corti di Tele+** [946753]
18,00 **Mr. Jones** (1993) Film drammatico di Mike Figgis. Con R. Gere, L. Olin [645260]
20,00 **Movie Magic** [832395]
20,25 Speciale **Cinema e cibo** [6663685]
20,35 **Set - Il giornale del cinema** [926598]
21,00 **Cercasi Superstar** (1993) Film commedia 1ª tv di James Lapine. Con M. J. Fox, C. Vidal [438173]
22,30 **I corti di Tele+** [888753]
23,10 **Sliver** (1993) Film thriller di Philip Noyce. Con S. Stone [3921376]
0,55 **Set - Il giornale del cinema** [8254970]
1,20 **Assassino senza colpa?** (1987) Film thriller di William Friedkin. Con M. Biehn, A. MacArthur [66159357]
3,05 **Piovono pietre** (1993) Film drammatico di Ken Loach. Con B. Jones, J. Brown [9604609]
4,45 **Dramma della gelosia, tutti i particolari in cronaca** (1969) Film commedia di Ettore Scola. Con M. Mastroianni, G. Giannini [66048574]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [3909043]
9,00 **Fitness** [819024]
10,00 Gallivare (Svezia). **Sci nordico: Fondo Maschile - Fondo Femminile.** Tecnica libera (R) [9650289]
11,15 **Rollertime** (R) [8981734]
11,45 **Automobilismo: Rally Mondiale RAC** [6902531]
12,15 **Volleimania** (R) [5016376]
12,30 **Coast to Coast magazine** [397227]
13,00 **Il grande basket** (R) [280598]
14,00 Lillehammer (Norvegia). **Sci nordico: Salto dal trampolino di 80 metri** [945647]
15,30 **Calcio: Campionato tedesco** Una partita [8861685]
17,15 **Calcio: Campionato inglese** Una partita. Differita [7402005]
19,00 **Coast to Coast magazine** (R) [209463]
19,30 **Football NFL - Week in review** (R) [208734]
20,00 **Telesport** [821289]
20,15 **Calcio: Prepartita** [3337482]
20,30 **Calcio: Ancona - Venezia** Campionato Serie B [520753]
22,30 **Pugilato: Campionato Mondiale Pesi leggeri JR WBC - Pesi supermosca WBO - Pesi leggeri IBC** (R) [517289]
0,30 Lillehammer (Norvegia). **Sci nordico** (R) [3222593]
2,00 **Calcio: Una partita** (R) [95423883]

NUMERO SHOWVIEW 009

7,30 **Colazione in musica** [201956]
8,00 **Video mattina** [12220531]
14,00 **Telekommando** [918869]
15,00 e 20,00 **The Mix** [264686]
16,30 **Zona mito.** Replica [379956]
17,30 **Cinema Amore mio** [465192]
18,00 **Extremo Compact** [358463]
19,00 **N.B.A. Action** [959956]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [288005]
20,30 **Roxy Bar** [36322937]
24,00 **N.B.A.** Campionato di basket N.B.A. [25336845]

Red Ronnie

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

11,00 **Cinquestelle al cinema.** Novità cinematografiche [142024]
11,15 **Attenti a quella pazza Rolls Royce** (1977) Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross [3747111]
13,45 **Cinema in tv** [2522376]
14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [17450482]
17,00 **Tutti in forma.** Talk-show condotto da Fabrizio T. Trecca [17433227]
20,30 **L'infermiera** (1975) Film commedia. Regia di Nello Rosati. Con Ursula Andress, Duilio Del Prete, Mario Pisu, Daniele Vargas [265314]
22,30 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [61790192]

Ursula Andress

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e 11,00 **La danza dei milioni** (1940) Film commedia. Regia di C. Mastrocinque. Con Jole Valeri, Nino Besozzi [27931173]
13,00 **Us Top 20** with Daisy Fuentes [832734]
15,00 **All star guests VJS** [307463]
16,30 **Reggae Soundsystem** [748937]
17,00 e 17,30 **Dance** with Simone [538192]
17,15 **Fifteen minutes of fame** [8050024]
18,00 **The Big Picture** [743482]
18,30 **MTV News: Weekend Edition** [728173]
19,00 **Parliamo di: Apollo 13** a cura di Luigi Bignami [414192]
19,50 **Cento x cento: Ermanno Olmi** [2514192]
20,50 **+3 News**
SERATA TERRAIN VAGUE [6645289]
21,00 **Intervista a Roland Petit e Zizi Jean Marie** [452173]
21,15 **I vetri di Murano.** Biennale di Venezia [5154579]
22,10 **Scena e retroscena - Le prime di Telepiù "La Traviata".** Dal Teatro Chiabrera di Savona [5023666]
22,55 **Malati di droga** di Bruno Silvestrini [6092111]

24,00 **Yo! MTV Raps** [888195]
2,00 **Aeon Flux** [1320796]
2,30 **Beavis and Butt-head** [1338715]
3,00 **Chill out Zone** [8311845]
4,30-7,00 **Night Videos** [83041319]

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 26

20,00-21,57 Internationale Musikfestspiele A. Salieri: Piccolo Requiem W. A. Mozart: Requiemin d-moll KV 626. Dir. A. Kroper

LUNEDÌ 27

18,00 Meister Eder und sein Pumuckl. 10. Folge "Der rätselhafte Hund"
18,20 Der standhafte Zinnsoldat. Nach dem glüchnamigen Marchen von H.C. Andersen. Regie: Jürgen Egenolf und Sandor Jesse (Whg)
18,50-19,00 Aus dem Bilderbuch der Natur "Krötenwanderung" "Feindschaften"
20,00 Tagesschau
20,20 Umstritten" Eine Sendung von und mit Hugo Seyr
21,25-22,30 Reinhard Mey "Zwichen Zürich und zu Haus" Regie: Heinz Lindner. Aufzeichnung eines Konzerts im Stadttheater Meran 1. Teil

MARTEDÌ 28

20,00 Tagesschau
20,15-20,30 Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde

MERCOLEDÌ 29

20,00 Tagesschau
20,15-20,30 Kunst-Rendezvous. Sendereihe von Josef Unterer un Lucio Rosa. Heute: Kunstdenkmäler im Bozner Unterland

GIOVEDÌ 30

20,00 Tagesschau
20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 1°

18,00 Caspar David Friedrich. Ein Augenblick zur Ewigkeit. Film von Rainer Wälde
18,30-19,00 Regenbogen
20,00 Tagesschau
20,20 Macchiato. Italien in der Presse
20,30 Alpen Donau Adria. Ein mitteleuropäisches Panorana
20,55 Partnerschaft. Spielserie von Heinz-Werner John und Ursula Goetzl 1 Folge: Der Umbruch. Regie: Erich Neureuther
21,25 Der Brückenschlag. 30 Jahre israelisch-deutsche Beziehungen. Ein Film von Noemi Ben Natan-Schory
22,20-22,30 Musikalische Bilder. Kurzfilmreihe von Konrad Plaickner. Heute: Winterlandschaften (Whg)

SABATO 2

18,00 Partenerschaft. Spielserie von Heinz-Werner John und Ursula Goetzl. 1 Folge: Der Umbruch. Regie: Erich Neureuther (Whg)
18,25-19,00 Die Molokanen. Suche nach einer verborgenen Kultur. Ein Film von Zarik Avakian (Whg)
20,00 Tagesschau
20,15 Kulturreport
20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken

TRASMISSIONI TELEVISIVE IN LINGUA SLOVENA PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA

DOMENICA 26

20,25 Risanka - Cartoni
20,30 Tgr - Tv Dnevnik
20,50-22,35 Nasvidenja v naslednji vojni (Arrivederci alla prossima guerra) Film. Rezija E. Kusturica

LUNEDÌ 27

20,25 Risanka - Cartoni
20,30 gr - Tv Dnevnik

MARTEDÌ 28

20,25 Risanka
20,30 Tgr - Tv Dnevnik

MERCOLEDÌ 29

20,25 Risanka · Cartoni
20,30 Tgr · Tv Dnevnik

GIOVEDÌ 30

20,25 Risanka - Cartoni
20,30 Tgr - Tv Dnevnik
20,50-21,50 Tv Mozaik. Replica

VENERDÌ 1°

20,25 Risanka - Cartoni
20,30 Tgr - Tv Dnevnik

SABATO 2

6,00 **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia istruzioni per l'uso**
6,35 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **Radiouno musica** con Emiliano Licastro
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **Radiouno musica**
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
9,05 Bolneve
9,10 **Giocando.** Un programma di Sergio Valzania. Conduce Elisabetta Grande
10,05 **GR 1 - Argo**
10,30 **GR 1 - Speciale Agricoltura e Ambiente**
11,05-17,52 **SabatoUno** a cura di D. Pirastu. Un programma di S. Fasulo e F. Ventimiglia. Con B. Croce e M. De Cillis. In redazione C. Di Gennaro. Regia di G. Grimaldi
11.10 *SabatoUno.* **Pepe, Nero e gli altri**
12.00 15.00 **GR 1 Ultimo minuto**
13.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13.25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**
13.40 *SabatoUno.* **Tam Tam Lavoro** a cura B. Croce
15.25 Bolmare
16.30 *SabatoUno.* **Ozi e vizi**
17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,00 **RadioHelpi** Domande sulla solidarietà
18,30 **GR 1 - Pallanuoto: Campionato**
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,32 **Radiuno musica**
19,40 **GR 1 - Speciale rotocalco del sabato** a cura di Luca Liguori
20,02 **Grande schermo.** I film della settimana raccontati da Valerio Caprara
20,25 **GR 1 Calcio: Ancona Venezia.** Anticipo Campionato Serie B
22,20-22,50 **Radiosport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21.15 **GR 1 Ultimo minuto**
22,51 Bolmare
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,08 **Radiouno jazz.** Retrospettive e attualità sulla musica afro americana. Un programma di A. Mazzoletti. Realizzazione di P. Zampini
24,00 **Rai il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 Radiouno e il Giornale Radio Rai presentano: **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
2.00 4.00 5.00 **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7.44 8.46 9.50 19.25
Radiodue 8.43 9.57 12.47 19.24 19.56 20.50 23.57
Radiotre 8.58 19.14

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6.12 6.51 7.53 8.51 9.54 10.55 11.25 11.54 12.27 12.53 13.55 14.27 14.56 15.54 16.27 16.57 17.54 18.25 22.55 23.55 0.30 5.27

Radiodue 6.24 7.24 8.25 9.12 11.30 13.25 14.57 16.02 17.32 20.47 22.25

Radiotre 8.42 18.40

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5.46 6.44 7.48 8.50 17.27 18.54

6,02 **Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita. Un programma di Marina Çepeda Fuentes Regia di Stefano Pogelli ☎ 06/3252629
6.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,18 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,02 **Il Juke-box di Radiodue.** A cura di Andrea Angeli Bufalini. 1ª parte
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,44 **Il Juke-box di Radiodue.** 2ª parte
9,25 **Radiomania.** *Paul Temple: il romanziere poliziotto.* Un programma di Flavia Pesetti
10,00 **Black-out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pierlrancesco Poggi Realizzazione di Gigi Musca
11,00 **Coriandoli.** Le mille opinioni dei radioascoltatori. Un programma di Anna Mirabile
11,35 **Autoradio.** Come convivere con auto a carico. Con Paolo Bologna e Roberta Di Mauro. A cura di Massimo Quaglio. Realizzazione di Salvatore Marino
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50-14,00 **Piazza Grande** l'avventuroso viaggio di Maddalena Kemeny, Napoleone Scrugli e Giancarlo Simoncelli nell'Italia dove tutto è possibile
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Radiotopogiro** realizzato in collaborazione con la Walt Disney. Un programma di Piergiorgio Ruggeri, Mauro Ramerio e Simone Stenti. A cura di Fabrizia Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta
16,30 **Giada** un programma di Oliviero Ponte Di Pino e Biagio Biagini. A cura di Fabrizia Boiardi
17,35-19,18 **La prosa di Radiodue.** Appuntamenti del sabato con il Teatro a cura di Idalberto Fei. Luigi Squarzina presenta: **Il grande statista** di Thomas Stearns Eliot. Con Ivo Garrani, Laura Adani, Gianrico Tedeschi, Giovanna Pellizzi, Corrado Pani, Franco Graziosi, Giusi Raspani Dandolo, Mario Maresca. Regia di Luigi Squarzina
18.30 **GR 2 Anteprima**
19,18 Bolneve
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00-22,25 **Dancefloor.** Tutto quello che avreste voluto ballare e non avete mai osato chiedere
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità musicali. Di Augusto Sciarra. Con Marina Marini
24,00-6,00 **Stereonotte** con Maria Laura Giulietti e Stefano Mannucci. A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354.6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture** La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremicca de "la Repubblica" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo.** A cura di Laura Fortini Conduce Enrico Morteo
10,20 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,30 **Le Cantate di Johann Sebastian Bach** In collaborazione con "I Concerti del Quartetto" di Milano. Presenta Andrea Coen. 8ª trasmissione
12,00 **Uomini e profeti.** *Le dieci Parole di Dio. Legge del Signore e leggi dell'uomo* di Paolo Ricca. 1ª puntata. A cura di Gabriella Caramore. In redazione Antonella Borghi e Alessandra Ottaviani
12,45 **Le variazioni per pianoforte di Brahms** interpretate e commentate da Michele Campanella insieme a Giorgio Pestelli. Un programma di Lucia Mosca. 3ª puntata
13,30 **Scaffale.** Classici e novità librarie presentati da Franco Brevini a cura di Flavia Pesetti
14,00 **Le voci ritrovate.** Grandi cantanti dell'Archivio RAI. Un programma di Arrigo Quattrocchi. **Fiorenza Cossotto.** V. Bellini: I Capuleti e i Montecchi: " O tu bell'anima" ◆ A. Thomas: Mignon: "Non conosci il bel suol" ◆ C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: "S'apre per te il mio cor"(Orchestra Sinfonica di Milano della RAI dir. Ferruccio Scaglia) (Reg. 30-9-1958)
Nicolai Gedda. F. Scubert: Unendlichen Wanderers Nachtlied n. 1 - Rastlose Liebe - Ganymed - Heidenröslein - Erster Verlust - Erlkönig (Pf. Wolfgang Sawallisch) (Reg. 12-6-1974)
14,45 **Dossier** a cura di Susanna Tartaro. Conduce Massimo Oldoni
15,30 **Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Susanna Franchi
16,30 **Buongiorno Yanez.** Utopie, eroi e vagabondi nell'avventurosa scrittura del romanzo popolare. Un programma di Bruno Traversetti
17,00 **Vedi alla voce.** Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi
18,00 **Mediterraneo.** Musiche e voci attraverso il tempo. Di Paolo Scarnecchia. Cura e regia di Cristiana Merli
18,45-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
Stagione Lirica Euroradio 1995-96
19,00 **La città morta** opera in tre atti, op. 12 di Paul Schott, musica di Erich Wolfgang Korngold
Paul: William Cochran, Marietta: Cynthia Makris, Frank: David Pittman-Jennings, Brigitta: Ans van Dam, Fritz: Michael Kraus, Le Comte Albert: Philip Sheffield, Juliette: Amaryllis Gregoire, Lucienne: Corinne Romijn, Victorin: Ivan Sharpe
Direttore Stefan Soltesz. Orchestra Filarmonica Reale delle Fiandre. Coro dell'Opera delle Fiandre. M° del Coro Andrew Wise. Regia di Gotz Friedrich
In collegamento diretto
20.25 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
— **Mondo tre.** Attualità culturale del GR 3
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
23.00 **Audiobox, derive magnetiche a più voci** Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA** In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

SABATOUNO

Un «tantam» per trovare lavoro

Gran parte del sabato di Radiouno è scandito dagli appuntamenti di *Sabatouno*, il programma-contenitore curato da Daniela Pirastu e in onda in vari momenti tra le 11 e le 18 circa. Musiche e ospiti sono gli ingredienti principali della lunga trasmissione diretta da Gianni Grimaldi in regia e condotta da Simona Fasulo e nata dal lavoro di Francesco Ventimiglia, Beppe Croce, Mauro De Cillis e Cecilia Di Gennaro. Il programma offre sette ore di veloce e ritmata alternanza di musica (con le scelte musicali di Paolo Testa) e parlato articolato in tre appuntamenti dedicati rispettivamente al cibo, al lavoro e al tempo libero. In *Pepe nero e gli altri* (dalle 11,05 alle 12,51) si parla non solo di cucina ma anche di cultura del cibo e quindi del cibo come momento di comunicazione e integrazione tra le diverse culture. Ospiti famosi e anche radioascoltatori raccontano le loro abitudini alimentari, le loro diete e qualche segreto culinario.
Alle 13,40 inizia la seconda parte del contenitore, *Tantam lavoro*, ideato da Francesco Ventimiglia. Un cerca-trova radiofonico che vuole facilitare l'incontro tra domanda e offerta, assicurando la massima trasparenza e chiarezza e facendo parlare gli stessi interessati, imprenditori e operatori di settore. Gli annunci di lavoro trasmessi il sabato vengono ripetuti il mercoledì, giovedì e venerdì in una edizione in onda dalle 18,15 alle 18,25. L'ultimo appuntamento è con *Ozi e vizi* (16,36-17,52), una guida ragionata al tempo libero e al divertimento, dai passatempi più in voga a quelli meno conosciuti. Cinema, teatro e mostre, molti consigli e molte sorprese.

IL TEMPO RITROVATO

Vent'anni di democrazia in Spagna

Il 20 novembre del 1975 moriva Francisco Franco e cominciava la monarchia spagnola con Juan Carlos I: sono passati vent'anni da quell'evento che per molti allora voleva dire un ritorno al passato e che invece gli anni hanno dimostrato che era soltanto l'inizio della nuova Spagna democratica che vede tuttora al governo il socialismo di Felipe Gonzalez. Di questi vent'anni parla Marina Cepeda Fuentes nella fine di settimana del 25 e 26 novembre, tracciando un bilancio con i fatti di ieri e di oggi, sul filo delle musiche appropriate, all'interno del suo programma *Il Tempo ritrovato: L'altra età della vita*, in onda su Radiodue ogni sabato e domenica dalle 6 alle 7,20 circa con la regia di Stefano Pogelli, che fra l'altro presenterà le musiche degli antichi regni, delle corti del passato nella sua rubrica della domenica. Sabato 25 è la festa di Santa Caterina, patrona delle sarte: sicché verrà intervistata dalla Fuentes una vecchia «caterinetta», come venivano chiamate le sartine nella Torino di una volta: la signora Caterina Ferrero di 86 anni che ricorda ancora i corteggiamenti degli studenti della goliardia torinese degli anni '30 e '40. Nello spazio dedicato al confronto fra le generazioni sarà ospite una giovanissima studentessa di moda, ma ci sarà anche un'intervista con Emanuele Filiberto di Savoia, che parlerà del suo rapporto con la nonna Maria José, di amore, di sogni e del suo futuro di principe senza corona. Nelle trasmissioni del 2 e 3 dicembre verrà dato ampio spazio ai mestieri del pescatore e del pompiere, benedetti da due santi festeggiati in quei giorni, ovvero sant'Andrea e Santa Barbara.

UOMINI E PROFETI

Le dieci parole di Dio

Tornare a interrogare le antiche parole della Legge del Signore per capire quale senso possano ancora avere per il mondo secolarizzato, che ha imparato a fare a meno di Dio, è l'obiettivo della prossima serie monografica di *Uomini e Profeti*, dedicata alle «Dieci parole di Dio», un modo per rileggere i dieci comandamenti, parole scolpite sulla pietra. Ma quelle leggi così scarne («non rubare», «non uccidere») oppure così lontane dalla nostra sensibilità («non commettere adulterio», «non ti farai idolo né immagine alcuna di ciò che è lassù nel cielo») sono ancora capaci di regolare la complessità delle nostre esistenze? E che cosa fa sì che la Legge di Dio non coincida mai con quella degli uomini?
A queste e altre domande, risponderà il teologo protestante Paolo Ricca, da anni impegnato nell'ecumenismo, assieme a esponenti di altre confessioni (cattolici, ortodossi) religioni (ebraismo, islamismo, ma anche buddhismo, induismo). Inoltre, anche il pubblico è invitato a partecipare, lasciando un breve messaggio alla segreteria di *Uomini e Profeti* (06-3220004), in cui potrà esprimere i propri dubbi e le proprie domande. Le puntate andranno in onda tutti i sabati alle ore 12 su Radiotre, dal 2 dicembre al 17 febbraio (una puntata per ogni comandamento, più una introduttiva e una conclusiva).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di: **H. Berlioz - F. Poulenc - R. Strauss - C. Monteverdi.**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi K 581 - Quintetto Müncher Philharmoniker. **G. P. Telemann:** Duetto in la maggiore per 2 viole da gamba - Sol.i J. Haferland e E. Ulsamer. **R. Schumann:** Carnaval per pianoforte op. 9 - Sol. A. Weissenberg.
◆ **8,40/STRAWINSKY SACRO:** Messa per coro misto e doppio quartetto di fiati - Orch. ed Elementi dell'Orchestra Filarmonica Cecoslovacca.
◆ **9,00/L'INTERPRETE PIANISTA DINO CIANI: R. Schumann:** Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11. **W. A. Mozart:** Concerto n. 25 in do maggiore per pianoforte e orchestra K 503 - Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della RAI dir. J. Barbirolli.
◆ **10,00/LA "STAATSKAPELLE DI DRESDA": R. Strauss:** Concerto in re maggiore per oboe e orchestra - Sol. M. Clement — Duetto - Concertino per clarinetto, fagotto e archi - M. Weise clar., W. Liebscher fag. dir. R. Kempe.
◆ **10,45/INTERMEZZO: T. Giordani:** Concerto in do magg. per cemb. e orchestra.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **11,00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet:** Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Duclos" dir. G. Prêtre - M° del Coro J. Laforge. **R. Wagner:** Der Fliegende Hollander - Msopr. K. Borris - Orch. Berliner Philharmoniker - Coro dell'Opera di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen Groll. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor. **U. Giordano:** Andrea Chénier - Orch. e Coro della Royal Opera House Covent Garden dir. B. Haitink - M° del Coro R. Stapleton. **G. Verdi:** Il Trovatore - Orch. e Coro dell'Accademica di Santa Cecilia di Roma dir. C. Franci - M° del Coro G. Nucci. **I. Strawinsky:** Les Noces: "Scene coreografiche con canto e musica", per soli coro 4 pianoforti e percussioni - A. Mory sopr., P. Parker msopr., J. Mitchinson ten., P. Hudson bs., M. Argerich I° pf., K. Zimermann 2° pf., C. Katsaris 3° pf., H. Francesch 4° pf. - Complesso di percussioni "English Bach Festival Percussion Ensemble" - Coro "English Bach Festival" dir. L. Bernstein - M° del Coro N. Cleobury . **G. Frescobaldi:** Missa sopra "L'aria della monica" messa per 2 cori a 8 voci - Organo continuo D. Briggs - Coro "Kings College Cambridge" - M° del Coro S. Cleobury. **G. Bouzignac:** Ecce Aurora, inno alla Vergine per soprano coro a 5 voci e basso continuo - V. Dupuy sopr., B. Crepin e B. Morando vl.i barocchi, H. Dufour cemb., R. Delosme org. - Complesso vocale "Ensemble Vocal Contrepoint" dir. O. Schneebeli. — Noel Pastores cantate Domino - H. Holt sopr., C. Spinks org. - Orch. "London String Players" - Philip Jones Brass Ensemble - Camden Wind Ensemble - Coro "Heinrich Schutz" dir. H. Maguire - M° del Coro R. Norrington. **Anonimo:** Temprar potess'io, madrigale a 4 voci con strumenti - E. Van Evera sopr., P. Elliott e A. King ten.i, R. Windstreich bs., J. Lindberg, P. O'Dette, N. North, R. Meunier l.ti. **N. Liegeois:** Noch weet ick een schoen ioffrau fyn a 4 voci - Complesso vocale "Collegium Vocale di Colonia" dir. W. Fromme.
◆ **12,20/LA MUSICA PER ORGANO DI J. S. BACH:** Preludio e fuga in sol maggiore BWV 541 — Toccata e fuga in fa maggiore BWV 540 - Orch. Von Koopman — Preludio e fuga in fa maggiore BWV 547 - Orch. Helmut Walcha.
◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTO DA SEIJI OZAWA.** Con la Partecipazione del violoncellista Mstislav Rostropovich: **H. Berlioz:** Sinfonia fantastica op. 14. **D. Sciostakovich:** Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126 - Orch. Sinf. di Boston. **S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - Orch. Sinfonica di San Francisco.
◆ **14,40/INTERMEZZO:** Musiche di **A. Vivaldi - J. C. F. Bach**.
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
◆ **15,00/I CONCERTI MARTINI & ROSSI: G. Rossini:** Sinfonia dal "Guglielmo Tell". **U. Giordano:** Da "Andrea Chénier"; "Come un bel dì Maggio" - Sol. G. Di Stefano. **I. Pizzetti:** Preludio da "Fedra". **R. Wagner:** Ouverture de "Tannhauser". **G. Verdi:** Da "La forza del destino": "O tu che in seno agli angeli" - Sol. G. Di Stefano. **G. Puccini:** Da "Madama Butterfly": "Un bel dì vedremo" - Sol. M. Carosio. **V. Bellini:** Da "I puritani": "Vieni tra queste braccia" (duetto) - M. Carosio sopr., G. Di Stefano ten. - Orch. Sinfonica di Torino della RAI dir. O. de Fabritiis
◆ **16,00/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: G. Valentini:** Concerto in la minore, per archi e basso continuo op. 7 n. 11 - Compl. Strumentale Musica Antiqua Köln dir. R. Goebel. **A. Rolla:** Rev. F. Sciannameo. Per viola e orchestra - Orch. da Camera "I Musici". **G. Battista Cirri da Forlì:** Sonata I in re maggiore per 2 violoncelli e basso continuo - R. Gini e S. Colonna vc.i, P. Rizzi cb., L. Alvini cemb. **G. F. Malipiero:** Sinfonica n. 5 "Concertante in eco" - Orch. Sinfonica di Mosca dir. A. De Almeida. **F. Sifonia:** "Duo". Suite per violino e pianoforte - E. Perpich vl., L. Passaglia pf.
◆ **17,10/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR ASHKENAZY: J. Brahms:** Sinfonia in re maggiore n. 2 op. 73 - Orch. di Cleveland. **J. Sibelius:** Romanza in do maggiore per orchestra d'archi - Orch. Boston Symphony.
◆ **18,00/CLAUDIO ARRAU: LE 32 SONATE DI BEETHOVEN:** Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1 — Sonata n. 14 in do diesis minore op. 27 n. 2 "Al chiaro di luna".
◆ **18,35/PROFUMO VIENNESE: J. Strauss jr.:** Perpetuum mobile, galop op. 257. **J. Strauss:** In volo, polka schnell op. 230. **J. Strauss jr.:** Banditen Galop op. 378: 2.44 - Sul bel Danubio blu, valzer op. 314: 9.43 — Marcia di Radetsky op. 228 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado.
◆ **19,00/I CONCERTI DI F. J. HAYDN:** Concerto in la maggiore per violino e orchestra - Sol. S. Standage - Orch. English Concert dir. T. Pinnock — Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. N. Magaloff - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Onzio — Concerto in re maggiore per corno e orchestra - Sol. B. Tuckwell - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir N. Marriner.
◆ **20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: J. D. Zelenka:** Missa votiva in mi minore ZWV 18 - C. Hampe sopr., E. Graf contr., J. Duscke ten. - Orch. Hessisches Bach Collegium e Coro Marburger Bach dir. W. Wehnert.
◆ **21,20/CONCERTO SOLISTICO: N. Medtner:** Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 50 - Sol. G. Douglas Madge - Orch. "Artur Rubinstein Philharmonic" dir. I. Stupel.
◆ **22,00/ALLA CORTE DI MASSIMILIANO I:** Musiche di **Anonimo - L. Senfl - H. Isaac - H. Finck - L. Senfl.**
◆ **22,25/IL SOLISTA: C. LINDBERG: N. Rota:** Concerto per trombone e orchestra. **A. Schnittke:** Dialogo per trombone e 7 esecutori. **F. Rabe:** All the lonely people.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Martin - G. Rossini - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - D. Scarlatti - G. P. Telemann.**
◆ **24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE**

L'Oroscopo

da domenica 26 novembre a sabato 2 dicembre 1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Con tanto movimento nei segni di fuoco sarete focosi, entusiasti, creativi e desiderosi di essere ammirati o almeno accettati benevolmente per ciò che sapete di essere. Le vostre azioni saranno colorate da ottimismo e sicurezza. Ottimo periodo per avere rapporti con uffici, grandi enti, banche, assicurazioni. Evitate la fretta: prima di agire, considerate bene tutte le conseguenze.

TORO

dal 21/4 al 20/5

La combinazione interplanetare dimostra che tutto il mondo sta attraversando uno spazio di tempo di importanza storica. Nel vostro caso si tratterà di un rinnovarsi dei sistemi di vita. Sarete portati a rinunciare ai vecchi modi di lavoro e ai legami poco funzionali. Scoprirete che la vita ha ancora tanti lati positivi che ignoravate. Iniziate attività, studi, corsi di lingua.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Per molti di voi questa diventerà una settimana calda. Tra i nuovi legami sia sentimentali sia commerciali che nasceranno in questi giorni molti capiteranno ai nati di questo intelligente segno. A volte vi sentirete svogliati e allora dovrete cercare di stare in compagnia. Saranno quasi sempre gli altri a fare il bello e cattivo tempo. Momento ideale per iscrivervi ad un circolo.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Lo spostamento di Venere e Marte vi renderà più socievoli e desiderosi di compagnia. Dovrete combattere la timidezza, andare in giro e frequentare la gente. Ricordatevi che in questo periodo avete un gran bisogno di relax. Farebbe bene un po' di ginnastica in palestra, nuoto, un bagno turco o una sauna quando vi sentirete stanchi. Per alcuni un incontro romantico.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Con il Sole in armonia con Mercurio e Plutone, sarà probabile una decisione piuttosto impegnativa. Usate il cervello e, in più, fidatevi dei consigli che riceverete da parte di una persona anziana che ha grandi esperienze della vita. Un nuovo lavoro andrà certo in porto grazie a un buon colpo di fortuna. Siete aiutati dalle stelle in tutte le imprese a rischio compreso il gioco d'azzardo.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Non vi siete ancora messi a posto con parecchi problemi. Per fortuna il corso dei pianeti piano piano vi piloterà verso acque più tranquille. Entro questo mese si risolveranno contrasti e contrattempi che vi hanno fatto preoccupare un po'. Fra non molto inizierà una nuova fase di vita piena di momenti felici, gioie, colpi di fortuna. Occasioni importanti per l'amore.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

I NATI DELLA SETTIMANA

Aldo Biscardi
giornalista TV
26/11/30

Pino Lancetti
stilista
27/11/28

Umberto Veronesi
oncologo
28/11/25

Massimo Valentini
telecronista
29/11/29

Rosanna Lambertucci
conduttrice TV
30/11/45

Roberto Capucci
stilista
1/12/30

Gianni Versace
stilista
2/12/46

CURIOSITÀ

Se siete nati il:

26 novembre - 5 gradi Sagittario:
abilità creativa, esterofilo, sincero, costante, artista; capelli ruvidi e duri.

27 novembre - 6 gradi Sagittario:
ambizioso, laborioso e inventivo, eloquente; fegato.

28 novembre - 7 gradi Sagittario:
armonioso, fortuna alterna, sa scrivere bene, pacifico; cuore, pressione.

29 novembre - 8 gradi Sagittario:
ama le avventure, i rischi, giornalista; occhi e orecchie.

30 novembre - 9 gradi Sagittario:
amori, viaggi, lavoratore, generoso e moderno; cistifellea.

1° dicembre - 10 gradi Sagittario:
ambizioso, efficiente, fortuna, percezioni; cistifellea.

2 dicembre - 11 gradi Sagittario:
leale, coraggioso, intelligente, farà scoperte; cistifellea.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Sarà grazie allo spostamento del vostro pianeta Venere che cominceranno a succedere cose piacevoli a casa vostra. Forse qualcuno della famiglia realizzerà un sogno, forse ci saranno dei cambiamenti interessanti, problemi di sfratto o di condominio troveranno una felice soluzione. La coda lunare darà energia e voglia di realizzarvi. Buone notizie per le prossime feste.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Poco alla volta comincIate a capire quanto sia importante saper comunicare. Frequentando la gente, parlando dei vostri piani, prodotti, idee e ideali saprete sempre più di quando rimanete chiusi nel guscio. Uscite e create! Le stelle vi daranno una mano. Favoriti anche viaggi, gite e spostamenti per andare a trovare una persona che vi interessa. Ottima la situazione denaro.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

La vostra zona zodiacale personale dimostra un gran movimento interplanetare. Sarete vivi, attivi ed efficaci in tutto ciò che intraprenderete. I soldi cominceranno ad arrivare e certamente finirete quest'anno con un bel conticino in banca. Venere in Capricorno, fate gli incassi nella buona vecchia maniera: lavorando. Qualcuno che ce l'aveva con voi sparirà nel nulla.

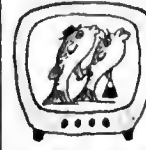
CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Sta arrivando un periodo importante. Le stelle vi porteranno colpi di fortuna e facilitazioni in tutto ciò che farete. Non dimenticate di iniziare la spedizione degli auguri alle persone che vi interessano affettivamente o commercialmente. Conoscete la posta! Una bella vacanza o un viaggio romantico per fine anno? Potete organizzarvi per non trovarvi in difficoltà.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Attenti agli incontri, questa settimana. Potreste incrociare una persona che diventerà un partner prezioso nell'immediato futuro. Due proverbi: «Molti nemici, molto onore» e «Chi trova un amico trova un tesoro, chi trova un tesoro trova tanti amici». Consiglio del v/s astrologo: fate quel che dovete, non rinunciate a metà strada in qualsiasi faccenda intrapresa. Un po' di sport, please!

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Non fatevi trascinare da idee di enormi successi, applausi o protagonismo. Sì, la settimana promette bene ma per realizzare dovrete impegnarvi passo per passo. Le soddisfazioni non dovrebbero mancarvi con un medioclelo così limpido. Per alcuni promozioni o una buona possibilità di salire di un gradino verso un maggior benessere. Per vacanze all'estero prenotatevi.

dymbo

e ficcanaso.

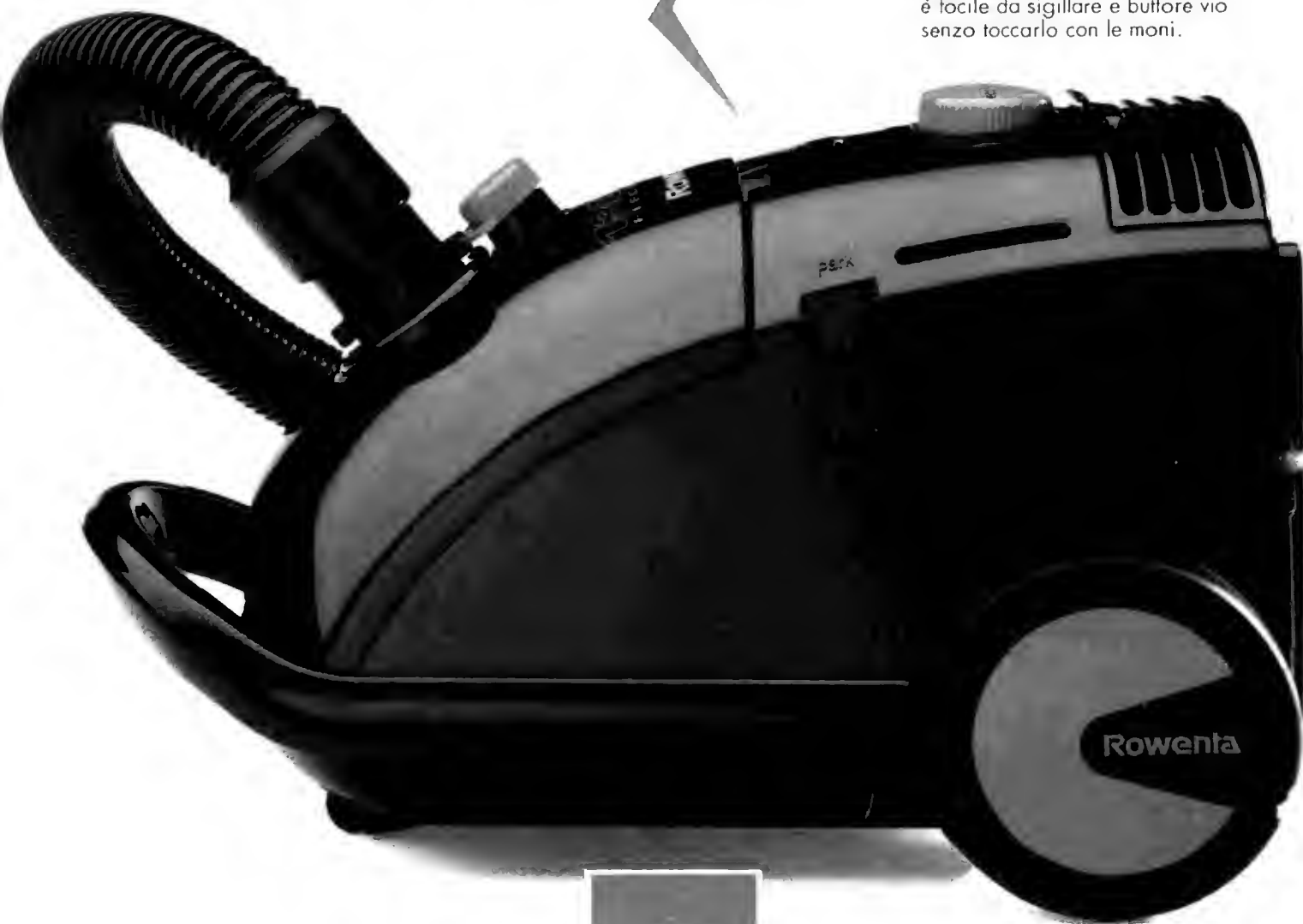
Meglio per voi.

Dymbo è grande quanto la metà di un normale aspirapolvere, ma ne combina il doppio. Compatta, leggera e maneggevole, può anche essere **portato a tracolla**, per raggiungere anche gli angoli più lontani.

Per polvere, trucioli, briciole, peli non c'è scampo. Implacabile con lo sporco, Dymbo è invece gentile e dolce con gli oggetti e i tessuti delicati, grazie alla regolazione elettronica della potenza.

Dymbo ha una forza aspirante unica, sprigionata da un motore a tre turbine, perfettamente sigillato per evitare ogni dispersione del flusso d'aria. 1300 watt ad altissimo rendimento.

Dymbo arriva e si infila dappertutto, pulisce dappertutto e dappertutto si ripone. E il sacchetto, una volta pieno, è facile da sigillare e buttare via senza toccarlo con le mani.

park

Rowenta

Rowenta

per chi non si accontenta